

Fraude rosa : auge y caída de una alcaldesa que convirtió su administración en su propio reino

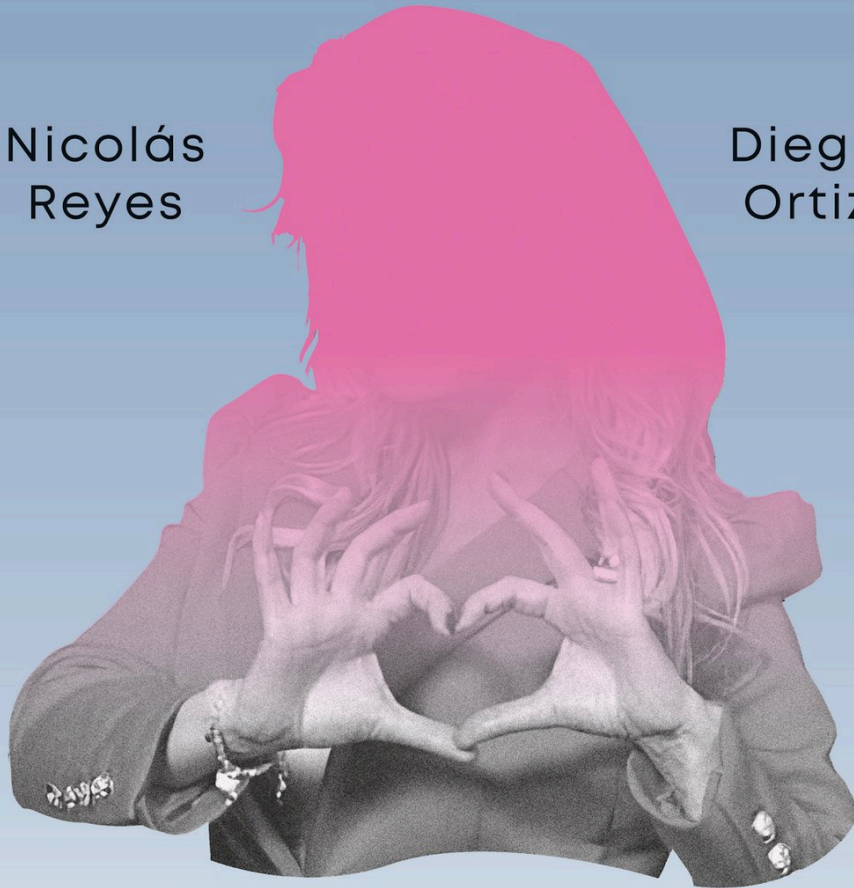
El Ciudadano · 27 de junio de 2025

¿Qué ocurre cuando se cruza la farándula, el poder y la impunidad? En la antesala del juicio por el bullado caso de fraude al fisco, los periodistas Diego Ortiz y Nicolás Reyes presentan una crónica reveladora sobre el esquema de administración de la exedil.

EL CASO DE **CATHY BARRIGA** Y **JOAQUÍN LAVÍN**

Nicolás
Reyes

Diego
Ortiz



FRAUDE ROSA

 Planeta

La línea entre la farándula y la política se desdibujó peligrosamente cuando Cathy Barriga irrumpió como alcaldesa en la segunda comuna más grande de Chile. Desde su arribo al poder, transformó la gestión

municipal en un espectáculo protagonizado por ella misma, su familia política y su imagen pública. Así lo exponen los periodistas Diego Ortiz y Nicolás Reyes en su libro *Fraude rosa* .

En esta investigación, los autores revelan documentos inéditos y testimonios clave que permiten entender cómo Barriga, desde la alcaldía de Maipú, levantó un imperio sostenido por el personalismo, la opacidad y el descontrol financiero, con un saldo millonario: según el Ministerio Público, se defraudaron más de 33 mil millones de pesos.

“Por medio de documentos, entrevistas, informes reservados y declaraciones, este libro relata una historia profunda de lo que fue el día a día del municipio de Maipú durante la administración de Cathy Barriga”, adelanta Reyes, y agrega que “se revelan nuevos antecedentes, además de incorporar datos y puntos de vista desconocidos respecto a muchas muchas de las historias que ya se han contado por la prensa».

Fraude rosa no solo reconstruye el ascenso y la caída de una alcaldesa que ejerció el gobierno local con base en su popularidad, sino que también pone sobre la mesa el rol protagónico que tuvo su esposo, el parlamentario Joaquín Lavín León, en asuntos como el despido de funcionarios, muchos de los cuales terminaron en demandas que obligaron a pagar miles de millones. “En el libro se encuentran antecedentes de la contratación de funcionarios pedidos a dedo por conocidos militantes de la UDI ”, indica Ortiz.

¿Quién financió la candidatura de Barriga? ¿Cómo se llegó a deber casi \$3 mil millones de pesos a Veolia y otros \$6 mil millones a Enel? ¿Quién es realmente Andrea Monsalve, la denominada “funcionaria fantasma”? ¿Cuáles son los vacíos institucionales que dejó al descubierto este caso? Estas son algunas de las preguntas que responde *Fraude rosa* a lo largo de sus 196 páginas.

La defensa de la ex alcaldesa afirma que Barriga no tenía los conocimientos para montar el mecanismo de defraudación que el Ministerio Público acusa. “El juicio –y antes, este libro– expondrá las múltiples veces en que funcionarios técnicos, especializados en contabilidad y administración, junto a altos cargos en posiciones

de confianza, le explicaron e informaron a la alcaldesa sobre el hoyo financiero que estaba dejando su gestión”, comenta Ortiz. «Los testimonios de imputados y testigos recogidos en el libro reflejan aquello: es muy poco probable que Barriga no supiera lo que estaba haciendo ”, añade.

Diego Ortiz . Periodista de la Universidad de Chile. Escribe desde 2019 en Interferencia. En 2022 participó del especial periodístico El negocio de la represión, elaborado y publicado por 10 medios latinoamericanos bajo el auspicio del Centro Latinoamericano de Investigación Periodística (Clip). El trabajo fue finalista en el premio internacional True Story, de Suiza, y también en el Premio Gabo de la Fundación Gabriel García Márquez.

Nicolás Reyes Fuentes . Periodista titulado en la Universidad de Chile y Magíster en Artes Audiovisuales de la Universidad O’Higgins. Viene reportando al municipio de Maipú desde 2020 y ha publicado distintos reportajes sobre el caso en Interferencia.cl

Fuente: [El Ciudadano](#)