

Efecto Copycat: crímenes inspirados en películas

El Ciudadano · 5 de diciembre de 2014



Desde los primeros años de la aparición del cine, el fenómeno “Copycat” (protagonizada por Sigourney Weaver y Holly Hunter) ha estado presente en el mundo, y es que éste tiene mucho que ver con los criminales que buscan copiar actitudes, escenas, argumentos o situaciones de su película favorita. Es una locura, pero este fenómeno es más recurrente de lo que uno pudiera imaginarse. Por esta razón, les dejamos los casos más emblemáticos de este fenómeno criminal-psiquiátrico.

Los Diez Mandamientos (1956) / The Ten Commandments

Heinrich Pommerencke (apodado «LA Bestia de la Selva Negra) era un joven de la Alemania Occidental obsesionado con el sexo que, tras ver la, según él, conducta licenciosa de las mujeres en Los Diez Mandamientos, decidió dedicarse a violarlas y matarlas en 1959 y 1960, hasta que pudo ser detenido.

Harry el Sucio (1971) / Dirty Harry

Inspirados por una escena de *Harry el Sucio*, **Dale Selby Pierre** y **Michael Roberts** (junto a otros tres cómplices cuya identidad se desconoce), llamados los ‘**Asesinos de la tienda de música**’ obligaron a cinco rehenes que habían capturado durante un asalto a mano armada a **beber líquido desatascador**. Pierre y Roberts pensaban que eso mataría rápidamente a sus víctimas, pero

cuando se dieron cuenta de que sólo les daba una agonía muy dolorosa, mataron a tres de ellos. Torturaron a un tercero utilizando un lápiz y violaron a la quinta rehén. Los criminales fueron ejecutados, Pierre en 1987 y Roberts en 1992.

Naranja Mecánica (1971) / A Clockwork Orange



Luego del estreno de esta película, muchos jóvenes comenzaron a imitar la forma de vestir del protagonista. Lamentablemente también se dedicaron a imitar otras cosas. Uno de los casos que, se dice, fueron propiciados por la influencia de este film fue la violación de una mujer en Reino Unido ya que sus atacantes cantaban Singin' in te rain (cantando bajo la lluvia) tal como sucede en la cinta.

Además se le adjudica ser causa del asesinato de un joven de 14 años al ser golpeado violentamente.

Otro de los casos en los que esta película habría tenido algún grado de influencia, fue el de un menor de 16 años que mató a patadas a un hombre de 60.

Pesadilla (1984) / A Nightmare on Elm Street

En Inglaterra, **Donald Gonzalez** quería ser famoso y no sabía cómo conseguirlo. Pesadilla en Elm Street le dió la idea: mataría a diez personas para asegurarse de pasar a la historia y, de paso, sabría cómo se siente uno al ser Freddy Krueger.

Recorrió Sussex y el Norte de Londres durante tres días acuchillando a la gente. Mató a cuatro personas e hirió a dos antes de ser detenido. Estaba diagnosticado como esquizofrénico paranoide.

Chuky 2 (1990)



Enfermo de esquizofrenia, y con 35 víctimas mortales en su haber tras un tiroteo en 1995, Martin Bryant tiene la triste fama de ser el asesino más sanguinario de la historia de Australia. El hecho de que Chucky 2 fuese su película favorita, y que el asesino alegase estar «obsesionado» con ella es citado habitualmente por la prensa sensacionalista, pero es de notar que, en los filmes, Chucky prefiere los objetos cortantes a los rifles semiautomáticos, como el empleado por Bryant en la llamada Masacre de Port Arthur.

El 28 de abril de 1996, Martin Bryant, de 28 años, llegó al café «Broad Arrow» de Port Arthur. Abrió una bolsa y sacó una cámara de vídeo que colocó sobre una mesa. Lo siguiente que sacó fue un fusil semiautomático con el que empezó a disparar sobre los clientes. Mató a 12 personas en quince segundos y, antes de salir del local, a otras cinco. La gente acudió al creer que era una atracción, cayeron otros quince.

Persiguió a una madre con sus hijas, mató a dos de ellas y a punto estuvo de hacer lo mismo con la otra niña. Se hizo fuerte con tres rehenes hasta que al final fue capturado.

