

Óscar 2024: Revisa la lista completa de nominados

El Ciudadano · 23 de enero de 2024

Mientras que "La Memoria Infinita" competirá por la estatuilla a Mejor Documental, "El Conde" hará lo propio en la categoría de Mejor Fotografía. Mira la lista completa en la nota.



La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas dio a conocer este martes la lista de **nominados a los 96° Premios Óscar**, el codiciado galardón que reconocerá a [las mejores películas que se estrenaron el 2023](#).

El anuncio estuvo a cargo de la actriz **Zazie Beetz** (Joker y Deadpool 2) y el actor **Jack Quaid** (The Boys), quienes presentaron las categorías en dos bloques separados. Dentro de la lista destaca la sorpresiva aparición de **El Conde** en la categoría de Mejor Fotografía, así como la esperada nominación de **La Memoria Infinita** a Mejor Documental.

A continuación te dejamos la lista de los **nominados a los Premios Óscar 2024**:

Mejor Película

- American Fiction
- Anatomy of a Fall
- Barbie

- Killers of the Flower Moon
- The Holdovers
- Maestro
- Oppenheimer
- Poor Things
- Past Lives
- Zone of Interest

Mejor Director/Directora

- Justine Triet – Anatomy of a Fall
- Martin Scorsese – Killers of the Flower Moon
- Christopher Nolan – Oppenheimer
- Yorgos Lanthimos – Poor Things
- Jonathan Glazer – The Zone of Interest

Mejor Actor

- Bradley Cooper – Maestro
- Colman Domingo – Rustin
- Paul Giamatti – The Holdovers
- Cillian Murphy – Oppenheimer
- Jeffrey Wright – American Fiction



Mejor Actriz

- Annette Bening – Nyad
- Lily Gladstone – Killers of the Flower Moon
- Sandra Hüller – Anatomy of a Fall
- Carey Mulligan – Maestro
- Emma Stone – Poor Things

Mejor actor de reparto

- Sterling K. Brown (*American Fiction*)
- Robert De Niro (Killers of the Flower Moon)
- Robert Downey Jr. (*Oppenheimer*)
- Ryan Gosling (*Barbie*)
- Mark Ruffalo (*Poor Things*)

Mejor actriz de reparto

- Da’Vine Joy Randolph (The Holdovers)
- Emily Blunt (Oppenheimer)
- Danielle Brooks (The Color Purple)
- Jodie Foster (Nyad)
- America Ferrera (Barbie)

Mejor Guion Adaptado

- American Fiction (Cord Jefferson)
- Barbie (Greta Gerwig, Noah Baumbach)
- Oppenheimer (Christopher Nolan)
- Poor Things (Tony McNamara)
- Zone of Interest (Jonathan Glazer)

Mejor Guion Original

- Anatomía de una caída
- The Holdovers
- Maestro
- May December
- Past Lives

Mejor Película Animada

- The Boy and the Heron
- Elemental
- Nimona
- Robot Dreams
- Spider-Man: Across the Spider-Verse

Mejor Película Extranjera

- Io Capitano (Italia)
- Perfect Days (Japón)
- La Sociedad de la Nieve (España)
- The Teacher's Lounge (Alemania)
- The Zone of Interest (Reino Unido)

Mejor Canción Original

- “The Fire Inside” – Flamin’ Hot
- “I’m Just Ken” – Barbie
- “It Never Went Away” – American Symphony
- “Wahzhazhe (A Song for My People)” – Killers of the Flower Moon

- “What Was I Made For?” – Barbie

Mejor Banda Sonora

- American Fiction
- Indiana Jones and the Dial of Destiny
- Killers of the Flower Moon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Película Documental

- Bobi Wine: The People’s President
- La Memoria Infinita
- Four Daughters
- To Kill a Tiger
- 20 Days in Mariupol

Mejor Cortometraje Documental

- The ABCs of Book Banning
- The Barber of Little Rock
- Island in Between

- The Last Repair Shop
- Nài Nai & Wài Pó

Mejor Cortometraje Animado

- Letter to a Pig
- Ninety-Five Senses
- Our Uniform
- Pachyderme
- War Is Over! Inspired by the Music of John & Yoko

Mejor Cortometraje Live-Action

- The After
- Invincible
- Knight of Fortune
- Red, White and Blue
- The Wonderful Story of Henry Sugar

Mejor Diseño de Vestuario

- Barbie
- Killers of the Flower Moon
- Napoleon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejores Efectos Visuales

- The Creator
- Godzilla Minus One
- Guardians of the Galaxy: Vol. 3
- Mission: Impossible – Dead Reckoning Part One
- Napoleon

Mejor Fotografía

- El Conde
- Killers of the Flower Moon
- Maestro
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Edición

- Anatomy of a Fall
- The Holdovers
- Killers of the Flower Moon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Diseño de Producción

- Barbie
- Killers of the Flower Moon
- Napoleon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Sonido

- The Creator
- Maestro
- Mission: Impossible – Dead Reckoning Part One
- Oppenheimer
- The Zone of Interest

Mejor Maquillaje y Peluquería

- Golda
- Maestro
- Oppenheimer
- Poor Things
- La Sociedad de la Nieve

Mejor Vestuario

- Barbie
- Killers of the Flower Moon
- Napoleon
- Oppenheimer
- Poor Things

Sigue leyendo...

Oppenheimer, Succession y The Bear fueron las grandes ganadoras de los Golden Globes 2024: Revisa la lista completa

Del ninguneo a Better Call Saul a la consolidación de The Bear: Estos son los ganadores y perdedores de los Emmy 2024

Fuente: El Ciudadano