

El «Decamerón»: obra medieval que desafió los tabúes sexuales

El Ciudadano · 1 de septiembre de 2024

La obra no solo desafía las normas sexuales de su tiempo, sino que también critica las estructuras sociales y religiosas



El «Decamerón», escrito por **Giovanni Boccaccio en el siglo XIV**, es conocido por su contenido **provocador y escandaloso**. La revista *The New Yorker* lo describió como «**probablemente el más obsceno de los grandes libros del canon occidental**». Esta colección de cuentos, escrita en italiano a principios de la **década de 1350**, destaca por su **intensidad** y su **audaz tratamiento de temas sexuales**.

También puedes leer: **Norberto González de Vega: 50 años de su técnica cardiaca innovadora**

A pesar de su **reputación de obscenidad**, el «Decamerón» ofrece más que **historias atrevidas**. Boccaccio lo concibió como una serie de 100 relatos narrados por un grupo de jóvenes que se refugian en una finca rural durante una **peste devastadora en Florencia**. Aunque la peste es el telón de fondo de la obra, los cuentos se centran en la **vida cotidiana** y las **travesuras de los narradores**.

La obra de Boccaccio no solo **desafía las normas sexuales de su tiempo**, sino que también **critica las estructuras sociales y religiosas**. Los relatos incluyen monjes lujuriosos, monjas desinhibidas y personajes que rompen con las expectativas tradicionales. La forma en que Boccaccio presenta estos temas refleja un **desprecio por la autoridad y un enfoque desinhibido hacia la sexualidad**.

La Iglesia Católica respondió a esta irreverencia colocando el «Decamerón» en su «**Índice de libros prohibidos**» en **1559**. A pesar de los intentos de censura, la obra continuó siendo leída, lo que llevó a **ediciones censuradas** que alteraban las partes más controvertidas. Las traducciones modernas han preservado el **texto original**, reflejando la visión audaz de Boccaccio.

En la actualidad, el «Decamerón» ha experimentado un **resurgimiento en popularidad**, especialmente con la nueva **serie de comedia de Netflix inspirada en la obra**. Esta serie explora temas similares a los de Boccaccio, abordando la crisis y el desorden social con un enfoque contemporáneo. La influencia del «Decamerón» sigue siendo notable, tanto en la **literatura** como en la **cultura popular**.

Siete siglos después, el «Decamerón» sigue siendo relevante, ofreciendo una **visión provocativa** y entretenida de la **sociedad medieval**. Su capacidad para sorprender y deleitar a los lectores persiste, demostrando el impacto duradero de las historias de Boccaccio.

También puedes leer: **INAH inaugura primeras ventanas arqueológicas virtuales en Puebla**

Foto: Redes

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

📲 <https://bit.ly/3tgVlSo>

💬 <https://t.me/ciudadanomx>

🌐 elciudadano.com



Fuente: [El Ciudadano](#)