

Presentan función con entrada liberada de la obra “Cara de fuego” en el Centro Cultural Estación Mapocho

El Ciudadano · 17 de diciembre de 2014

Compañía Los hijos de la china presentará el domingo 21 de diciembre, a las 19:30 horas, una función con entrada liberada de la obra de teatro “Cara de fuego” dirigida por Daniela Cartagena, dramaturgia de Marius Von Mayenburg.



Reseña

Kurt, Olga, La madre y El padre son los integrantes de una familia que ignora estar sometida a problemas como la incomunicación, la crisis de identidad, la ruptura de los lazos afectivos, el creciente individualismo, así como la aplastante influencia de los medios de comunicación. Para los padres el problema es producto de “la edad del pavo”, y para los hijos, todo radica en “la enfermedad de ser viejos”. Este escenario familiar será el combustible para que se desencadenen una serie de acontecimientos que determinarán para siempre el curso de sus vidas, con una velocidad y voracidad que solo se podría comparar con el fuego.



Ver crítica de la obra: Cara de Fuego de la compañía Los hijos de la China

Ficha artística y técnica

Dirección: Daniel Cartagena

Dramaturgia: Marius Von Mayenburg

Adaptación: Consuelo zamorano

Elenco: Diego Acuña (2013) Juan Pablo Corvalán (2014) / Natalia Bronfman /Daniela Jofré / Roberto Pavez / Cristián Soto

Diseño integral y gráfico: Gonzalo Velozo

Música: Juan Carlos Valenzuela

Realización audiovisual: Juan Esteban Vega

Estudio Social: Camila Ortega y Claudio Reyes (2014) Tamara Lagos Castro y Pablo Núñez (2013)

Producción: Consuelo Zamorano C.



cara de fuego

Fuente: [El Ciudadano](#)