

«Pancho» Melo viaja al Ñuble para inaugurar festival con su última película

El Ciudadano · 9 de enero de 2025

El conocido actor de teleseries, Francisco "Pancho" Melo, se presentará en el 6° Festival de Cine Nacional de Ñuble para darle la bienvenida a la temporada de cine de la región. La convocatoria se realizará entre el 14 y el 19 de enero y será realizado en cuatro comunas distintas de forma gratuita.



Con el comienzo de año, anunciaron la inauguración del Festival de Cine Nacional de Ñuble, que contará con la participación del actor Francisco «Pancho» Melo como protagonista. El actor hará su debut como productor ejecutivo y dará inicio a la sexta edición del evento.

Oro para el cine

La película inaugural será «Oro Amargo», un *thriller* que pasó exitosamente por los festivales de Varsovia (Polonia), El Cairo (Egipto) y Goa (India).

Protagonizado por Francisco Melo y Katalina Sanchez, el film está ambientado en la minería artesanal de Atacama, escenario que proyecta la historia de un pirquinero y su hija, quienes explotan una mina ilegal de oro para adentrarse en los peligros de lo que eso conlleva.

La película fue premiada en el Festival de Cine de Varsovia y ahora llegará a Ñuble para hacer su estreno continental.

La inauguración será el martes 14 de enero a las 20:00 h en el Teatro Municipal de Chillán y contará con la asistencia de Melo y Sanchez, además del director, sus productores y guionistas.

Un festival ambulante

Si bien el festival partirá en las dependencias del Teatro Municipal de Chillán, el desarrollo y desenlace de este será realizado en Portezuelo, Chillán, San Carlos y Quillón.

El cese a las actividades se llevará a cabo en la Fundación Teatro La Matriz, ubicada Arturo Prat Norte 70#, Ñuble. Esto, para reafirmar el compromiso del evento con la descentralización cultural, a fin de permitir un mayor acceso al cine para la comunidad.

La clausura del festival partirá con una función para todo público: «31 minutos, la película», a las 16:00 h. Posteriormente se proyectará el concido film «El chacal de Nahueltoro», de Miguel Littín. Una obra clave en la historia del cine chileno que toma los crímenes ocurridos en 1960, en Nahueltoro, Ñuble.

Para finalizar a las 19:00 h se proyectará el preestreno de «Denominación de Origen», dirigida por Tomás Alzamora, cineasta local de San Carlos que aparte es el fundador y director artístico del festival.

Esta obra de comedia es un falso documental que retrata la historia de un grupo de habitantes en su esfuerzo por recuperar el título de la mejor longaniza de Chile.

Fuente: [El Ciudadano](#)