

Rockódromo anuncia su cartel 2025, liderado por Francisca Valenzuela, Illapu, Princesa Alba y Soulfiá

El Ciudadano · 14 de octubre de 2025

El Festival público producido por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, se realizará del 27 al 30 de noviembre en Valparaíso, con entrada liberada



El festival **Rockódromo de Valparaíso** inaugura una nueva década con el anuncio de su cartel 2025, consolidándose como el escenario que fusiona a leyendas de la música chilena con talentos emergentes. El evento, organizado por el Ministerio de las Culturas a través de

Escuelas de Rock y Música Popular, se realizará del **27 al 30 de noviembre** en distintos puntos de la ciudad puerto.

La edición **número 21** de **Rockódromo** estará encabezada por un cruce de estilos que incluye pop, folclor, metal y música urbana, todos con acceso **gratuito** para el público.

Leyendas, pop y rap urbano: los protagonistas

El cartel 2025 de **Rockódromo** destaca por su diversidad generacional y estilística, reuniendo a artistas con más de 50 años de trayectoria junto a figuras contemporáneas. Liderando la convocatoria están **Francisca Valenzuela** y las leyendas del folclor andino **Illapu** y **Quilapayún**. El Festival también confirma la actualidad del pop urbano con la presencia de **Princesa Alba** y **Soulfía**, además de la referente del pop electrónico **Javiera Mena**.

El metal de exportación de **Criminal** y el debut de **Saiko** en la fiesta porteña prometen gran convocatoria, junto a bandas esenciales como **Kuervos del Sur** y **Yajaira**. Completan el listado **Bronko Yotte, Catalina y las Bordonas de Oro** y el cantautor **Chinoy**.

La ministra de las Culturas, **Carolina Arredondo**, destacó que el festival «*se consolida como una importante vitrina para toda la música chilena*,» un espacio que permite a artistas de trayectoria compartir escenario con quienes están recién forjándose un camino, todo pensado para disfrutar de esta fiesta de manera gratuita y segura.

Red Rockódromo: un Festival de alcance nacional

El festival fija a la **Plaza Sotomayor** y el **Barrio Puerto** como su enclave principal, sumando actividades en el Teatro Municipal y el Centro de Extensión del Ministerio de las Culturas (**Centex**).

Además, **Rockódromo 2025** será el hito final de la **Red Rockódromo**, un circuito de 16 festivales regionales que se extienden desde Arica hasta Magallanes. Cada uno de estos encuentros selecciona a una agrupación para viajar a Valparaíso y representar a su región sobre el escenario central, asegurando que el festival sea verdaderamente una fiesta de la música chilena de todas las coordenadas del país.

Toda la programación de **Rockódromo 2025** [aquí](#).

Fuente: [Cultura.gob.cl](#).

Gracias.

Fuente: [El Ciudadano](#)