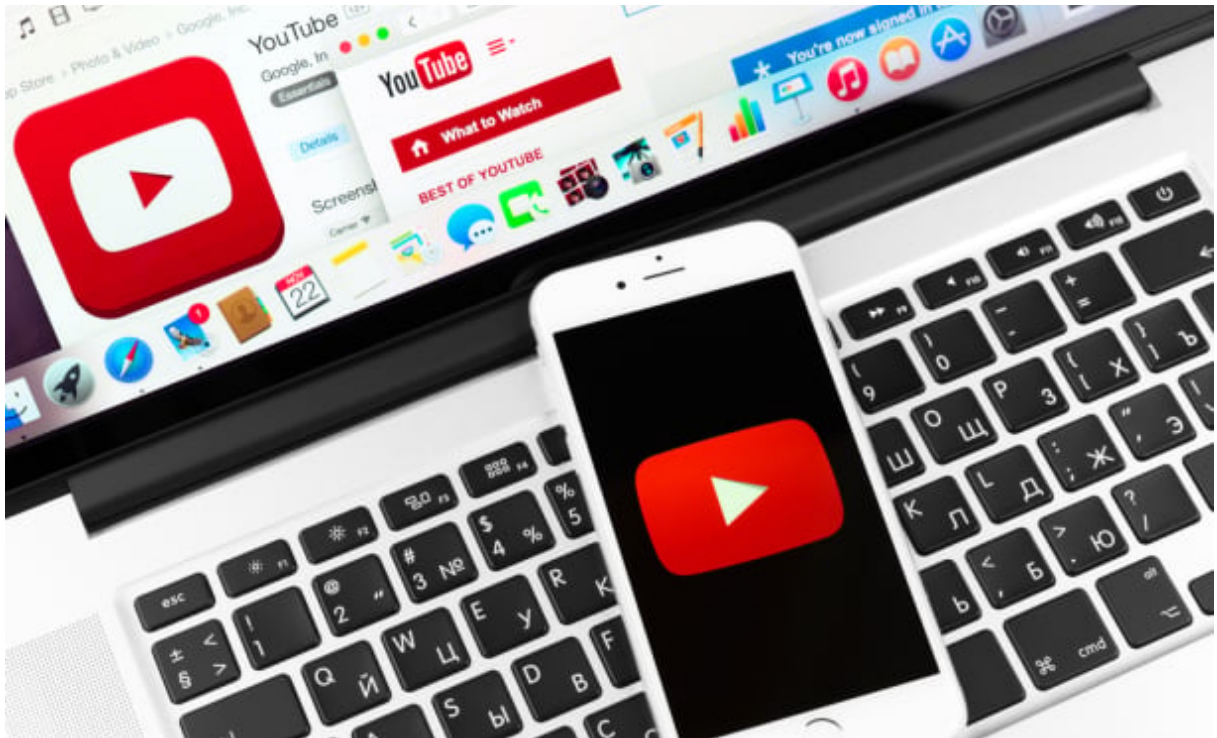


10 errores básicos que debes evitar a la hora de grabar un video

A close-up photograph of a laptop screen displaying the YouTube homepage. The screen shows the YouTube logo, navigation links like 'Home', 'What to Watch', and 'Screen', and a 'BEST OF YOUTUBE' section. In the foreground, a white smartphone is positioned diagonally, displaying the YouTube logo on its screen. The laptop keyboard is visible below the screen.

Grabar un video es simple, ya cualquiera que disponga de una cámara puede crear el suyo. Descubre los consejos de [Deeson](#) para evitar cometer errores a la hora de filmar y toma nota de los pasos a seguir.



La creciente popularidad de YouTube, el acceso a una cámara a través de nuestro teléfono, y la facilidad para compartir el material hacen que los videos se conviertan en una herramienta divertida para utilizar dentro del aula o para ofrecer un contenido a través de la web.

#1 Mucha oscuridad

Debes procurar que los lugares donde filmes estén lo suficientemente iluminados para poder ver lo que sucede frente a cámara. En caso de que la oscuridad sea leve, una vez filmado el video, puedes ajustar el brillo y el contraste de la filmación durante el proceso de edición.

#2 Mucho ruido

Cuando hablamos de ruido no nos referimos solo al ambiente, sino a todos los detalles que hacen a un buen sonido. El objetivo es que se escuche lo que tienes para decir. En esos casos, un micrófono externo es útil para minimizar el trabajo de edición.

#3 Fuera de foco

Algunas cámaras tienen el foco automático, pero en otras debes regular manualmente el foco durante la filmación. Evita utilizar demasiado el zoom o autofocus durante la grabación del video, abusar de ese recurso obstruye la filmación.

#4 Movimiento de cámara

No importa cuánto pulso crees tener, lo cierto es que eventualmente el movimiento de la mano será inevitable. Si no tienes un trípode, prueba con colocar la cámara sobre superficies estáticas para disminuir el margen de movimiento.

#5 Fondo confuso

El fondo debe ofrecer un contexto, un marco en función del objetivo. Sin embargo, el fondo no debe ser lo más importante. ¿Un consejo? Si tu video consiste en hablar a cámara, la mejor opción será encontrar un fondo liso y claro que contraste con tu vestimenta.

Los videos educativos son una de las herramientas más efectivas de la modernidad

#6 Muy lejos

Si bien las cámaras disponen de un zoom, es necesario que encuentres la posición deseada acercando o alejando el dispositivo del objetivo. Esto te permite tener un mejor producto, ya que controlas de mejor forma la situación. Las filmaciones sin zoom ofrecen mejor calidad a la hora de editar.

#7 Abusar del zoom

Abusar del zoom es una estrategia que dificulta el correcto flujo del video. Mientras estás filmando procura reservar el zoom como recurso. ¿Un consejo? Pruébalo previamente para saber hasta dónde puedes llegar sin perjudicar la calidad de la imagen.

#8 No mirar a la cámara

Si vas a hablar a cámara, asegúrate de realmente hacerlo. Intenta concentrar la

atención en el visor, imagina una audiencia y asegúrate de hablarle a ellos. Ponte en el lugar del espectador, ¿cómo te gustaría que te hablen?

#9 Fallas en la planificación

Asegúrate de planificar con exactitud todo lo que necesitas para el momento de filmar. Tener un plan ayuda a minimizar los imprevistos. Controla que la batería de la cámara esté cargada y asegúrate de traer contigo el equipamiento correcto.

#10 Muy largo

La extensión del video es fundamental para mantener el grado de atención del espectador. Si bien esto puedes perfeccionarlo en el proceso de edición, asegúrate que el “crudo” de tu material tampoco sea demasiado extenso. Usualmente la atención se sucede durante los primeros veinte segundos y se diluye luego de los tres minutos.

Fuente: [El Ciudadano](#)