

Grace Palomares impulsa exposición de artista con historial de tráfico de animales y nexos con el morenovallismo

El Ciudadano · 7 de mayo de 2025

En un acto coherente con los valores públicos, Pepe Chedraui suspendió el apoyo al artista acusado de tráfico ilegal



Grace Palomares Ramírez, diputada local de Morena en Puebla, ha decidido convertir el Congreso del Estado en vitrina para un personaje envuelto en escándalos legales y

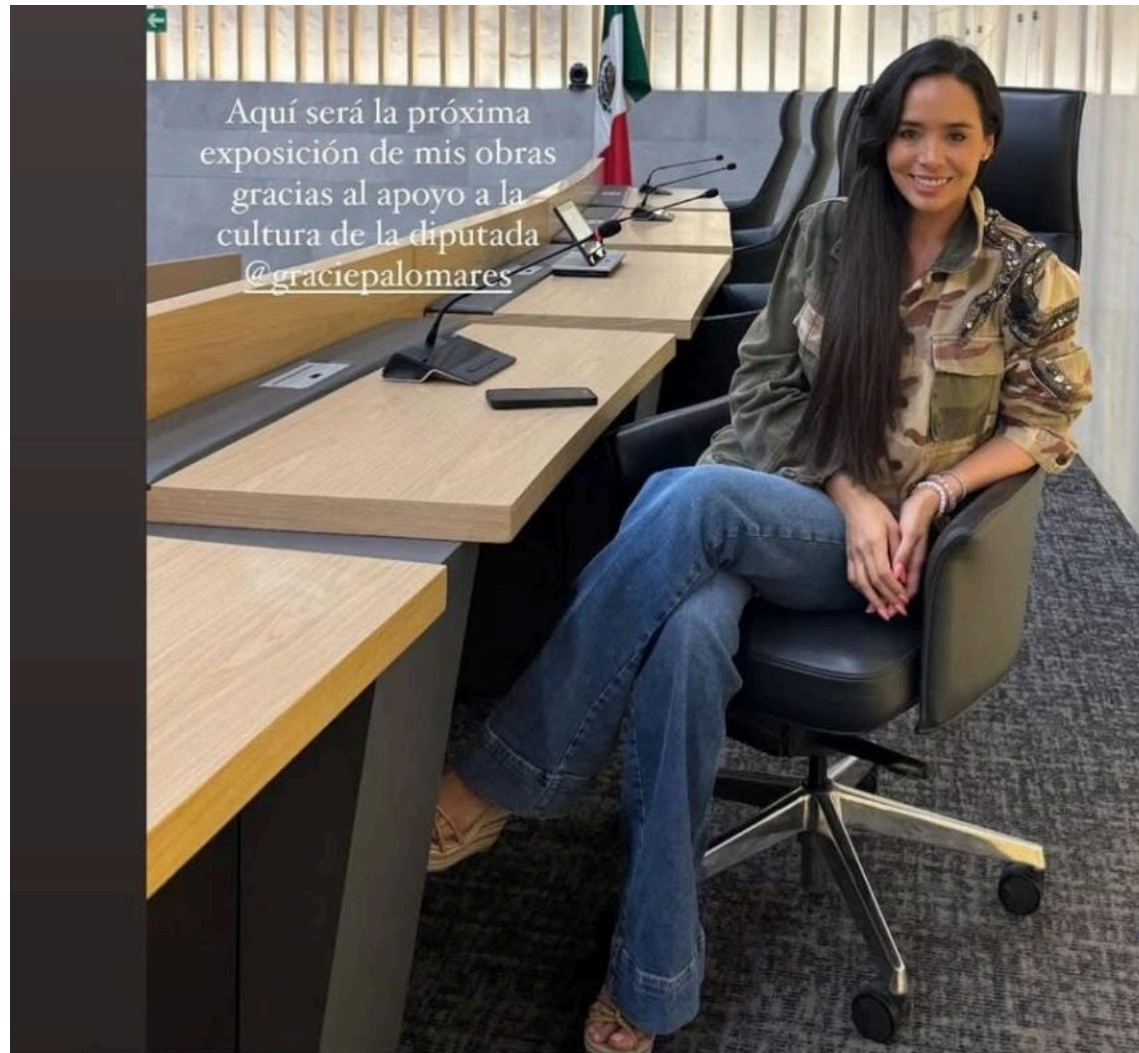
cuestionamientos éticos. La legisladora anunció la realización de una exposición del pintor poblano **Esteban Fuentes de María**, ignorando los antecedentes del artista relacionados con el tráfico ilegal de animales silvestres y su cercanía con el morenovallismo, un régimen que Morena ha criticado abiertamente.

La muestra fue dada a conocer por Palomares el pasado 6 de mayo a través de redes sociales, donde compartió imágenes del artista dentro del recinto legislativo, comentando lo siguiente:

«De Puebla para el mundo y del mundo para Puebla... Pronto Esteban Fuentes de María»

Grace Palomares

Diputada de Morena



De Puebla para el mundo y del mundo para Puebla...

Pronto Esteban Fuentes de María

Asimismo, el propio Fuentes de María publicó en sus plataformas que el Congreso del Estado será utilizado como espacio para exhibir su obra, reafirmando el respaldo institucional a su figura. **Este apoyo, proveniente de una legisladora del partido que se autodenomina defensor de los derechos sociales y la legalidad, resulta alarmante,** especialmente ante los antecedentes legales y éticos del artista.

«Aquí será la próxima exposición de mis obras gracias al apoyo a la cultura de la diputada Grace Palomares»

Esteban Fuentes de María

Fuentes de María fue detenido en abril de 2022 tras una denuncia ciudadana que llevó a las autoridades a confirmar que **poseía un mono araña sin documentación legal**. El caso fue documentado por la PROFEPA, evidenciando la participación del artista en lo que constituye **un claro caso de tráfico de fauna silvestre, una actividad delictiva que daña directamente al medio ambiente y contribuye al maltrato animal**. A pesar de estos hechos, Palomares ha optado por promover su obra en el máximo espacio legislativo del estado.

Lejos de tratarse de un acto cultural inocente, **esta exposición refleja una preocupante normalización de conductas ilícitas y vínculos políticos oscuros**. Fuentes de María ha sido beneficiado en el pasado por gobiernos panistas, particularmente durante el sexenio de **Rafael Moreno Valle**, cuando recibió apoyo institucional para exhibiciones que incluso abordaban temas sensibles como el accidente aéreo en el que murieron el exgobernador y Martha Erika Alonso. **Esa cercanía con un grupo político cuestionado por prácticas autoritarias y corrupción no ha sido desmentida por el artista**.



arteenmexico 21 h

Seguir



Gracias Diputada
@graciepalomares
por abrirme las puertas



La diputada Palomares ha guardado silencio ante las críticas y no ha explicado los criterios bajo los cuales se eligió a este expositor, ni por qué se considera apropiado utilizar un espacio público para proyectar a una figura cuya trayectoria está marcada por la ilegalidad y el privilegio.

Foto: Instagram @graciepalomares y @arteenmexico

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

📱 <https://bit.ly/3tgVlSo>

💬 <https://t.me/ciudadanomx>

📧 elciudadano.com