

ACADEMIA CIUDADANA / ARTE & CULTURA / DANZA / MAGIA / POESÍA / REGIÓN DE LOS RÍOS / VALDIVIA

## En Valdivia se presenta “Nidificar Lejos”, montaje de danza contemporánea sobre migración, con participación de elenco ciudadano

El Ciudadano · 19 de noviembre de 2025

---

*Una obra poética que nace de las propias experiencias, emociones y miradas de quienes participaron de un hermoso y cálido proceso colectivo de creación*



---

El próximo **sábado 22 de noviembre**, la **Costanera de Valdivia** se transformará en escenario de «**Nidificar Lejos**», conmovedora propuesta de danza contemporánea que

aborda los vínculos del tejido social, los afectos y la compleja construcción de futuro en contextos de migración y mudanzas globales.

La pieza surge de un intenso laboratorio de **cocreación ciudadana**, desarrollado durante noviembre por el **Centro Cultural Balarines de Los Ríos**, donde habitantes de **Valdivia** con o sin experiencia previa, integraron sus propias historias de mudanza y pertenencia.

## La migración como gesto poético

«**Nidificar Lejos**» emerge como un gesto poético de encuentro y arraigo compartido. La obra reconoce la inestabilidad de los contextos de migración y utiliza la danza como un lenguaje para explorar la memoria y la pertenencia.

El proceso de creación involucró un laboratorio con seis sesiones de trabajo que combinó ejercicios de improvisación y prácticas de movimiento consciente, con dinámicas de conversación corporal.

Esta metodología permitió que las experiencias personales de los participantes – sus historias de migración o transformación vital – se integraran como materia sensible de la obra, transformando el dolor y la distancia en **movimiento colectivo**.

## Estreno en la Costanera de Valdivia

El proceso culminará con una presentación **pública y gratuita** de la obra, el próximo **sábado 22 de noviembre**, a las **18.00 horas**. El escenario escogido – **Sector Péndulo** en la **Costanera de Valdivia** – históricamente ha sido un punto de tránsito y encuentro de cuerpos, memorias y territorios.

El equipo detrás de esta cocreación ciudadana está dirigido por **Ignacio Díaz**, con la asistencia de dirección de Arda Risco. La pieza cuenta con la música de Pueblosolito, y la producción general y vestuario a cargo de Sara Vera.

*«Nidificar Lejos» es parte de las actividades del **Mes de los Públicos 2025**, organizado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y cuenta con el apoyo de la Unidad de Públicos y Territorios del Ministerio de las Culturas, en el marco de su programa de cocreaciones artísticas ciudadanas.*

Fuente: [Publicosyterritorios.cultura.gob.cl](https://publicosyterritorios.cultura.gob.cl).

Gracias.

---

**Fuente:** [El Ciudadano](#)