

Ofrecerá FENALI BUAP 2025, amplia oferta cultural en el Edificio Carolino

El Ciudadano · 19 de mayo de 2025

Más de 150 actividades artísticas: presentaciones de libros, talleres y concursos, del 30 de mayo al 8 de junio



Lunes, Mayo 19, 2025. Concebida como una **fiesta que democratiza la cultura**, la **38 Feria Nacional del Libro (FENALI 2025) de la BUAP**, que se realizará en el Edificio Carolino del 30 de mayo al 8 de junio, contará con la participación de 135 casas editoriales y más de 150 presentaciones artísticas, talleres, concursos de música y baile, entre otras actividades que reflejan la función humanista de la universidad.

TAMBIÉN LEE: BUAP, sede de la Universiada Nacional 2025

Luis Antonio Lucio Venegas, Encargado de Despacho de la **Vicerrectoría de Extensión y Difusión de la Cultura**, anunció que **este año se realizarán más de 250 presentaciones editoriales**, de las cuales **50 son de la BUAP y 20 de autores independientes**. Precisó que todas las actividades programadas son gratuitas y abiertas al público de diferentes edades, en un **horario de 10:00 a 20:00 horas**.

Para la edición 38, la FENALI 2025 contará con la presencia de prestigiadas editoriales como el **Fondo de Cultura Económica (FCE)**, **Seix Barral**, **Planeta**, **Océano**, **Trillas**, **GG ediciones**, **Sexto piso**, **Almadía**, **Cita a ciegas con un libro** y **Larousse**, entre otras, que llenarán los diferentes espacios del Edificio Carolino con una amplia oferta literaria, académica y científica. Asimismo, participarán universidades como la Veracruzana, la Autónoma Metropolitana, Iberoamericana y El Colegio de México, así como facultades de la BUAP.

Lucio Venegas mencionó la presentación de **algunos libros**, como *Cartas desde el Atlántico. El Titanic y la Revolución Mexicana*, del historiador Alejandro Rosas; *Un peligro para México y otros cuentos*, de Héctor Alejandro Quintanar; el *Informe Negro*, de Francisco Hinojosa; así como una conferencia magistral con **Élmer Mendoza**, escritor mexicano de **novela negra**.

La **Dirección General de Publicaciones de la BUAP** participará a su vez con *Cocodrilos* de Magali Velasco Vargas; *Vamos juntos* de la doctora Lilia Cedillo; *Puebla, crónica gráfica* de Jesús Olguín; *Cuentos prófugos* de Pedro Ángel Palou; *Aquellos que no pudieron crecer solos* y *El inefable placer de la congruencia*, entre otros títulos académicos.

Por otra parte, la **Biblioteca Lafragua albergará una exposición permanente sobre la historia del libro**. De igual forma, las galerías del primer patio del **Edificio Carolino** tendrán abiertas **exposiciones de arte**. También se celebrarán conciertos y concursos de baile y k-pop, así como un encuentro de minificcionistas y el tercer maratón de poesía.

En tanto, estudiantes de la **Escuela de Artes Plásticas y Audiovisuales de la BUAP** tendrán un espacio para **mostrar y vender sus creaciones artísticas**, además de un **Pabellón Universitario** donde se pondrán a disposición de todo el público buena parte de la producción científica y literaria de la universidad.

Como novedad, se abrirá el “**Lobo escenario**” en el cuarto patio, donde los **estudiantes mostrarán su creatividad e innovación** a través de diferentes presentaciones, además para la venta de diversos productos. Otro de los atractivos será el círculo de lectura “El lobo lector”, implementado con metodología del FCE, y talleres gratuitos de diseño editorial, impartido por German Montalvo, de escritura por Ethel Krauze, y de Cómics por la editorial Chipotle.

Luis Antonio Lucio Venegas agradeció la **colaboración de la Casa del Jubilado, el Complejo Cultural Universitario y la Facultad de Artes Plásticas y Audiovisuales**. A nivel nacional, la **FENALI BUAP se ubica entre las cinco más importantes** y la BUAP como la cuarta editorial universitaria, según datos del Instituto Nacional del Derecho de Autor (Indautor).

En la edición 2025 de la FENALI **se espera la visita de entre 7 y 8 mil personas cada día**, un prisma cultural en donde se verá reflejado el trabajo de todos los universitarios. Durante la presentación de este programa también estuvieron Flavio Guzmán Sánchez, director del Complejo Cultural Universitario (CCU), y Jorge David Cortés Moreno, director General de Publicaciones de la BUAP.

Recuerda suscríbete a nuestro boletín

- 📲 <https://bit.ly/3tgVlSo>
- 💬 <https://t.me/ciudadanomx>
- 🌐 elciudadano.com



Fuente: [El Ciudadano](#)