

ACTUALIDAD / AUDIOVISUAL / CINE / CINE / DOCUMENTAL / FESTIVAL / INTERNACIONAL

# Director chileno de Puerto Williams llega al Festival de Cine de Chicago: “Tu Mañana será mi Canto” inicia camino al Oscar

El Ciudadano · 13 de octubre de 2025

---

*“Estoy expectante por descubrir cómo el retrato de inmigración que propongo es recibido en el clima político actual.”*



El cineasta independiente **Fernando Saldivia Yáñez**, oriundo de **Puerto Williams**, anuncia un estreno mundial de primer nivel para su cortometraje **“Tu Mañana será mi Canto”**. La producción ha sido seleccionada para competir en la sección de cortos documentales del **61º Festival Internacional de Cine de Chicago**, evento crucial que califica directamente para la consideración en los **Premios Oscar**.

El audiovisual es la única producción chilena en su categoría, poniendo los ojos de la industria cinematográfica internacional en el trabajo de este documentalista magallánico.

### **Íntimo retrato de la inmigración quechua**

**“Tu Mañana será mi Canto”** ofrece una mirada íntima y emotiva a la experiencia de la inmigración. La sinopsis del corto recrea una conversación profunda entre una pareja de inmigrantes quechua que reside en Chicago. Ambos se preparan para el regreso a su hogar ancestral en los Andes, compartiendo sus sueños, ansiedades y aspiraciones tras años de vida en Estados Unidos.

El director **Saldivia Yáñez** destacó la relevancia social y política de su obra: *«Para mí es muy significativo presentar una historia de **inmigración indígena** en Estados Unidos, sobre todo considerando la contingencia política del país. Allá existen muchos discursos de violencia y desinformación con respecto a los extranjeros y minorías, por lo que este cortometraje es una oportunidad de entregar voz a quienes no son tan representados en la discusión.»*

## **El Festival y las fechas clave**

El **Festival Internacional de Cine de Chicago** se desarrollará entre el **15 y el 26 de octubre**. El certamen es reconocido como el festival competitivo más antiguo de Norteamérica y es un evento calificador para los **Oscar** en tres categorías. Históricamente, ha albergado a directores de renombre mundial como Martin Scorsese, Steven Spielberg y Clint Eastwood.

La participación del documental tendrá dos funciones clave: Su estreno oficial en el evento, el jueves 16 de octubre, y una segunda proyección el domingo. En ambas ocasiones, la exhibición del documental también incluirá un conversatorio con el director.

El trailer de “**Tu Mañana será mi Canto**” puede verse [aquí](#).

---

**Fuente:** [El Ciudadano](#)