

“Ampliar la Mirada”: un encuentro entre colegas para pensar y compartir la dirección de fotografía

El Ciudadano · 7 de noviembre de 2025

Durante tres días, directoras y directores de fotografía, estudiantes y audiovisuales, se reunieron en “**Ampliar la Mirada**”, el encuentro anual de la **Asociación Chilena de Cinematografía (ACC)**. Las jornadas con invitados extranjeros e importantes exponentes de la cinematografía se caracterizaron por tener espacios donde se comparten experiencias, se aprende entre pares y se reflexiona sobre cómo ha cambiado la forma de mirar y crear imágenes.

En el Claustro de la Universidad Mayor, el pasado martes, se abrió la jornada con un **taller práctico en formato Super 16 mm**, seguido de un conversatorio sobre **la historia de la asociación**, cerrando con

una ceremonia en homenaje al cineasta y **socio honorario, Cristian Lorca**, quien falleció este año dejando huella en la formación de generaciones de estudiantes y directores/as de fotografía.

Al día siguiente en los estudios de **Madis Films**, la conversación giró en torno a las nuevas tecnologías, con demostraciones de **Zeiss** y **Godox**, y un **taller sobre dirección de fotografía en producción virtual**, donde se discutieron los desafíos de los nuevos entornos digitales.

«*Ampliar la Mirada* es el evento anual donde nos reunimos para destacar y revisar el trabajo de nuestros socios ya que en la ocasión, entregamos el **Premio ACC**, que reconoce las mejores obras en fotografía para videoclips, publicidad, piezas corporativas, cortometrajes, documentales y películas. Además, toda la comunidad participa en talleres, charlas y conversatorios, lo que permite que las y los socios con más experiencia compartan con quienes están recién comenzando y quieren aprender de ellos», señaló, José Miguel Miño, Presidente de la asociación.

El cierre de este encuentro estuvo dedicado a la **fotografía documental**, el **diseño de producción** y la **formación audiovisual fuera de la academia**, con invitados como **Pablo Valdés, Maite Alberdi y Rodrigo Bazaes**. Con un ambiente cercano y colaborativo, “**Ampliar la Mirada**” se consolidó como un espacio para encontrarse, compartir oficio y seguir pensando juntos el presente y futuro de la dirección de fotografía en Chile.

