

Francis Ford Coppola defiende «Megalópolis» tras invertirle 120 mdd

El Ciudadano · 17 de mayo de 2024

El cineasta estadounidense enfatizando que el dinero no es lo importante, sino la creatividad y la amistad



En la prestigiosa sala de prensa de **Cannes**, **Francis Ford Coppola** presentó su nueva película «**Megalópolis**», rodeado de **elogios y críticas**, acompañado esta vez por su nieta **Cosima**, destacando el impacto de su **legado en el cine**.

También puedes leer: Tecate Comuna 2024 arranca preventa de boletos y estos son los precios

El cineasta, a sus 85 años, mostró su vigor al abordar preguntas sobre los **120 millones de dólares invertidos en «Megalópolis»**, enfatizando que el dinero **no es lo importante**, sino **la creatividad y la amistad**.

A pesar de su larga carrera y múltiples éxitos, Coppola sigue siendo un **perfeccionista**, admitiendo la posibilidad de revisar «Megalópolis» en el futuro, aunque actualmente **está enfocado en nuevos proyectos**.

«Megalópolis» aborda **temas políticos y sociales** a través de su **narrativa distópica**, reflejando la preocupación de Coppola por el estado actual del mundo y su esperanza en el arte para iluminar el camino hacia un futuro mejor.

Aunque **la película aún no tiene distribución en Estados Unidos**, Coppola se muestra optimista sobre su potencial y reflexiona sobre el cambiante panorama de la industria del cine, con la ascendencia de las empresas tecnológicas.

Con el apoyo de su familia, incluida su hermana **Talia Shire**, Coppola demuestra su determinación por **seguir innovando en el cine** y mirar hacia adelante, sin arrepentimientos sobre su legado cinematográfico.

También puedes leer: Vídeo muestra a Sean ‘Diddy’ Combs agrediendo a Cassie Ventura

Foto: *Redes*

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

➡ <https://bit.ly/3tgVlSo>

💬 <https://t.me/ciudadanomx>

📄 elciudadano.com



Fuente: El Ciudadano