## Centro Arte Alameda será sede de homenaje a «Hija de Perra»: Exposiciones, documentales, performances y fiesta

El Ciudadano · 14 de agosto de 2015





A un año de la muerte de la performista Hija De Perra, se desarrollará en nuestro espacio una semana de actividades para visibilizar la creación en torno a un personaje que ha dejado huella en la contracultura y las "malas artes".

Esta jornada será un puntapié inicial para mantener viva la memoria sobre la creación de "la patrona de los disidentes".

Este homenaje múltiple, construido por su círculo más cercano, cuenta desde lo íntimo las horas que giran sobre Hija de Perra, las formas, referencias, contenidos, reflexiones usados por Víctor Hugo Pérez Peñaloza (fallecido el 25 de Agosto del 2014) para construir su obra maestra. Horas de trabajo tras una imagen que esconde una inmensa profundidad.

Serán cinco días donde desde las diversas expresiones creativas usados por Víctor Pérez, se hará un recorrido que permita visibilizar y comprender las ideas de un personaje que es permanente referencia.

Los precios de las entradas a las exhibiciones audiovisuales son de \$1.500 general y \$1.000 estudiantes.

- Martes 18 de agosto: Exposición "Yo también tuve algo con Hija de Perra...". Cuatro fotógrafos (Zaida González / Jorge Matta / Lorena Ormeño y Paula Becerra) reconstruirán colectivamente la vida de Hija de Perra, su amistad, sus acciones en fiestas, aulas y calles. Hall central del Centro Arte a las 20:00 hrs.
- Intervención de maniquíes vestidos con los ropajes de Hija de Perra, marcando su presencia material en el Hall del Centro Arte. Se intenta compartir con los curiosos, el trabajo detrás de cada creación, de cada diseño, de cada "trapo" sumados hasta componer complejas vestimentas.
- Miércoles 19: Coloquio titulado, "**Hija De Perra, la Diva de los Marginales, patrona de los disidentes**" dirigido por el colectivo universitario de disidencia sexual CUDS, con Juan Pablo Sutherland y Daniela Capona, ambos vinculados a la teoría y las letras. Un momento de reflexión y discusión. Hall central. Desde las 19:00 hrs.

Además se desarrollarán Performances en base a una adaptación de la obra teatral "Cuerpos para odiar" y la exhibición del documental de Vicente Barros "Perdida Hija de Perra", junto a una recopilación de video clips y otros registros de corta duración. Sala principal del Centro Arte. Desde las 21:00 hrs.

– Jueves 20: Conversatorio titulado: "Me encanta tu olor a caca" donde se abordará lo 'Queer' y lo marginal, dos conceptos presentes y fundamentales en el discurso de Hija De Perra. Hall central del Centro Arte a las 19::00 hrs.

Luego, a las 21:00 hrs, se desarrollarán Performances por parte de "Irina la loca y pandilla" junto a la muestra de la película *Empaná De Pino*, dirigida por Wincy Oyarce, que muestra las peripecias de la Diva, su pacto con el demonio y otras tantas aventuras que debe pasar por devolverle la vida a "Caballo", su esposo

muerto. Una cinta que se exhibió en nuestras salas con gran éxito en el pasado reciente. Sala principal del Centro Arte.

- Viernes 21: **Fiesta/Tocata.** Una noche de catarsis, bailes, juegos y performances.

Música en vivo, un homenaje musical a Hija De Perra, con:

Dj Máximo Caín – Ellas No – Felipink – Odessa – Elefante y Gonorrea.

Invita: Coordinadora FemFest

Desde las 23:00 hrs en El Living de nuestro espacio.

 Sábado 22: Se convoca a participar en una "Peregrinación Pagana". Un encuentro que reúna esa estética, esa búsqueda, ese espíritu que caracterizó a Hija de Perra.

Un recorrido, un viaje por la transformación, por la alteración de lo cotidiano, lo mágico y festivo.

Un Pasa Calle que parte en nuestro Centro Arte Alameda y que termina en recoleta, cercano al metro Patronato, con el objetivo expreso de los organizadores de "llevar 58 millones de besos con Sida a la Clínica Dávila", haciendo alusión con dicha metáfora, a la deuda de 58 millones de pesos que heredó Víctor Hugo Pérez Peñaloza, el creador de Hija de Perra tras su paso por ese lugar.

Dicha actividad se realizará en la tarde del sábado 22 de agosto.

Solicitamos la más amplia difusión de esta sentida actividad, y les expresamos nuestra disponibilidad para gestionar entrevistas o notas en base a esta semana de actividades.

Fuente: El Ciudadano