

ARTE & CULTURA / CINE

«El grito» de Munch animado y con banda sonora

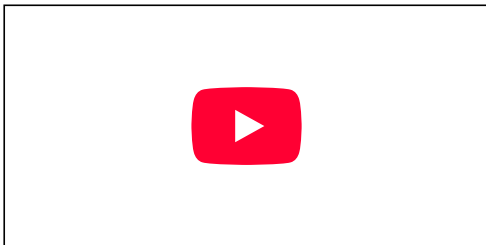
El Ciudadano · 22 de julio de 2015





Sebastian Cosor, del equipo de animación Safe Frame, tiene una visión algo personal de *El Grito* de Edvard Munch que demuestra en este corto de animación. En mi opinión lo ha respetado bastante, aportándole un diálogo correcto acerca de la muerte y un paisaje tan opresivo como el del cuadro original.

La música elegida para envolver el conjunto ha sido ese tema enorme de Pink Floyd llamado *A great gig in the sky*. Como curiosidad, decir que la cantante de esa canción fue contratada como músico de sesión y no aparece en los créditos como compositora, si bien es evidente que todo surge de una improvisación y la propia canción gira en torno a ella. En otras palabras, que le pagaron dos duros. No llegó a oler nada del dinero generado por la canción, una de las más usadas de la banda en cine y eventos artísticos.



[Fuente](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)

