

Fotografía: Le dieron 100 cámaras a personas en situación de calle en Londres, el resultado es increíble

El Ciudadano · 31 de agosto de 2015

Más de 2500 fotografías resultaron del proyecto "Mi Londres" en el que 100 personas en situación de calle realizaron un registro gracias a una iniciativa de Cafe Art



Desde el año 2012 Cafe Art desarrolla un proyecto de entregar cámaras a personas que viven en situación de calle con el fin de darles un modo de expresión a través del cual puedan mostrar el mundo desde su perspectiva. Al igual que todos quienes habitamos la ciudad con teléfonos

móviles o cámaras al cuello para subir nuestro trazado urbano a través del registro que vamos captando, para este ejercicio a estas personas se les pasó una cámara Fujifilm y, además, la información básica para utilizarlas respecto de encuadre, iluminación y elementos sencillos de fotografía.

El tema central de este año fue «Mi Londres» y de las 100 cámaras que se entregaron resultaron unas 2,500 fotografías que fueron captadas por aquellos miembros casi invisibles de la sociedad que son quienes viven y habitan la calle. De las fotos se escogieron 20 que formarán parte de un calendario que será vendido y del que se recaudará dinero para repartirlo entre los fotógrafos ganadores y en la compra de materiales de arte que ayuden para que más personas en situación de pobreza que asisten a cursos de arte.

A continuación les dejamos una serie de imágenes que muestran el bello trabajo que realizaron los participantes de esta novedosa iniciativa que permite no solo dar una oportunidad a quienes no tienen acceso a instancias de este tipo, sino que además nos abren una visión distinta de lo que es la ciudad según el punto en el que ponen la mirada personas que parecen distintas a nosotros pero que solo lo son cuando los miramos o les sacamos la foto como si lo fueran.

Photo by ROL, Which Was Voted To Be The Cover



“Telephone Row, Lincoln’s Inn” by XO





“Left Boot, East London” by Ellen Rostant



“Everything I Own or Bags of Life, Strand” by David Tovey



“Colour Festival, Olympic Park” by Goska Calik



“Past & Present, City of London” by Ioanna Zagkana





“Tyre Break, Hackney” by Desmond Henry



“The Artist, Whitechapel” by Michael Crosswaite



“Shadow of Self, Hyde Park” by Goska Calik





Via [Cafe Art](#)

Con informaciòn de [SoBdSoGood](#)

Texto: [@arturoledezma](#) en [El Ciudadano](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)