

Con 47 estudiantes reabrió la carrera de Teatro de la U. de Concepción: Había sido cerrada por los militares después del Golpe

El Ciudadano · 10 de marzo de 2024

Tras la insurrección golpista de la Derecha en 1973, fueron intervenidas todas las facultades y recintos universitarios del país, clausurándose varias carreras artísticas y prohibiéndose incluso algunas manifestaciones culturales, como la música con quena, charango y zampoña.



La Universidad de Concepción informó que, tras 51 años, ha retomado sus funciones la carrera de Teatro, que cuenta con 47 estudiantes matriculados para el año académico 2024.

Carlos Saavedra, rector de la Universidad, declaró que «las historias de teatro de la Universidad de Concepción, si bien son muchas, transcurrieron desde los años 50 hasta el año 73, donde tuvo una interrupción abrupta por el Golpe de Estado en nuestro país».

«El teatro, que es una de las áreas del quehacer profesional que mayormente se encuentra con las emociones, nos permite transmitir en forma sintética, integrada, lo que sucede en nuestra sociedad, lo que sucede en nuestro fuero absolutamente interno, y esperamos que sea una carrera que permita dinamizar, junto a otras áreas, las capacidades creativas que también están en nuestra universidad», agregó el rector Saavedra.

Recordemos que, tras el Golpe de Estado, fueron intervenidas todas las facultades y recintos universitarios del país, clausurándose varias carreras artísticas y prohibiéndose incluso algunas manifestaciones culturales, como la música con quena, charango y zampoña.

Asimismo, la Dictadura comenzó un proceso de expulsión de profesores y estudiantes con ideas o militancia de izquierda, siendo muchos de ellos asesinados, como Víctor Jara, que ejercía como profesor en la Universidad Técnica del Estado

En el caso del teatro, en ese tiempo el circuito estaba inmerso en una intensa discusión sobre la cuestión social, que llevó a muchos directores, actores, actrices y estudiantes a comprometerse políticamente con el Gobierno de la Unidad Popular y el fortalecimiento del Poder Popular.

Para la coordinadora del Comité de Apertura de la carrera de Teatro de la U. de Concepción, Patricia Henríquez, el acontecimiento constituye una fecha «fundamental para las artes teatrales y para todo el ecosistema artístico de esta ciudad y del sur del país, ya que reinauguramos con nuevos ímpetus y con una trayectoria que nos brinda también la escena local en este momento».

«Es un momento icónico, un momento tremendamente importante para nuestra universidad, y estoy segura que también para los artistas escénicos de esta ciudad», añadió la docente.

#ComunidadUdeC: Universidad de Concepción abre el telón, recibiendo a primera cohorte de la carrera de **#TeatroUdeC**, marcando un renacimiento para las artes escénicas en la región del Biobío <https://t.co/kh6mA2SDUr>

— Universidad de Concepción (@udeconcepcion) **March 4, 2024**

Sigue leyendo:



Defensoría de la Niñez advierte a autoridades por «permanente vulneración de derechos» a estudiantes en Atacama

U. de Chile firma acuerdo con Carabineros para asesorar la formación de sus nuevas generaciones

U. Abierta de Recoleta presenta Instituto de Cultura y Arte Popular y firma convenio con Inti Illimani para Escuela Popular del Sur

«Hay que reivindicar la educación pública»: Profesora de Rapa Nui es la primera chilena en aparecer entre los 10 mejores docentes del

mundo

Fuente: El Ciudadano