

ACTUALIDAD / CIUDADANOS AL PODER

Taller: Diseño de Permacultura Aplicado – Mantagua

El Ciudadano · 11 de abril de 2010



Taller: Diseño de Permacultura Aplicado – Mantagua

Diseño Regenerativo en Acción (English)

Lo estamos haciendo de nuevo, pero esta vez en la 5^a Región. Después de un exitoso taller en Pucón que hemos aprendido esta es una de las mejores maneras en que podemos apoyar a las comunidades a organizar uno mismo.

Únete con el equipo El Manzano en un curso avanzado de diseño de permacultura trabajando para desarrollar un plan maestro de permacultura para una nueva comunidad en Mantagua Chile.

DETALLES

Click aquí [para inscribirte](#)

Donde: Milenrama, Mantagua , Aconcagua, 5th Región, Chile.

Formato: 9am-10pm. Los estudiantes necesitan llegar en la tarde el día antes de que el curso comience.

Adhesión: \$87.500,00 a \$ 230,000.00 (Chilean Pesos) [Escala Variable](#) dependiente de tus ingresos y posibilidades.

Escala Variable

	Pago Anticipado	Costo
E1	210,000.00	230,000.00
E2	140,000.00	160,000.00
E3	75,000.00	87,500.00
Estudiante: con trueque		50,000.00
de horas		

Precio incluye alimentación, alojamiento y educación de alta calidad. Si usted paga antes del 1 de abril le daremos una cuenta de prepago precio de \$75,000.00

a \$210,000.00 ([Escala variable](#)).

Contacto: [Carolina Heidke](#)

Telephono: +56-43-1972261 o +56-9-74322221

Red de Trabajo: [Ecoescuela en Ning](#)

Facilitadore(s): Grifen Hope & Javiera Carrion con invitados.

Inscripciones: Por favor contáctanos Pronto! Para asegurar tu cupo tendrás que realizar un depósito de \$35,000 a \$70,000 (Escala Variable) lo antes posible. Depósito no reembolsable después del 14 de mayo del 2010. Click aquí [para inscribirte](#).

"Lo que Permacultores están haciendo... es la actividad más importante que se realiza sobre el planeta" (David Suzuki).

"Permacultura es sentido común, que ha dejado de ser común" (Joe Polaischer).

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

El objetivo fundamental de este curso es capacitar a diseñadores en permacultura profesionales en Chile para apoyar a personas y comunidades en el rediseño de

sus lugares. Los estudiantes tendrán la oportunidad de desarrollar sus habilidades de diseño en un contexto profesional trabajando en un proyecto real. Los estudiantes forman un equipo interdisciplinario de trabajo y desarrollarán diseños para una comunidad, escuela y centro demostrativo en Pucón, Chile. El taller será una práctica de aprendizaje en acción, donde tendrás la oportunidad de trabajar con clientes reales y profesionales de diseño de Permacultura.

NUCLEO

El núcleo de la permacultura es el suministro de un práctico kit de herramientas de diseño para crear asentamientos humanos sostenibles. Este kit de herramienta ayuda al diseñador a crear un modelo del diseño final basado en la observación de cómo los sistemas de la geosfera, biosfera y noosfera interactúan. Introduciremos los conceptos y las teorías detrás de esta ciencia del diseño regenerativa de la permacultura, como un enfoque transdisciplinario central en la transición hacia la sostenibilidad.

La contribución fundamental de la Permacultura en el campo del diseño ecológico y regenerativo es el desarrollo de una serie concisa de principios de diseño

ampliamente aplicables que pueden ser transferidos a través de un breve entrenamiento intensivo. A través de la rápida formación de individuos con un conjunto básico de principios de diseño, los individuos pueden diseñar su propio entorno y crear cada vez más asentamientos humanos autosuficientes. Vamos a explorar la aplicación práctica de los Principios de Diseño de Permacultura de David Holmgren como una extensión significativa del Curso de Diseño de Permacultura. <http://permacultureprinciples.com/es/>.

TEMAS

- Proceso de diseño.
- Principios de diseño en la práctica.
- Observación del paisaje y recopilación de información.
- Habilidades Cartográficas.
- Aplicación de patrones en el diseño.
- Diseño para la captación de agua, la regeneración del suelo, servicios ecológicos, microclima y la agricultura del carbono.
- Aplicación de tecnologías: Google Earth, SIG y CAD.

PROGRAMA

Sábado 2º Enero

A. 9:30-11:00 Introducciones de los participantes, el lugar y el trabajo de diseño.

11:00-11:30 Té, cafe, mate.

