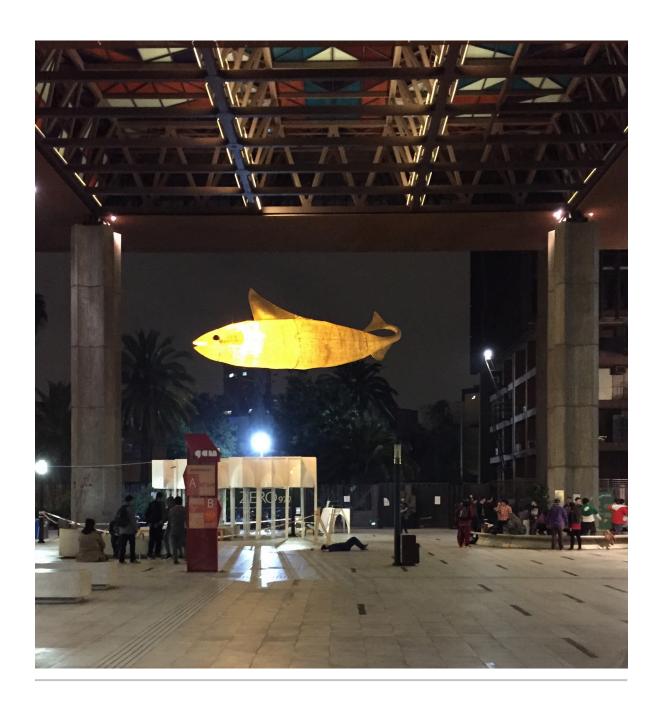
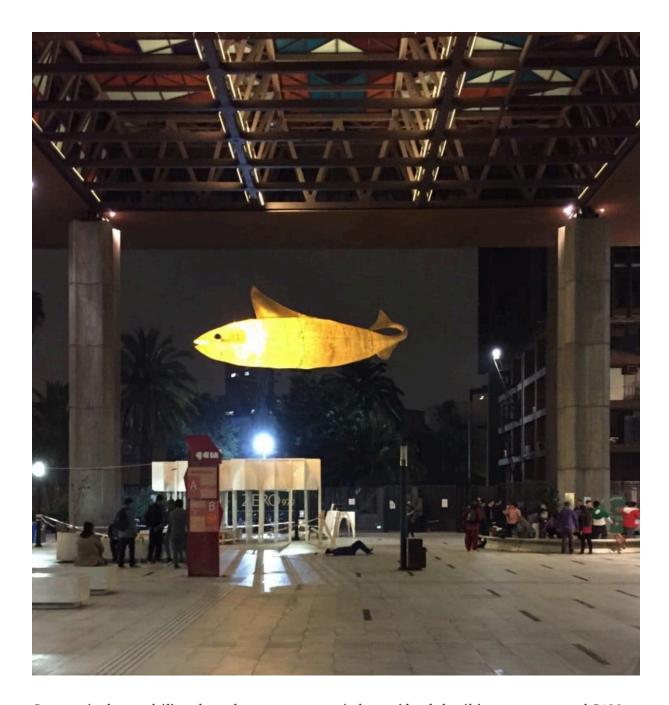
ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES

Proyecto arquitectónico formará parte de la celebración de los 5 años del GAM

El Ciudadano · 12 de septiembre de 2015

Con grabaciones de los alrededores del GAM e intervenciones de artistas que comienzan este sábado 12 de septiembre, #Parlante, espaciosocialsonoro - proyecto de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Finis Terrae- se instaló este martes 8 de septiembre en la Plaza Central de este centro cultural.





Catorce cúpulas parabólicas de madera, que proyectarán los sonidos de las últimas semanas en el GAM, están instaladas desde el 8 de septiembre en el Patio Central de este centro cultural. Desde esta instalación arquitectónica, se podrán escuchar las personas usando el centro cultural y su entorno, permitiendo a los visitantes vivir una experiencia auditiva de vinculación con el espacio y la sociedad. Es una experiencia que pasa de lo visual a lo auditivo, que recoge momentos urbanos e interiores del centro cultural en que las personas se podrán identificar. "Esta obra se inserta dentro de los ámbitos en los cuales los estudiantes y docentes pueden desarrollar un aporte a la cultura, involucrando actores

urbanos, dando lugar a la activación de espacios en la ciudad" señala Magdalena Sierra, directora de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Finis Terrae.

Esto estará acompañado de distintas intervenciones artísticas que se desarrollarán hasta que concluya la instalación, a fines de septiembre. La primera de ellas se realizará el sábado 12, cuando el poeta Martín Gubbins se tome el espacio para realizar una performance, que consistirá en la descomposición de sonetos en el proyecto #Parlante. Acompañado de participantes que darán ritmo a la poesía, esta acción de arte se realizará a las 19.00 hrs. y será abierta al público, acercando el sonido como un elemento cultural a las personas.

Producido inicialmente — en un menor tamaño- para la XIX Bienal de Arquitectura de Chile, #Parlante, espaciosocialsonoro, fue gestado entre académicos y estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Finis Terrae. Sus creadores son Juan Pablo Corvalán y Rodrigo Santa María; junto a ellos colaboraron Nicole L'Huillier, Gabriel Donoso, Joaquín González y Magdalena Sierra.

Fuente: El Ciudadano