

ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES / CULTURA / MUSEOS

Arte y resiliencia: una exposición «Eternity» de Natalia Gajardo en Aldea del Encuentro

El Ciudadano · 14 de octubre de 2025

Símbolos universales de la herida humana - emocional, espiritual, existencial - y de la poderosa capacidad que tenemos de sanarlas



La artista multidisciplinar **Natalia Gajardo** (Concepción, 1991) presenta «**Eternity**», muestra impactante que reflexiona sobre la resiliencia humana como una fuerza vital. La exposición, que transforma la herida en creación, puede visitarse en la **Aldea del**

Encuentro de forma totalmente **gratuita** hasta el próximo **30 de octubre**.

A través de la escultura, el objeto, la instalación y el *performance*, **Gajardo** explora la compleja relación entre cuerpo, identidad y memoria, invitando al espectador a ser testigo de un proceso de sanación y resurrección.



Diálogo de materiales: vulnerabilidad y fortaleza

El trabajo de **Natalia Gajardo** en «*Eternity*» se sustenta en un diálogo material y simbólico. La artista utiliza el **papel maché** – frágil y moldeable – en contraste con el **cobre** – resistente y con cualidades sanadoras – para construir piezas que revelan la tensión constante entre la caída y la reconstrucción.

En la muestra, maniqués intervenidos se convierten en cuerpos cargados de memoria. Las cicatrices visibles, lejos de ser imperfecciones, son resignificadas como signos de transformación. El uso recurrente del color rojo, que alude a la sangre y la energía vital, exalta el dolor como parte esencial del ciclo eterno de renacimiento.

Corazones rotos, figuras femeninas y texturas irregulares se conjugan para conformar un relato poético y espiritual, donde la capacidad de resistir y recomponerse es entendida como un acto divino.



Trayectoria consolidada

Con exposiciones en Chile y Buenos Aires, y publicaciones en importantes publicaciones culturales como Amarukan y Trilce, **Natalia Gajardo** ha consolidado una obra que trasciende fronteras. En «**Eternity**», la artista penquista entrelaza lo material y lo espiritual, ofreciendo una profunda meditación sobre la persistencia de la vida.

Coordenadas

Exposición «**Eternity**» de Natalia Gajardo.

Sala Aldea del Encuentro, Avenida Alcalde Fernando Castillo Velasco 9750, La Reina, Región Metropolitana.

Abierta de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas, y de 15:00 a 17:00 horas.

Entrada liberada.

Fuente: [El Ciudadano](#)