B. 11:30-1:00 Información del lugar y el cliente – creando un programa de diseño.

1:00-3:00 Almuerzo.

C. 3:00-4:30 Tour del lugar y Análisis de Suelo y Agua.

4:30-5:00 Té, cafe, mate.

D. 5:00-6:30 Análisis del Clima y la Vegetación.

7:00-8:30 Cena.

E. 8:30-10:00 Teoría: Diseño Regenerativo. Modus operandi y proceso.

Domingo 3º Enero

9:00-9:30 Revisión de la Mañana.

A. 9:30-11:00 Teoría: Explorando los Principios de Diseño en la Práctica.

11:00-11:30 Té, cafe, mate.

B. 11:30-1:00 Ejercicio de Diseño.

1:00-3:00 Almuerzo.

C. 3:00-4:30 Practica: Identificación de lugares para construcciones, acumulación de agua y accesos.

4:30-5:00 Té, cafe, mate

D. 5:00-6:30 Practica: Análisis de Zonas, Sectores, Redes de Trabajo, Pendiente.

7:00-8:30 Cena.

E. 8:30-10:00 Practico: Análisis de Zonas, Sectores, Redes de Trabajo, Pendiente.

Lunes 4º Enero

9:00-9:30 Revisión de la Mañana.

A. 9:30-11:00 Teoría: Pensamiento Conceptual, desarrollo de conceptos de diseño.

11:00-11:30 Te, mate, cafe.

B. 11:30-1:00 Ejercicio de Diseño: Modelaje del lugar y ubicación de elementos.

1:00-3:00 Almuerzo.

C. 3:00-4:30 Practico: Desarrollo de Conceptos de Diseño.

4:30-5:00 Te, cafe, mate

D. 5:00-6:30 Practico: Desarrollo de Conceptos de Diseño.

7:00-8:30 Cena.

E. 8:30-10:00 Café del Mundo

Martes 5º Enero

9:00-9:30 Revisión de la Mañana.

A. 9:30-11:00 Practico: Continuación del concepto de diseño y trabajando en los detalles.

11:00-11:30 Té, cafe, mate.

B. 11:30-1:00 Practico: Diseño de Detalles.

1:00-3:00 Almuerzo.

C. 3:00-4:30 Practico: Diseño de Detalles.

4:30-5:00 Te, cafe, mate.

D. 5:00-6:30 Presentaciones y Certificados.

7:00-8:30 Cena y Celebración.

E. 8:30-10:00 Cierre y Partida.

CAPACIDAD DEL DISEÑO

Desarrollaremos diseños de sistemas integrados para una vida sostenible, basándonos en ejemplos de maestros diseñadores como David Holmgren, Joe Polaischer, Geoff Lawton y Darren Doherty, y en algunos de los sitios demostrativos de permacultura mas famosos del planeta, incluyendo Rainbow Valley Farm en Nueva Zelanda y las granjas de Melliodora y Tagari en Australia.

"No existe poder igual que el de una comunidad descubriendo qué es lo que les importa" (Margaret Wheatley).

REQUISITOS

Este es un taller de diseño avanzado para personas que tienen una comprensión fundamental de la permacultura, del proceso de diseño, el pensamiento ecológico, y los procesos del paisaje. La comunidad internacional de permacultura ha creado un requisito general para que profesionales completen un curso de Diseño en Permacultura antes de usar la palabra Permacultura en educación o empresa de diseño. Este curso es para personas que posean un Certificado de Diseño de Permacultura, sin embargo aceptaremos solicitudes de estudiantes con una experiencia significativa y un compromiso de tomar el CDP posteriormente.

You need to do some prior reading to refresh your understanding of the permaculture design science. You can find a good [one](#) here. There is also a lot of material online.

Usted necesita leer un poco antes de la refresh su comprensión de la ciencia del diseño de permacultura. Usted puede encontrar una buena [lista de libros de permacultura](#) en Inglés. También hay una gran cantidad de material en línea.

