La constitución al escenario

El Ciudadano \cdot 13 de enero de 2015

Entre el 14 y el 18 de enero, el Colectivo Obras Públicas, presenta su último estreno: "Constitución". El montaje recorrerá la historia de nuestras cartas fundamentales en momentos en donde surge la necesidad de una nueva Constitución en nuestro país.





¿Cómo funciona la ley? ¿Cuáles son los deberes del Estado? ¿Cuáles son los derechos de los ciudadanos? Estas y otras preguntas motivaron la creación de «Constitución», una investigación escénica en torno al funcionamiento del Estado, las instituciones y su validación en la ciudadanía. En la obra, el Coro Ciudadano, hará un recorrido por la historia de nuestras constituciones ¿Cuáles son las inspiraciones de nuestro sistema de organización? ¿Cuántas Constituciones han existido en nuestro país? ¿Bajo qué circunstancias se escribieron? ¿Por qué?

La obra, financiada por los Fondos de Cultura 2014 y la Vicerrectoría de Investigación UC gracias al Concurso de Cultura Artística 2013, recorrerá las comunas de Estación Central, Pedro Aguirre Cerda, La Granja e Independencia durante todo el mes de noviembre. "Constitución" dirigida por Claudia Echenique viene a cerrar la Trilogía Ciudadana del Colectivo Obras Públicas antecedida por las obras "Clotario" y "Brigadas".

Una obra de teatro para reflexionar y repensarnos en comunidad en momentos en donde se vuelve necesaria una nueva carta fundamental.

Ficha artística:

-Dramaturgia: Colectivo Obras Públicas

-Dirección: Claudia Echenique

-Producción y Comunicaciones: Gabriel Contreras

-Elenco: Sofía Zagal, Esteban Cerda, Gabriel Contreras y Nicolás Cancino.

- -Composición e Interpretación Musical: Sofía Zagal, Benjamín del Río y Jorge Pacheco
- -Diseño Escenografía: Colectivo Obras Públicas
- -Realización de Escenografía: Daniel Figueroa y Carlos Figueroa
- -Diseño y Realización de Vestuario: Ignacio San Martín y Alejandra González
- -Diseño Gráfico: Pablo de la Fuente

Explanada. Del 14 al 18 de enero. Miércoles a Domingo, 20 horas. Adhesión voluntaria

Fuente: El Ciudadano