ROBOCOP 2 (1990)

En Orange County (Nueva York) un asesino en serie declaró que sus seis primeras víctimas fueron asesinadas de la misma forma en que lo hacía un personaje de Robocop «.

Entrevista con el Vampiro (1994) / Interview with the Vampire: The Vampire Chronicles

INTERVIEW WITH THE VAMPIRE



En 1994, **Daniel Sterling** y su polola **Lisa Stellwagen** vieron esta película. A las 3 de la mañana Lisa despertó y Daniel le murmuró “Esta noche vas a morir. Voy a matarte y beber su sangre”; poco más tarde, Daniel la apuñaló 7 veces.

Asesinos Natos (1994) / Natural Born Killers



Esta cinta con guión de **Quentin Tarantino** se considera una de las más inspiradoras en la vida real: La masacre de Columbine y el asesinato que llevó a cabo **Eric Tavularis**, quien después de ver la película 20 veces, mató a su novia.

Otro caso sucedió en Georgia; **Ronnie Beasley** se afeitó la cabeza, se compró lentes de sol similares a los del protagonista de Asesinos Natos y, junto a su polola, **Angela Crosby**, se dedicaron a recorrer Estados Unidos en auto robando, secuestrando y matando a quien se les cruzaba. La pareja se hacía llamar Mickey y Mallory, como los personajes de la película de **Oliver Stone**.

También **Nathan Martínez** se compró unos lentes de sol redondos y de color rojo además de raparse la cabeza como **Woody Harrelson** antes de manejar hasta Salt Lake City, en Utah, y asesinar a su madrastra y a su medio hermano de 10 años.

Pero el caso que más se recuerda fue el asesinato en 1995 de **William Savage**. El escritor de best sellers **John Grisham** era amigo de Savage, la víctima, y demandó a **Warner Bros** por haber incitado a **Sarah Edmonson y Benjamin Darras**, los dos jóvenes que asesinaron a su amigo. Además, estos dejaron parapléjica a otra persona a la que le dispararon en la cabeza.

Corazón Valiente (1995)

Luego de ver esta película de **Mel Gibson**, tres jóvenes escoceses le dieron una paliza brutal a un adolescente inglés mientras gritaban «¡Libertad!», como el personaje protagonista **William Wallace**.

Scream (1996)



Esta película inspiró varios crímenes.

En enero de 1998, Samuel Ramírez, de 14 años y Mario Padilla, de 16 años, asesinaron a la madre de este último dándole 45 puñaladas, en California. Dijeron al juez que lo habían hecho para robarle a la mujer el dinero que necesitaban para comprar un disfraz y una máscara como las de Ghostface, el asesino de Scream.

En el año 1999, Daniel Gill y Robert Fuller, de 14 y 15 años respectivamente, le dieron 18 puñaladas a un amigo en Harrogate (Yorkshire, Inglaterra). El abogado aseguró que el intento de asesinato, del cual la víctima salió con vida, sucedió porque ambos adolescentes creían recibir mensajes sobrenaturales de Ghostface.

Otro caso que fue muy impactante, fue llevado a cabo por Thierry Jaradin quien llegó al extremo de vestirse con la túnica y a usar la máscara de Ghostface. Este camionero apuñaló 30 veces a Alisson Cambier por haberlo rechazado. Cuando fue detenido, confesó que se inspiró en la película.

América X (1998) / American History X

Aunque American History X sea un alegato contra la violencia racista, tres neonazis alemanes se inspiraron en ella para matar a un compañero de clase judío.

El club de la pelea (1999) / Fight Club

El delito más grave vinculado a esta película sucedió en Nueva York en 2009, cuando bombas caseras fueron colocadas en varios lugares de la ciudad. Los atentados fueron imputados a **Kyle Shaw**, quien

pertenecía a un club de lucha que era ilegal. Su detención ocurrió producto de que a Shaw se le ocurrió la brillante idea de jactarse de los atentados con conocidos.

Matrix (1999)



Varios han sido los crímenes basados en esta popular cinta: La serie de asesinato de **Lee Boyd** en 2002, quien junto a **John Allen Muhammad**, asesinó a tres personas en Louisiana y Alabama y a diez en Whasington. Declararon que habían planeado matar a seis víctimas al día «para aterrorizar al país».

