

ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES / FERIA / ILUSTRACIÓN / REGIÓN DE LOS RÍOS /
VALDIVIA

«Ilustratodo» vuelve a Cecrea Valdivia: Feria de Ilustración explora la identidad de niños y jóvenes

El Ciudadano · 20 de noviembre de 2025

El evento reunirá a ilustradores regionales y protagonistas de laboratorios creativos, en una jornada cuyos contenidos nacen del interés expresado por los propios niños, niñas y jóvenes del centro de creación de la Seremi de las Culturas



Este **27 y 28 de noviembre**, **Cecrea Valdivia** (Ecuador 2000) abrirá sus puertas a la segunda versión de la **Feria de Ilustración “Ilustratodo”**. Tras el éxito de su debut en 2024, que convocó a 182 **niñas, niños y jóvenes (NNJ)**, este año la feria se sumerge en el concepto profundo y creativo de la *identidad*.

La propuesta es a una reflexión visual sobre las dimensiones personales, culturales y territoriales que definen a **NNJ**, usando la ilustración y el dibujo como herramientas poderosas para la memoria y la proyección de sueños en la **Región de Los Ríos**.

El seremi de las Culturas en Los Ríos, **Oscar Mendoza**, destacó que el evento refleja el «*interés y entusiasmo de las infancias por el dibujo y la pintura*» y se alinea con el sello curatorial de **Cecrea**, fomentando la valorización del entorno natural y cultural.

La directora de **Cecrea Valdivia**, **Claudia Menéndez**, comentó que “**Ilustratodo**” es un resultado directo de las «*Escuchas Creativas y el Consejo de NNJ*», que identificaron el dibujo y la ilustración como una temática transversal, de interés para diferentes edades y con alto potencial de convergencia con áreas como el cómic, la animación y el arte científico.

Este enfoque responde a la misión de **Cecrea** de garantizar el derecho de juventudes e infancias a incidir en la toma de decisiones que afectan su bienestar, tal como lo establece la Convención de los Derechos del Niño.



Programación general

La feria “**Ilustratodo**” contará con una programación rica y variada, diseñada para la interacción y la creación:

- **Mañanas (Días 27 y 28):** Estudiantes de colegios inscritos podrán recorrer 12 estaciones interactivas.
- **Tarde (Jueves 27):** “**Ilustratodo**” abrirá sus puertas al público general, invitando a niños, niñas, jóvenes y familias a participar libremente.

Cuatro stands interactivos estarán a cargo de destacados ilustradores regionales, incluyendo a Julieta de Marte (Francisca Pinto), Francisca Mané, Leandro Araneda y Samuel Lizama.

La feria contará además con un espacio de ilustración libre, un stand de exhibición de trabajos **Cecrea 2025** y una estación donde representantes de **Cecrea Pichidegua** compartirán sus propios procesos creativos.

Color al patio

La feria también servirá como hito de cierre para dos laboratorios creativos previos, denominados «**Color al patio**». En estos laboratorios, estudiantes de la Escuela Los Pellines y el Instituto Italia desarrollaron procesos enfocados en el muralismo – técnica elegida por los propios **NNJ** – con el objetivo de dar más color a los espacios exteriores del histórico edificio de la ex estación de trenes.

Los facilitadores **Carlos Ortega** y **Felipe “Piri” Carrasco** guiaron a dos grupos de distintas edades (7-8 años y 13-15 años), enfocándose en rescatar sus maneras de entender lo *identitario*. Los facilitadores también guiarán experiencias creativas de *collage* y *grabado* durante los días de la **Feria**.

Mayores informaciones en este [link](#).

Fuente: [El Ciudadano](#)