

Las carpas mexicanas: Historia olvidada y nueva exposición reveladora

El Ciudadano · 14 de agosto de 2024

La exposición incluye 123 cartuchos jeroglíficos, así como documentos históricos y fotografías que detallan la vida cotidiana en las carpas



La **musicóloga Natalia Bieletto-Bueno** lanzó una exposición sobre las **carpas mexicanas**, titulada **“Las músicas de las carpas de México (1890-1930)”**. La muestra, que abrirá en la **Fonoteca Nacional**, revela un capítulo importante de la **historia musical y teatral de México** que ha sido poco estudiado. Las carpas fueron espacios clave de entretenimiento en la primera mitad del **siglo XX**, pero su influencia histórica ha sido menospreciada.

También puedes leer: [Importante hallazgo arqueológico en Cobá: INAH descubre estela maya](#)

Bieletto-Bueno, con 15 años de investigación, explicó que las carpas ofrecieron un **espacio vital para la música y el teatro popular**, mucho antes del auge de la industria del **entretenimiento moderno**. Estas estructuras, ubicadas en **áreas urbanas y rurales**, permitieron la presentación de una amplia gama de géneros musicales y teatrales, **desde zarzuela hasta comedia y música popular**.

La exposición incluye **123 cartuchos jeroglíficos**, así como documentos históricos y fotografías que detallan **la vida cotidiana en las carpas**. La investigación muestra cómo estas estructuras contribuyeron a la construcción de la identidad **cultural mexicana** y la popularización de la música vernácula. La muestra está organizada en cuatro capítulos temáticos, cubriendo la relación de las carpas con la urbanización, la **diversidad musical, el impacto de la radiodifusión y la percepción social de estos espacios**.

Bioletto-Bueno criticó la **falta de atención histórica hacia las carpas**, a pesar de su importancia cultural. La exposición busca corregir esta omisión, presentando una narrativa más completa de su impacto en la **vida artística y social de México**.

La muestra, respaldada por el **Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales**, estará abierta al público hasta octubre. La inauguración se llevará a cabo el jueves a las 19:00 horas en la **Fonoteca Nacional**, ubicada en Francisco Sosa 383, Barrio de Santa Catarina, Coyoacán. La entrada es gratuita.

También puedes leer: [Investigan ciberacoso a Imane Khelif, medallista de oro en París](#)

Foto: *Redes*

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

➡  <https://bit.ly/3tgVlSo>

💬 <https://t.me/ciudadanomx>

 elciudadano.com