

Previo a su aterrizaje en Buenos Aires, vuelve obra inspirada en Niña chilena que falleció esperando un traje confeccionado por la NASA

El Ciudadano · 23 de julio de 2015

• La compañía independiente, Lafamiliateatro, acaba de cumplir una década de trayectoria, aportando a la escena local con montajes premiados tanto a nivel nacional como internacional y con la organización del Festival Internacional Santiago Off. • En Espacio Ceat se desarrollará la TEMPORADA III de “Niña Astronauta”, previo a su participación en el destacado festival Pirologías de Buenos Aires. • “Niña Astronauta” se presentará desde el 06 al 22 de agosto.





Luego de dos exitosas temporadas, tanto en Teatro Sidarte como en Espacio Ceat y de una serie de reconocimientos y diversas presentaciones, “Niña Astronauta” se convirtió en el primer espectáculo Internacional confirmado por el destacado Festival Pirologías de Buenos Aires, un encuentro que cuenta con ocho versiones anteriores y que ha sido favorecido con subvenciones por parte del Instituto del Teatro (INT) en cada una de sus versiones.

SOBRE LA OBRA

Durante el año 2006, distintos medios de comunicación dieron a conocer el caso de Nicole Aravena, una niña residente en la ciudad de Villa Alemana, quién padecía una extraña enfermedad denominada “Xerodermia Pigmentosa”. Una incapacidad de las células de la piel para regenerarse a partir de los daños provocados por la luz ultravioleta.

Luego de algunos reportajes sobre el caso de Nicole, intervinieron una serie de entidades, como la hoy extinta Fundación La Vaca, creada por Joaquín Lavín, quienes le prometieron las gestiones con la NASA para adquirir un traje que repeliera los rayos UV, con la finalidad de que la niña pudiera salir de su habitación.

“Niña Astronauta”, de la compañía Lafamiliateatro, aborda este caso desde una perspectiva íntima. En la obra, Nicole es una niña de trece años que padece una enfermedad degenerativa de la piel, que no le permite salir de su habitación, para no recibir los rayos del sol. Nicole y Vittorio, su único amigo, debaten acerca de sus propias imposibilidades, “existir”, parece ser la mayor motivación. Nicole da una única entrevista a un medio de comunicación, en ella, la niña encuentra una posibilidad, la de existir para otro, eternamente, como la imagen televisiva más popular: La Caminata Lunar de Neil Armstrong.

ANTECEDENTES DE LA OBRA

La obra tuvo su primera temporada en Octubre de 2014 en la sala Sidarte (Sindicato de Actores de Chile). Se ha presentado en el Teatro Palermo de Puente Alto, en el Centro Cultural Gabriela Mistral de Villa Alemana, V Región. En enero de 2015, se presentó en la sala Sergio Aguirre de la Universidad de Chile, en el marco del Festival Internacional Santiago Off. El actor Sebastián Silva recibió el premio a Mejor Actor de Reparto en los premios “7° Los Contadores Auditores Awards”, entregados en el Centro Cultural Matucana 100. En abril se desarrolló una exitosa segunda temporada en Espacio Ceat y participó del VII ciclo de Teatro en pequeño formato de la ciudad de Quillota.

COMENTARIOS DE CRÍTICA ESPECIALIZADA

“... en esta obra encontrará una historia interesante que más allá de lo trágico en sí misma trasciende y da que pensar en las manipulaciones mediáticas que afectan en los deseos más básicos que tenemos los seres humanos...” (Tornapunta. www.santiagoteatro.cl)

“... las escenas finales de alto impacto emotivo, solo confirman la solvencia del elenco y la buena dirección...” (Marietta Santi. www.santi.cl)

FICHA ARTISTICA:

Dramaturgia y Dirección: Eduardo Luna

Asistente de dirección: Carolina Castro

Elenco: Rocío Rojas – Sebastián Silva

Diseño escenografía, iluminación y gráfica: Javier Alvarado

Diseño de vestuario: Karla Rodríguez

Diseño sonoro: Franco Peñaloza

Producción: Lafamiliateatro

Fotografía: Luciano Muñoz (ZOOM TV-PHOTOGRAPHY)

FUNCIONES:

Espacio Ceat, del 06 al 22 de agosto 2015

Dardignac #172 esquina Loreto. Barrio Bellavista. Metro Bellas Artes L5

Jueves a sábado 21:30 horas

\$4000 gral. \$2.000 est. 3a edad y convenios

Reservas:

cialafamiliateatro@gmail.com

[Facebook.com/lafamiliateatro](https://www.facebook.com/lafamiliateatro)

Twitter: [@lafamiliateatro](https://twitter.com/lafamiliateatro)

Web: www.lafamiliateatro.cl

fono: 9-3834463

Fuente: El Ciudadano