

ACTUALIDAD / CHILE / MAPUCHE / PUEBLOS / REGIONES

Desmontando prejuicios racistas: La ancestralidad de las comunidades en la región de Aysén

El Ciudadano · 30 de mayo de 2024



Una profunda interconexión cultural

Un importante relato de **David Núñez, antropólogo; Ricardo Álvarez, antropólogo; Daniel Caniullan, lonko comunidad Pu Wapi de Melinka; Nelson Millatureo, presidente comunidad Antunen Raín de isla Huichas; y, Sofía Cabero Risco, presidenta comunidad Fotüm Mapu de isla Huichas**, da cuenta de una serie de antecedentes de la presencia milenaria y ancestral de comunidades, con evidencias arqueológicas e históricas que demuestran una larga convivencia entre los pueblos chono y mapuche williche, quienes fusionaron sus culturas mucho antes de la colonización española.

Desde el consumo agrícola en estos canales hace mil quinientos años hasta los registros de nombres en mapudungun de líderes chonos del siglo XVII, se evidencia una integración social y cultural profunda. Esta fusión se fortaleció con la radicación de chonos y kawésqar en distintas islas durante el siglo XVIII, y se refleja en la toponimia mapuche que persiste en la región. La ocupación constante de estos territorios y la movilidad estacional entre el litoral y Chiloé contradicen la idea de un Aysén deshabitado al momento de la colonización chilena.

Estudios genéticos y culturales confirman un origen mixto williche/canoero, reflejado en las prácticas y conocimientos compartidos, como técnicas de navegación y pesca. La provincia de Chiloé, históricamente extendida hasta el Cabo de Hornos, demuestra la profunda interconexión cultural. La negación de esta ancestralidad es un acto racista que busca invisibilizar y despojar a las comunidades mapuche williche de su legítimo territorio ancestral.

Compartimos a continuación, el relato a través de una columna compartida por David Núñez, Ricardo Alvarez, Daniel Caniullan, Nelson Millatureo y, Sofía Cabero Risco.

Pueblos Originarios en Aysén

En el marco de la campaña comunicacional en contra de los Espacios Costeros y Marinos solicitados por comunidades mapuche williche en la región de Aysén, uno de los prejuicios más difundidos sobre estas comunidades costeras e insulares, es la de que serían históricamente “recién llegados”, y por ende, no realmente originarios de esta región. Este prejuicio se suma a una serie de argumentos de corte racista en medio de una intensa campaña de desprestigio a las comunidades solicitantes de ECMPO en el litoral de Aysén, que ha generado conflictos locales y el rechazo infundado de las solicitudes de ECMPO en cuestión.

Respecto a la presencia del actual pueblo mapuche williche en el litoral, hay múltiples evidencias de la fusión social y cultural entre el pueblo chono y el pueblo mapuche williche. La evidencia arqueológica demuestra el consumo de especies agrícolas hace mil quinientos años en estos

canales, y en 1553, antes del establecimiento español en Chiloé, Gerónimo de Vivar señala que, al desembarcar en una isla en la latitud de Puerto Aysén «vimos unos ranchos pequeños y (...) Había papas y maíz. Tenía buen parecer la tierra (...)». Por otro lado, los «caciques» chonos que encontraron los jesuitas a principios del 1600, se llamaban Delcohueno y Talcapillan, nombres en mapudungun, hecho que se repite en varios chonos cuyos nombres quedaron registrados en fuentes históricas.

Conchal, milenario

La adopción de la agricultura por parte de los chonos, así como del mapudungun como lengua general, evidencian un largo periodo de convivencia pacífica entre chonos y mapuche williche, previo a la llegada de los españoles. Si bien esta situación cambió con la colonización, con el tiempo este proceso de fusión entre ambos pueblos continuó en los siglos venideros. Huaihuenes y Caucahues (chonos y kawésqar) fueron radicados en Chaulinec, Chequian y Cailin durante el siglo XVIII, contribuyendo aún más al enriquecimiento sociocultural mutuo entre estos pueblos canoeros y la tradición mapuche williche, porque retornaban estacionalmente a sus archipiélagos de origen llevando consigo elementos culturales williche, a la vez que Chiloé incorporaba elementos canoeros. Ya en el siglo XVIII, en las expediciones de García y Moraleda, se

documenta mucha toponimia mapuche en los canales, que sobrevive hasta hoy: Lamencura, Pichirupa, Quitralco, Melimoyu, Utarupa, Traiguen, Challamapu, Llenihueno, Huichas, Güicolafquen o Guaicolafquen, estos últimos los nombres de la laguna San Rafael, y Dequelhue, nombre de un sector del istmo de Ofqui.

