18 ejemplos perfectos de cómo funciona la ABSURDA lógica de las películas

El Ciudadano · 13 de septiembre de 2015



Esta serie nos trae las cosas más comunes y erróneas que suceden en las películas, después de todo, lo real a veces no es tan emocionante.

Las luces en las películas hacen un sonido fuerte cuando las enciendes.



Si te disparan en una extremidad, puedes continuar simplemente rompiendo tu camisa y atándola alrededor de la herida.



Los hackers SIEMPRE logran adivinar la contraseña en pocos segundos.



Si hay un helicóptero, va a explotar. Garantizado.



Si le disparas a un auto en una película, explotará dentro de una gran bola de fuego.



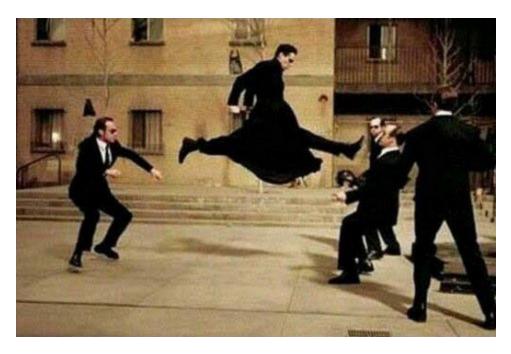
Nadie usa un mouse en las películas. Puedes usar el computador en su totalidad, únicamente con el teclado.



Si alguien hablando por un walkie-talkie muere, empieza a transmitir estática.



Si hay una pelea entre el protagonista y muchos enemigos, ellos atacarán de uno en uno para que el los pueda vencer.



Los chicos rudos nunca miran las explosiones que causaron.



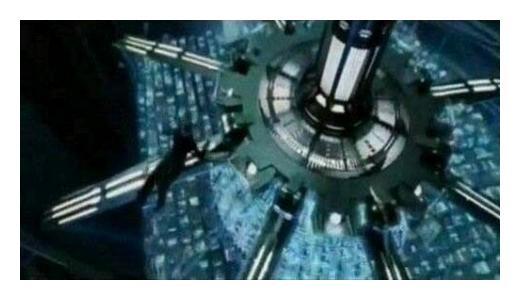
Los hombres no sentirán dolor cuando les dan una brutal golpiza, pero se quejarán cuando un personaje femenino atienda sus heridas.



Cualquier bolsa de compras siempre tendrá un pan francés.



Todas las computadoras malvadas siempre tienen forma de ser reiniciadas, pero el control para hacerlo por lo general está en un lugar ridículamente peligroso.



Las naves espaciales pueden explotar en una bola de fuego en el vacío del espacio.



Cuando una nave dispara lásers, éstos viajan más despacio que la velocidad de la luz.



Cada investigación policial requerirá al menos una visita a un club de striptease.



Si alguien está siendo perseguido en la ciudad, siempre se podrá esconder en un desfile cercano.



Si la película es en Francia, la Torre Eiffel se verá en la parte de atrás muchas veces.



Nadie jamás usa el baño, a menos que sea una comedia.



Vía: http://difundir.org

Fuente: El Ciudadano