

ACTUALIDAD / ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES / AUDIOVISUAL / CIENCIA Y
TECNOLOGÍA / FESTIVAL / TECNOLOGÍA

De las cavernas al cosmos: experiencias inmersivas patrimoniales y artísticas en Mediamorfosis 2025

El Ciudadano · 10 de julio de 2025

Inteligencia artificial generativa, realidades mixtas, narrativas inmersivas, experiencias interactivas, innovación audiovisual: eso y más trae la nueva edición de Mediamorfosis, el festival de nuevos medios más influyente en Latinoamérica



Desde el 15 al 18 de julio, el Palacio Vergara de Viña del Mar será sede de la edición 2025 del festival sobre nuevos medios más influyente de Latinoamérica: **Mediamorfosis**.



Entre sus actividades – que incluyen reuniones de industria, ponencias de speakers internacionales y más – el festival incluye su Espacio Inmersivo, que trae al país una **cartelera internacional** exclusiva con la vanguardia en experiencias inmersivas, y un destacado **showcase XR** con propuestas de creativos nacionales.

La **cartelera internacional** consiste en una instalación de **realidad virtual** donde se exhiben experiencias inmersivas de alto nivel artístico y narrativo, provenientes de distintas partes del mundo y exclusivo en Chile a través de **Mediamorfosis 2025**.



La sala ofrece a los asistentes **diez módulos** operativos y **cinco experiencias** que permiten adentrarse en el mundo personal del artista Vincent Van Gogh, experimentar la arquitectura de Le Corbusier, visitar las primeras obras de arte de la humanidad en la cueva Chauvet de Francia, recorridos por sitios patrimoniales chilenos y viajar hasta el espacio exterior.

Todo, a través de dispositivos tecnológicos de vanguardia dispuestos para el uso del público asistente en el Palacio Vergara.

Por su parte, el **showcase XR es una sala diseñada para dar visibilidad a obras XR nacionales**, donde los **propios creadores** estarán presentes durante toda la jornada para presentar sus proyectos y dialogar con el público.

En esta versión participan ocho proyectos nacionales seleccionados junto a sus respectivos desarrolladores. Ambas salas del Espacio Inmersivo de **Mediamorfosis 2025** podrán ser visitadas durante los días 16, 17 y 18 de julio desde las 10.00 hasta las 17.30 horas. Entrada liberada, con ingreso según orden de llegada.

El festival Mediamorfosis 2025 es financiado por la **Corporación de Fomento de la Producción del Gobierno de Chile (CORFO)** a través de la **convocatoria Viraliza Eventos** y por el **Programa Fomento y Desarrollo de Ecosistemas Creativos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**. Invita la Ilustre Municipalidad de Viña del Mar.

INFORMACIÓN GENERAL

28° Mediamorfosis. Festival de Nuevos Medios.

Del 15 al 18 de julio.

Palacio Vergara, Viña del Mar.

[Cartelera.](#)

Más detalles [aquí.](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)