

ARTES VISUALES / PUEBLOS

Presentarán documental sobre territorio Lafkenche del Aylla Rewe Budi

El Ciudadano · 14 de diciembre de 2014

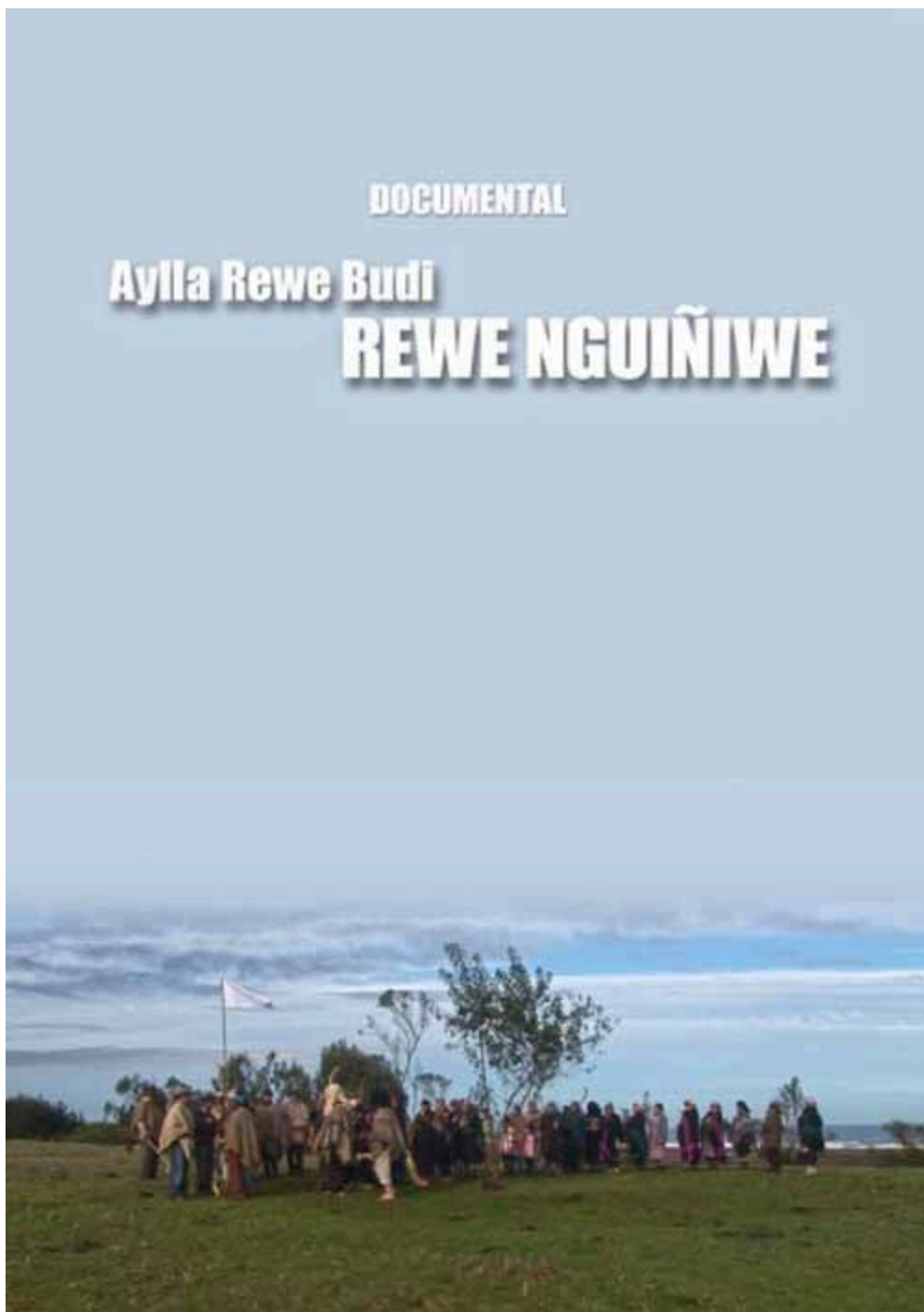
El documental es producto de un proceso de investigación desarrollado en el espacio territorial de Nguñiwe, uno de los Rewe que conforman el Aylla Rewe Budi, que aborda la estructura socio-política, enfocada desde la propia cosmovisión Mapuche.

DOCUMENTAL

Aylla Rewe Budi

REWE NGUIÑIWE





Las presentaciones se realizarán en la ciudad de Temuco, el día martes **16 de diciembre a las 18:30 horas**, en el Auditorio del Centro de Innovación Profesional de la Universidad de la Frontera/CIP UFRO y en la ciudad de Puerto

Saavedra, en la sala del Consejo Municipal, el jueves **18 de diciembre a las 18:00 horas.**

Estas actividades se suman al proceso de difusión de los resultados de la investigación, especialmente del documental [AYLLA REWE BUDI – Rewe Nguñiwe](#), del cual se realizó durante el mes de junio, el pre-estreno y validación en la comunidad Malalwe Chanko y Llaguepulli, mientras el estreno regional se realizó en Temuco, en el marco del lanzamiento de la [Muestra Itinerante de Cine Indígena en Wallmapu](#).

El documental también fue [estrenado a nivel nacional](#) en Santiago y Viña del Mar, además de un estreno internacional, realizado en París, Francia, en noviembre de este año, y la participación en diversos festivales y muestras de cine a nivel nacional e internacional.

AYLLA REWE BUDI – Rewe Nguñiwe, es un documental realizado por Gerardo Berrocal y Juan Rain, producido por ADKIMVN Cine y Comunicación Mapuche y Lafken ñy Zugun. Con la colaboración de la comunidad Llaguepulli, la comunidad Malalwe Chanko, A2delante y la Universidad de Montreal, Canadá. Con el apoyo del Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo, de Canadá.

Estas presentaciones se enmarcan en las actividades de cierre y presentación de los resultados del proyecto denominado “Aylla Rewe Budi: Re-Conociendo el Patrimonio Cultural de la Vida Mapuche Lafkenche”, aprobado por el FONDART Regional, línea de Desarrollo de las Culturas Indígenas, año 2013.

[VEA EL TRAILER POR ACÁ](#)

[Adkimvn](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)

