

ACTUALIDAD / ARTE & CULTURA

Concierto 5: Estreno mundial y Premio Nacional de Artes Musicales 2014

El Ciudadano · 1 de junio de 2015

Con Paolo Bortolameolli en la dirección musical de la Orquesta Filarmónica de Santiago, se interpretará un estreno mundial: Musical Landcapes de León Schidlowsky, Premio Nacional de Artes Musicales 2014.





Santiago, junio de 2015-. La excelencia de la **Temporada 2015 del Teatro Municipal de Santiago continúa con la presentación del Concierto 5, este 5 y 6 de junio, a las 19 hrs.**

En esta ocasión no solo destaca el programa, que cuenta con un estreno mundial: **Musical Landscapes de León Schidlowsky, Premio Nacional de Artes Musicales 2014**, sino que también con la participación de dos jóvenes talentos de la música: Paolo Bortolameolli y Paulina González

Bortolameolli, director musical chileno estará a cargo de la Orquesta Filarmónica de Santiago. El músico ya lleva un tiempo dando que hablar por su trabajo, y este año sumará a su trayectoria la conducción de **4 de las orquestas más importantes de nuestro país.** “El año pasado tuve el privilegio de dirigir a las 6 orquestas más importantes de Chile. Este año vuelvo a trabajar con 4 de ellas. Significa volver a reencontrarme con tantos excelentes músicos con los cuales ya compartí experiencias inolvidables. **Volver a hacer música que es lo que más disfruto en la vida.** Además con cada una, con repertorios tan distintos, desafiantes y hermosos, no puedo sino estar agradecido y lleno de entusiasmo por lo que estoy viviendo”, dice Paolo.

Además, respecto a dirigir un estreno mundial destaca: **“Revelar por primera vez los sonidos de una música que hasta ahora solo ha sido parte de la mente de su compositor y de las notas impresas en un papel, es una experiencia artística única y especial. De alguna forma los músicos seremos parte de ese último tramo que nace en la creación. Y por supuesto, que en este caso sea además una obra de nuestro actual Premio Nacional de Artes Musicales lo hace aún más significativo. Un honor”.**

{destacado-1}

También se presentará como solista la soprano Paulina González, quien desde el año pasado solo ha dado buenas impresiones. Vale recordar que la cantante chilena brilló en 2014 cuando interpretó a la esclava Liú en Turandot de Puccini en el Teatro Municipal de Santiago, donde fue ovacionada por el público y la crítica. **En esta ocasión la cantante interpretará Las cuatro últimas canciones de Richard Strauss.**

Coordenadas

Dónde: Teatro Municipal de Santiago

Cuándo: viernes 5 de junio / sábado 6 de junio

Horario: 19 horas

PROGRAMA

León Schidlowsky

Musical Landscapes (Estreno mundial)

Richard Strauss

Las cuatro últimas canciones

Primavera

Septiembre

Al irme a dormir

En el ocaso

Solista: Paulina González (soprano)

Danza de los siete velos, de la ópera Salomé

Suite de la ópera El caballero de la rosa, op. 59

Con moto agitato – Preludio (Acto I)

Un poco lento – Presentación de la rosa (Acto II)

Allegro molto (Acto II)

Tempo di Valse, assai comodo da primo – Valses del Baron Ochs (Acto II)

Moderato molto sostenuto – “Hab’ mir’s gelobt” (Acto III – Trio)

Andante tranquilo – “Ist ein Traum” (Acto III)

Molto con moto – Vals final

ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO

Director musical: Paolo Bortolameolli

+info: www.municipal.cl

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)