Lo anterior da cuenta de archipiélagos interconectados culturalmente de manera constante, a pesar de sus diferencias lingüísticas. Por ejemplo, en el siglo XVII la travesía por el estrecho de Magallanes del inglés John Narborough fue conocida rápidamente en Chiloé, siendo comunicada oralmente por los diferentes pueblos que habitaban esta Patagonia archipelágica en muy poco tiempo, a pesar de la enorme distancia. La idea de un Aysén vacío de gente al momento de la colonización chilena no es sostenible en el litoral. Por el contrario, hay gran evidencia de una ocupación continua, aunque sus habitantes hayan sido presionados a radicarse en Chiloé en el siglo XVIII, porque nunca dejaron de desplazarse estacionalmente hacia este litoral, transformando el sedentarismo mapuche y el nomadismo chono en una trashumancia estacional: Invierno al norte del golfo de Corcovado, primavera y verano con largos y frecuentes viajes al sur de éste, hasta que se dieron las condiciones nuevamente para habitarlo de manera permanente a partir del siglo XIX.

Por si esto no bastase, estudios genéticos evidencian un origen mixto williche/canoero para los habitantes del sur de Chiloé, población que mantiene fuertes lazos de parentesco con los habitantes de todo el archipiélago de Aysén. Y si consideramos los conocimientos y prácticas culturales, podemos encontrar un enorme acervo canoero compartido, incluyendo técnicas de construcción, estrategias de navegación que intercalan el uso de atajos por tierra entre islas (“arrastraderos”), y técnicas de caza y pesca que se articulan de manera vigente con los procedimientos empleados en la pesca. Por último, un antecedente histórico administrativo: la provincia de Chiloé durante gran parte de la colonia se extendió hasta el Cabo de Hornos, y la influencia cultural del litoral así lo acredita. En suma, la idea de que las actuales comunidades mapuche williche de Aysén vinieron de afuera en tiempos recientes es producto de políticas coloniales que alteraron las dinámicas que ya existían previamente, provocando una imagen de vacío que ha sido aprovechada para invisibilizarlos y negarlos. Estas comunidades nunca han desconocido su parentesco con los chono, y tampoco lo han hecho respecto a la vastedad de su territorio ancestral.

El racismo consiste, entre otras conductas, en atribuir características negativas a un grupo humano determinado, desde una posición privilegiada en términos de poder político y simbólico. Ese racismo incluye reordenar el tiempo, de tal forma que -incluso- se les pueda cercenar la antigüedad a los Pueblos Originarios en una región que ha sido su territorio desde tiempos inmemoriales.

David Núñez, antropólogo

Ricardo Alvarez, antropólogo

Daniel Caniullan, Lonko comunidad Pu Wapi de Melinka

Nelson Millatureo, Presidente comunidad Antunen Raín de isla Huichas.

Sofía Cabero Risco, Presidenta comunidad Fotüm Mapu de isla Huichas.

Seguir leyendo más...

Aysén: Comunidades inician ofensiva administrativa y legal para revertir rechazo de solicitudes de Espacio Costero Marítimo de Pueblos Originarios

Apuntan a industria salmonera tras rechazo a ECMPOs en Aysén y asegura que «existieron amenazas contra las comunidades»

El golpe de las salmoneras en Aysén: Reacciones frente al rechazo de las dos Ecmpos solicitadas por comunidades indígenas

Comisión rechaza la creación de los Espacios Marítimos Costeros para Pueblos Originarios para comunidades indígenas de Aysén

Espacios Costeros de Pueblos Originarios (ECMPO): Las voces censuradas por el poder económico transnacional salmonero en Aysén

La lucha por proteger los recursos marinos para proveer el sustento de los pescadores artesanales de Aysén

Aysén: Van casi 4 mil toneladas de salmones muertos en centros de cultivos por floraciones de algas nocivas (FAN)

Foto denuncia: Impresionantes imágenes de fiordos y canales de Aysén convertidos en basureros salmoneros

¿Transnacionales salmoneras buscan apropiarse de espacios costeros de pueblos originarios?: La alarma que se enciende desde Las Guaitecas

Cooke Aquaculture, el lado más oscuro de la industria salmonera: Superó en más de 6000% la producción autorizada en uno de sus centros de cultivo

Lonko denuncia a empresa salmonera de imputaciones falsas en informe que atenta a su integridad