## Inbal solicita revisión de obras cuestionadas en Museo Barroco

El Ciudadano  $\cdot$  15 de enero de 2024

Anel Nochebuena, directora de Museos Puebla, sostiene que el organismo actuó legalmente y posee documentos que respaldan las obras



El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) propuso que se revise la autenticidad de las obras que forman parte de la exposición «Hecho en México», exhibida en el Museo Internacional del Barroco (MIB) desde diciembre pasado y que en días recientes ha sido señalada por mostrar pinturas falsas.

## También puedes leer: Piden crear comisión para revisar supuestas obras falsas en Museo Barroco

La directora de Museos Puebla, **Anel Nochebuena Escobar**, dio a conocer esta recomendación del Inbal, indicando que se sugiere **realizar una revisión de las obras a cargo de peritos expertos y certificados.** Esta acción, según su perspectiva, contribuiría al **acervo cultural** de los coleccionistas propietarios de estas obras, quienes actualmente permanecen en el anonimato.

«Concluimos que ninguna está prejuzgando la autenticidad de las piezas, simplemente lo que queremos es coadyuvar con los coleccionistas, si es que así lo disponen».

Anel Nochebuena Escobar

Directora de Museos Puebla

Anel Nochebuena, directora de Museos Puebla, sostiene que el organismo actuó legalmente y posee documentación respaldatoria de las obras de arte., así como **certificados**, **facturas** y seguros que ascienden a millones de dólares.

Señaló que han sido respetuosos de todos los señalamientos que han surgido al respecto en días pasados. Además, destacó que esta exposición fue gestionada por **Museos Puebla** y no genera ningún tipo de gasto a las finanzas de la entidad.

## Gobierno valorará si se deben revisar obras del Museo Barroco

Ante la propuesta del Inbal, el gobernador de Puebla, **Sergio Salomón Céspedes Peregrina**, puntualizó que él valorará si vale la pena o no realizar una investigación sobre la autenticidad de las obras. Esta acción **implicaría un gasto de al menos 500 mil pesos**, y se están obteniendo cotizaciones.

Salomón Céspedes apuntó que también debe demostrarse los **señalamientos de falsedad** respecto a las obras, lo cual será tomado como base por su administración para decidir si se investigan.

Pidió que se le dé una justa dimensión a este asunto, ya que se ha generado **linchamiento mediático** contra Anel Nochebuena y han surgido voces que piden su **destitución**, pero aseguró que la directora de Museos Puebla sigue firme en su cargo.

También puedes leer: Continúa pendiente revisión de chips de rastreo en museos de Puebla Foto: *Agencia Enfoque* 

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

https://bit.ly/3tgVlSo

https://t.me/ciudadanomx

elciudadano.com

Fuente: El Ciudadano