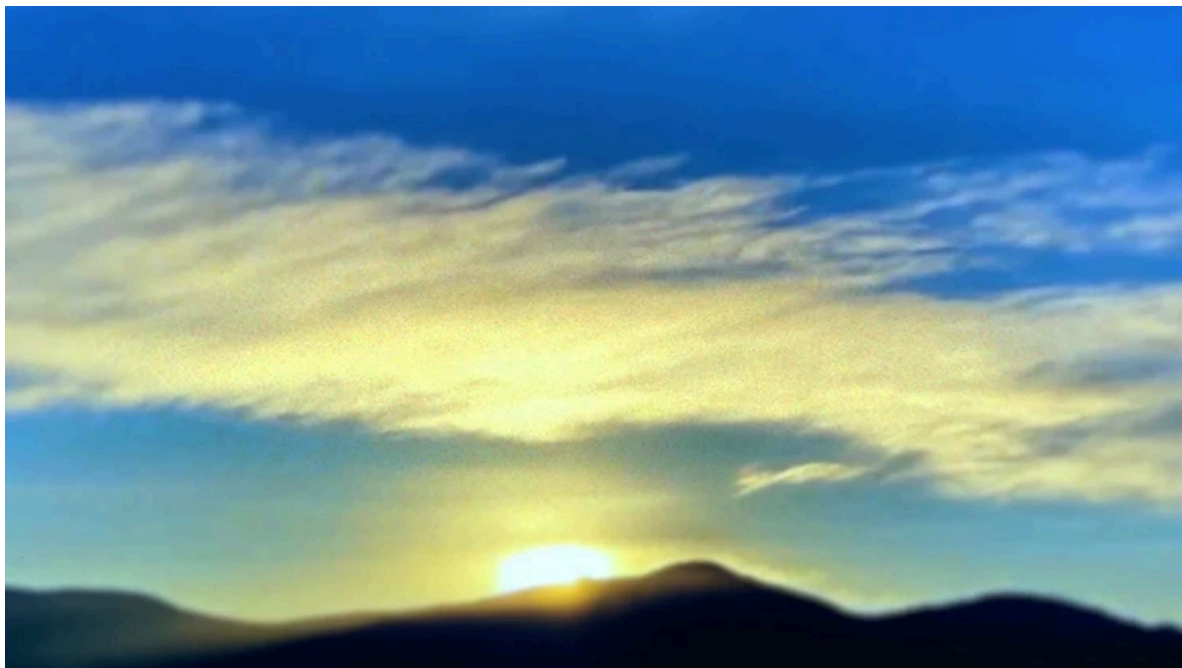


ACTUALIDAD / ARTE & CULTURA / CANCIÓN / CHILE / DISCO / MÚSICA / MÚSICA

josestilez encuentra luz en la oscuridad con su nuevo videoclip “MSOD”

El Ciudadano · 30 de junio de 2025

Un recordatorio de que está bien no poder con todo, y que hay belleza en volver a intentarlo mañana



Desde el corazón de Coquimbo, el músico **josestilez** entrega una nueva página íntima de su historia con “**MSOD**”, un sencillo que funciona como refugio emocional y declaración de principios frente a los embates de la ansiedad creativa. El videoclip que lo acompaña, lleno de pequeños momentos cotidianos, cristaliza una visión honesta de la vida del rapero y su constante búsqueda de equilibrio.



Compuesto por registros espontáneos – ratos de trabajo, risas con amistades, momentos de introspección y más -, el video refuerza una sensación de cercanía que lo dice todo sin decir nada. Sin poses ni artificios, cada escena parece susurrar: *“esto también cuenta, esto también construye”*.

Así, la pieza visual cobra un valor documental dentro de su carrera, como una cápsula del tiempo emocional y sincera, donde cada experiencia, cada momento, fue necesaria para llegar hasta aquí.

“Quise mostrar que no todo tiene que ser bonito o estar bien todo el tiempo”, comenta **josestilez**. *“Debemos aceptar esos momentos más oscuros o más duros, para poder construir nuestro camino.”* Y es justamente lo que el video refleja: lo cotidiano, lo imperfecto, lo real.



Activo en la escena desde 2013, [josestilez](#) ha hecho de sus versos una bitácora de pensamientos existencialistas, crisis internas y experiencias que marcan el paso de la adolescencia a la adultez.

En “**MSOD**” – *“mañana será otro día”*, mantra heredado de su abuela – el artista condensa años de aprendizajes en una pieza que no busca respuestas definitivas, sino un espacio para respirar.

Con un ritmo pausado y una lírica introspectiva, la canción transita por la incertidumbre nocturna, el desgaste mental del proceso artístico y la necesidad de poner pausa antes de romperse.

No es una canción de derrota, sino de resistencia: un recordatorio de que está bien no poder con todo, y que hay belleza en volver a intentarlo mañana.

Este lanzamiento no solo suma una nueva dimensión a “[MSOD](#)” – tema que forma parte de ***STAILS***, su álbum debut (2022) -, sino que reafirma la identidad y estética que [josestilez](#) ha venido construyendo desde entonces.

Además, el track es su primer trabajo junto a **Eatbones**, reconocido productor de música electrónica.

El single y su [videoclip](#) ya están disponibles en plataformas digitales.

Fuente: [El Ciudadano](#)