

ARTE & CULTURA / FOTOGRAFÍA / TENDENCIAS

Tres fotos de niños que impactaron al mundo

El Ciudadano · 4 de septiembre de 2015





LA NIÑA DEL NAPALM

El 8 de junio de 1972, la aviación estadounidense bombardeó con napalm una aldea de Vietnam. Phan Thi Kim Phuc, que tenía 9 años, resultó gravemente quemada y huyó corriendo, arrancándose la ropa y quedando desnuda. El fotógrafo de AP Nick Ut le hizo una foto en su huida que se convirtió en la imagen icono de las víctimas civiles de esa guerra.



ELIÁN GONZÁLEZ

En noviembre de 1999, tras naufragar el barco en que viajaba a EEUU, Elián González, un niño cubano, fue acogido por su familia en EEUU, que se negó a devolverlo a Cuba, lo que generó un conflicto mediático y diplomático. La justicia obligó a su devolución y unos agentes, fuertemente armados, entraron en la casa. El fotógrafo Alan Díaz captó el momento y ganó el Pulitzer.



LA NIÑA Y EL BUITRE

En marzo de 1993, el fotógrafo Kevin Carter tomó en Sudán la foto de una niña somalí víctima de la hambruna. A pocos pasos, se ve un ave carroñera que parece estar esperando la muerte de la niña. La imagen ganó el Pulitzer. Un año después, Carter se suicidó dejando en la nota de despedida una mención a «niños hambrientos y heridos».

Fuente: [El Ciudadano](#)