

ACTUALIDAD

En La Pintana: TeAbrazo Teatro cerrará su exitoso semestre con variadas presentaciones

El Ciudadano · 13 de octubre de 2025

La compañía celebra su crecimiento artístico con puestas en escena que demuestra el dinamismo de la cultura comunitaria.



La compañía celebra su crecimiento artístico con puestas en escena que demuestra el dinamismo de la cultura comunitaria.

El Teatro Municipal de La Pintana será el punto de encuentro para una celebración artística este sábado 11 de octubre a las 17:00 horas. Fabián Rojas es director de TeAbrazo Teatro, una compañía que busca reinventar las comunidades de sectores vulnerados a través de talleres para personas que amen la actuación.

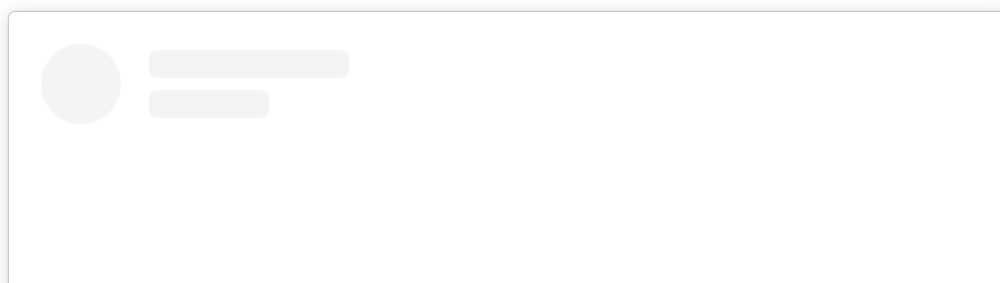
Rojas hace un llamado a no perderse el cierre de semestre formativo, que cuenta con una exhibición de cuatro montajes, confirmando su rol como motor cultural y de talento en la zona sur de Santiago.

La jornada será una prueba del rigor formativo de sus integrantes, donde el curso adulto-juvenil presentará una adaptación de «Bodas de Sangre», la icónica tragedia de Federico García Lorca. Con una puesta que privilegia la poesía, este montaje enfrenta el amor y la fatalidad.

La escena continuará con el curso Infantil Nivel 1, quienes invitarán al público a adentrarse en el universo de “Alicia en el País de las Maravillas”, un viaje lúdico que promueve la imaginación y la curiosidad. A continuación, el curso Infantil Nivel 2 pondrá en las tablas la obra original “Subiendo de Nivel”, una creación que mezcla el humor y el ritmo con una reflexión sobre el crecimiento y las dinámicas cotidianas desde una perspectiva juvenil.

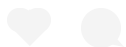
El cierre de la jornada estará a cargo del elenco principal con el musical “Al Ritmo del Amor”, espectáculo que evocará la nostalgia y la complicidad de los años ochenta. Más allá de ser una mera finalización de cursos, este evento reafirma el compromiso de TeAbrazo Teatro con la descentralización de la cultura y el fortalecimiento del tejido social a través del arte en La Pintana.

Fabián Rojas recalca la importancia de compañías como esta, asegurando que el teatro social: «genera una especie de reflexión y de cuestionamiento al espectador», convirtiéndose en un reflejo de la sociedad y en un espacio para dar voz a quienes no la tienen.





[View this post on Instagram](#)



A post shared by Cultura La Pintana (@culturalapintana)

Fuente: [El Ciudadano](#)