- [Future Scenarios.](#)
- [Permaculture Principles.](#)
- [La Essencia of Permaculture.](#)
- [Wikipedia.](#)

Los libros que recomendamos son;

- [Holmgren 2002, Permaculture Principles and Pathways Beyond Sustainability.](#)
- [Mollison & Slay, 1994, Introduction to Permaculture.](#)
- [Mollison & Slay, 1997, Permaculture: A Designers Manual.](#)
- [Holmgren, 1992, Melliadora: Hepburn Permaculture Gardens](#)
- [Rosemary Morrow, 2001, Earth Users Guide to Permaculture.](#)

TUTORES

Grifen Hope: es profesor y diseñador de Permacultura de NuevaZelanda. Nacido y criado en una comunidad alternativa, posee una gran fe en la gente y en su sentido común, en las soluciones simples que reestablecen la esperanza para el futuro. Ciudadano activo y hacedor de cambio, él está completamente comprometido en marcar una diferencia en esta vida, capacitar a otros como líderes y activistas para el importante trabajo de las próximas décadas. Estudió planificación y diseño urbano y de recursos naturales, administrador del centro de Medioambiente Taranaki desde 2004, desarrollando una perspectiva comunitaria holística sobre la educación para la sustentabilidad. Grifen tiene una amplia experiencia en manejo de recursos naturales, y ha diseñado e implementado varios sistemas intensivos de producción dealimentos en Nueva Zelanda. Educador experimentado de jóvenes y adultos, ha facilitado muchos seminarios, talleres y cursos sobre la teoría y práctica del vivir sustentable, incluyendo Cursos Certificado de Diseño de Permacultura junto con algunos de los educadores con mayor experiencia del planeta en el diseño permacultural (Joe Polaischer, Geoff Lawton, Darren Doherty, Robina McCurdy y muchos más). En estos tiempos oscuros, Grifen mantiene la creencia fundamental que todo

cambio, incluyendo cambios grandes y poderosos comienzan en una simple conversación... la forma en que co-creamos nuestro mundo.

Javiera Carrion: hija de padre peruano y madre chilena, cursó educación primaria en el Colegio Alemán de Santiago, Chile, para terminar la enseñanza media en el Colegio Alemán de Guadalajara, Mexico. Es una joven mujer que vive y trabaja en el campo de su familia, marcando la diferencia día a día a través de modestos actos de responsabilidad. Después de haber viajado el mundo entero en busca de sabiduría, la ha encontrado en el lugar de su origen, la semilla de la sustentabilidad, en el sentido común de su propia gente. Abandonando su carrera de Ing. Agrónomo Enólogo, se ha embarcado en un viaje de por vida para crear cambio global empezando por casa. Guiada por sus éticas, Javiera ha empezado el rediseño de su hogar hacia un vivir sustentable, un proceso paso a paso de elegir y crear las condiciones necesarias para proveer de abundancia a la vida de su familia y comunidad. Agroecóloga de corazón, posee un profundo entendimiento de las herramientas y técnicas necesarias para crear auto-suficiencia, para transformar predios y territorios en productivos y sustentables. Javiera tiene un conocimiento esencial de los principios y vías hacia la sustentabilidad, logrado a través de la asistencia al curso avanzado de permacultura con David Holmgren (co-originador de la permacultura) en el

Rainbow Valley Farm en Nueva Zelanda, y dos semanas intensivas de coordinación, traducción y guía en la gira de David Holmgren por Chile. Su motivación actual es crear el Instituto Chileno de Permacultura, y establecer un sistema educativo nacional sobre sustentabilidad basado en la experiencia, de todos y para todos. Se dedica a inspirar y movilizar un equipo nacional y una red de trabajo dedicados a crear un futuro sustentable... un pequeño acto hecho con mucho amor.

ALIMENTACIÓN Y ALOJAMIENTO

Toda la comida y alojamiento en carpa están incluidos en el precio del curso. Para información sobre otras formas de alojamiento, por favor contáctenos.

NIÑOS

Bienvenidos familias y niños!!! Que estamos viviendo y trabajando en un aula viva. Y será la de diseñar una escuela y la comunidad que entiende el papel central de la educación en co-creación de nuestro futuro juntos. Los niños juegan un papel central en este como los líderes de hoy y de mañana. Reconocemos que los niños pueden ser un factor de distracción durante el curso pero rescatamos la importancia y el valor de la interacción niño-adulto durante un curso de diseño. Para más información por favor contáctanos.

QUE LLEVAR?

Le recomendamos que usted trae algunas herramientas del trabajo;

- Papel cuadriculado,
- Una gran variedad de lápices,
- Una cinta métrica,
- Regla graduada de un arquitecto,
- Plantillas de plástico,
- Bordes rectos,
- Una cámara digital, etc

No vamos a la enseñanza formal de redacción, vamos a facilitar el proceso de redacción que conduce a un diseño final. Si tiene un ordenador portátil y cualquier software (CAD, VectorWorks, Smartdraw, etc) se siente libre para llevar a lo largo y establecer shop.We va a utilizar Google Earth y SketchUp como herramientas básicas de fácil acceso.

MAS SOBRE EL LUGAR

Fuente: [El Ciudadano](#)