

Nueva generación revive el legado de Sylvia Plath y su tragedia

El Ciudadano · 23 de agosto de 2024

La poeta Sylvia Plath, aclamada post mortem como una de las voces más importantes de la literatura moderna, sigue siendo una figura controvertida



El nuevo libro «**Loving Sylvia Plath**», de **Emily Van Duyne**, ofrece una perspectiva renovada sobre la vida y el trágico suicidio de la poeta Sylvia Plath. Van Duyne explora cómo la historia de Plath, a menudo opacada por su **sufrimiento**, está siendo redescubierta por una **nueva generación de lectores**. La obra revela la lucha de Plath, quien se convirtió en un ícono de la poesía confesional, sofocada por el peso de su dolor personal.

También puedes leer: Wole Soyinka recibe premio Dulce María Loynaz en Cuba

Sylvia Plath, aclamada **post mortem** como una de las voces más importantes de la **literatura moderna**, sigue siendo una figura controvertida. Su trágica muerte en 1963 a los 30 años ha generado debates sobre cómo su sufrimiento personal ha eclipsado su genio literario. El libro de Van Duyne destaca cómo la narrativa dominante sobre Plath ha contribuido al «**silenciamiento**» de su verdadero legado literario.

La obra también examina el contexto en el que Plath escribió «**Ariel**» y las difíciles circunstancias que rodearon sus últimos años en **Londres**. El invierno severo de 1962, cuando Plath se encontraba en el

apogeo de su creatividad, jugó **un papel crucial en su historia**. Van Duyne ofrece una visión profunda de cómo estos eventos afectaron el trabajo de Plath y, al mismo tiempo, subrayó la relevancia continua de su **poesía**.

Van Duyne, que comparte una conexión personal con la **violencia de pareja**, utiliza su autobiografía para iluminar la tragedia de Plath. Esta identificación con el sufrimiento de Plath proporciona un contexto emocional para su análisis literario, al tiempo que busca ofrecer un consuelo a quienes enfrentan situaciones similares. Su enfoque permite una reevaluación crítica del impacto de Plath en la **literatura y la cultura**.

El libro también destaca la relación tumultuosa entre Plath y su esposo, el poeta **Ted Hughes**, presentando este matrimonio como un estudio de caso sobre la **violencia íntima**. La complejidad de esta relación y sus efectos en la vida de Plath siguen siendo temas de debate entre críticos y lectores.

Finalmente, el trabajo de Van Duyne resuena en el contexto del **movimiento MeToo**, que ha revalorizado la narrativa de Plath. A medida que la literatura y la cultura revisitan el legado de Plath, su historia sigue evolucionando, desafiando las interpretaciones pasadas y revelando nuevas facetas de su vida y obra.

También puedes leer: Meta y Spotify critican regulaciones de la UE sobre Inteligencia Artificial

Foto: *Redes*

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

📄 <https://bit.ly/3tgVlSo>

💬 <https://t.me/ciudadanomx>

🌐 elciudadano.com



Fuente: El Ciudadano