También está el caso la mujer que asesinó a su arrendadora de un disparo en la cabeza pues creía encontrarse en un sueño dentro de la Matrix. Tenía pensado asesinar a tres personas más cuando la detuvieron.

En la ciudad de San Francisco, **Vadim Miesegees** mató a una mujer y, luego de su detención, declaró en el juicio que había sido abducido por Matrix.

Para finalizar, en Virgina, **Joe Cook**, de 19 años, declaró ante un juez que no sabía lo que hacía cuando se vistió como Neo, tomó un arma (que había comprado porque se parecía a una de las usadas en la película), y mató a sus padres adoptivos. Los padres biológicos de Joe eran esquizofrénicos.

Psicópata Americano (2002) / American Psycho



Michael Hernández asestó 40 puñaladas a su amiga **Jamie Gough** después de haber pasado la noche leyendo críticas y reportajes sobre esta película... y sobre los asesinos de niños en Australia.

La Reina de los Condenados (2002) / Queen of the damned

En diciembre de 2002, el joven escocés **Allan Menzies** asesinó a su amigo **Thomas Mackendrick**, para después beber su sangre y comerse parte de su cerebro. El asesino afirmaba que Akasha, la reina no-muerta que da nombre a la película, se le había aparecido en sueños, prometiéndole una segunda vida en la que se reencarnaría como un vampiro. Menzies apareció ahorcado en su celda después del juicio.

Saw (2004)



Dos niñas de 13 años decidieron jugarle una broma a la anciana **Beverly Dickson** en 2007, enviando este mensaje a la mujer: “Hemos encerrado a una amiga tuya en un lugar de tu casa. Debes encontrarla en 10 minutos y sacarle el corazón, o llenaremos el edificio de gas venenoso. Es tu juego: ¿quieres vivir, o morir?”.

Dickson, que tenía problemas de salud y acababa de llegar a su casa, después de asistir a un entierro. Luego de la broma sufrió un derrame cerebral. La mujer sobrevivió, pero quedó con secuelas desde entonces. Por esta trágica broma, las familias de las niñas tuvieron que pagar una multa.

El Caballero de la Noche (2008) / The Dark Knight



En el año 2012 se produce la conocida *Masacre de Aurora*. Durante el estreno de la película *The Dark Knight Rises*, un hombre entra disfrazado en la sala de cine, y abre fuego contra los allí presentes, dejando 12 muertos y 59 heridos. Durante el interrogatorio, el criminal se identificó como 'El joker'.

Pero este no ha sido el único caso relacionado con la película. Una profesora de Indiana se defendió de una estudiante que la atacó con una hoja de afeitar. Antes de esto, la alumna había pedido permiso para ir al baño a maquillarse y cortarse las mejillas con el fin de parecerse al famoso villano de Batman.

El Coleccionista (2009) / The Collector



Esta película tiene su primera versión en el año 1965. Entre 1983 y 1985, los asesinos en serie Charles Ng y Leonard Lake asesinaron a un mínimo de 11 mujeres en el californiano Rancho Calaveras. Según declaró Lake, todo era parte de un plan para sobrevivir a un holocausto nuclear, creando un refugio y acaparando un harén de mujeres secuestradas. Los asesinos denominaban a su proyecto 'Operación Miranda', en 'honor' al personaje de Samantha Eggar en El coleccionista. Tras ser descubierto, Leonard Lake se suicidó.

Atracción Peligrosa (2010) / The Town



En Nueva York un grupo de asaltantes cometieron 62 asaltos a negocios en la zona de Brooklyn, en los que pusieron en práctica las técnicas que aparecen en la película. Cuando lograron ser apresados, dijeron a las autoridades que se habían basado en la película.

Project X (2012)

Menos grave , pero muy llamativo es lo que ocurrió con esta película, que incitó a adolescentes de todo el mundo a realizar enloquecidas y multitudinarias fiestas. Propiedades destruidas y heridos por arma de fuego que trajeron a la policía de cabeza. Hasta el punto de que *Warner Bros* declaró: “*Chicos, es una película. Ya basta*”.

Fuente: [El Ciudadano](#)