

ARTE & CULTURA / CINE

“La Burbuja”: Filme israelí muestra la arista gay del conflicto de Medio Oriente

El Ciudadano · 2 de septiembre de 2009

El estreno será el 3 de septiembre en el Cine Arte Alameda, organizado por *Revista G*. El filme estará en cartelera para el público por una

semana hasta el 9 de septiembre, todos los días a las 22.30 hrs.

La apasionada relación de Romeo y Julieta, esta vez con dos Romeos, uno israelí y otro palestino, es el eje de la historia que da vida a la película “La Burbuja”, del director **Eytan Fox**, que se estrenará el jueves 3 de septiembre, a las 20.30 horas, en el Cine Arte Alameda.

El filme será presentado por **Revista G**, con el patrocinio de la embajada de Israel en Chile, en una proyección por invitación, que abrirá una semana de funciones abiertas al público.

“La Burbuja” es una película del año 2006, que ha cosechado una crítica muy favorable y ha recibido el reconocimiento de los especialistas en festivales como Toronto 2006 y Berlín 2007.

La trama se desarrolla en la ciudad israelí de Tel Aviv, en los territorios de la Autoridad Palestina y en los cruces fronterizos, donde Noam (**Ohad Knoler**) desarrolla labores de vigilancia como reservista y conoce a un joven palestino llamado Ashraf (**Yousef Swied**).

Cuando Noam termina sus obligaciones con el ejército vuelve a Tel Aviv, donde comparte departamento con un chico, Yali (**Alon Freidman**) y una chica, Lulu (**Daniela Wircer**).

Ashraf y Noam se sienten fuertemente atraídos y pasan la noche juntos. Noam, Lulu y Yali, que forman parte de una organización pacifista de izquierda deciden que Ashraf se quedará a vivir con ellos, ya que en territorio palestino no podría vivir libremente como homosexual.

La historia avanza en medio de la tensión política por el lento avance del proceso de paz, las actividades del mundo gay de Tel Aviv y los intentos incipientes de Ashraf por revelar su condición a su familia en el lado palestino.

La relación amorosa entre los dos jóvenes se complica cuando Rana, la hermana de Ashraf, muere en una intervención militar del ejército israelí en busca de los responsables de organizar un atentado en Tel Aviv.

VIDA GAY EN ISRAEL

La embajada de Israel en Chile se interesó en exhibir el filme “La Burbuja”, como una forma de dar a conocer la apertura de la sociedad israelí a las temáticas homosexuales, en el marco de las políticas públicas de inclusión de las minorías de toda índole.

Contrariamente a lo que pudiera pensarse por ser Israel un país asociado en su nacimiento a una religión específica (Judaísmo), el estado propicia en la actualidad diversas políticas de inclusión social y tolerancia para las minorías sexuales, lo que se manifiesta en ámbitos públicos tan diversos como las fuerzas armadas, los medios de comunicación o el servicio exterior.

Pese a que Israel heredó desde su creación en 1948 leyes británicas que penalizaban las prácticas homosexuales, dichas normativas pasaron a ser letra muerta el año 1950, cuando el Fiscal General dio ordenes de no investigar ni procesar a nadie por estas conductas. Esta posición fue ratificada en forma definitiva el año 1988, cuando el Parlamento Israelí derogó todas las leyes que implicaban discriminación hacia las minorías sexuales, en lo civil, laboral, militar, familiar, etc.

De esto derivó una verdadera revolución, que se expresó en diversos hitos, tales como: la consolidación de un barrio gay en Tel Aviv, el triunfo de la cantante transexual israelí **Dana International** en el Festival Eurovisión 1998, la elección del profesor **Uzi Even** como el primer parlamentario abiertamente gay en 2002, etc.

La Burbuja

(The Bubble)

Una película de Eytan Fox

Viernes 4 a miércoles 9 de septiembre

22.30 hrs.

\$2.500 Entrada General,

\$1.900 Estudiantes y Tercera Edad,

\$1.500 Miércoles, \$1000 Cine y Barrio

Para mayor información:

Tanya Hirsch

Prensa – 6648821

thirsch@centroartealameda.cl

[Centro Arte Alameda](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)