

Frases de las mejores películas de Hayao Miyazaki para creer en la fantasía

El Ciudadano · 1 de diciembre de 2015



La fantasía es el lugar donde los recuerdos y los deseos se funden para dar como resultado las más grandes creaciones de la imaginación, sólo así podemos volar por donde no hemos jamás puesto un pie. Esto es lo que ha hecho Hayao Miyazaki desde 1985, año que en fundó uno de los estudios de animación más importantes de la actualidad: Studio Ghibli.

Con 22 películas en su haber, es actualmente una de las productoras de animación no estadounidense que más éxito tiene. Asimismo, su fama se ha extendido a lo largo del globo, debido a que su animación tiene el sello particular que todavía parece ser hecha a mano. No es la típica animación en 3D que ha venido ganando terreno en el gusto de los espectadores, pues la del equipo de Miyazaki mantiene el aura clásica de la animación tradicional.

Las producciones Ghibli se han convertido en películas que todo el mundo tiene que ver, ya que las temáticas tocadas, al tratarse de valores humano sin fronteras, se insertan perfectamente en cada uno de los contextos en los que se ven dichas producciones, y no sólo en el contexto japonés donde nace el estudio.

A continuación se enlistan una serie de frases extraídas de sus más grandes éxitos, como *Mi vecino totoro* y *El viaje de Chihiro*.

Mi vecino Totoro



“¡Papá, seguro que en esta casa vive algo raro! ¡Es fantástico! Siempre he soñado con vivir en una casa embrujada”.

“Venga, vamos a reírnos para alejar a los fantasmas”.

“¿Quién eres? ¿Un duende del polvo grande? ¡To-to-ro! ¿Te llamas Totoro? Totoro, seguro que sí. Totoro”.

“Antes los árboles y las personas eran buenos amigos”.

“Querida mamá, hoy ha pasado algo increíble. Mei ha conocido a un gigante, Totoro, y yo también espero conocerlo”.

—

El castillo en el cielo



el castillo en el cielo

“Entonces, ¿sí eres humana? Yo pensé que eras un ángel que había caído del cielo”.

“Mi cabeza es más dura que los puños de mi jefe”.

“Compermisito, compermisito dijo Gonzito”.

“Es como si tuvieras una bolsa mágica que tiene todo, pareces un mago”.

“Las rocas hablan delicadamente”.

“Te rendiste y viniste arrastrándote a casa. ¿Y así te atreves a llamarte hombre”.

“Entra, no muerdo, cuando no tengo hambre”.

“Es el fuego celestial que destruyó Sodoma y Gomorra. Es la flecha Ramayana de Indra. ¡El mundo se hincará otra vez ante Laputa!”.

—

El viaje de Chihiro

“Mamá, ese edificio se está quejando”.

“Apesta a humano. ¡Qué olor!”.

“¡Termina lo que empezaste!”.

“Este es un baño público al que vienen ocho millones de dioses a descansar”.

“Algún día llegaré a esa ciudad. Un día me iré de aquí”.

“Todos los dragones son buenos y tontos”.

“Nada de lo que ya pasó es olvidado. Incluso si ya no lo recuerdas”.

—

El secreto de la Sirenita

“¿Qué extraño no? Aunque no deberías juzgar a nadie por su aspecto”.

“¡Quiero ser humana!, ¡Quiero brazos!, ¡Quiero pies!”.

“Siento que el poder del océano es mi ADN”.

“Si atrapas un pez con rostro habrá una desgracia. Eso dicen”.

“Escuchen Ponyo y Sousuke, la vida es misteriosa y maravillosa. Pero ahora debemos tener calma”.

—

El castillo vagabundo

“No soy nadie para retener a alguien contra su voluntad y además prefiero enseñar a quien quiere aprender. Lo único que no quiero aquí son falsas apariencias. O te quedas tal y como eres o te vas”.

“Parece que aquellos de gran talento no se pueden resistir ante un toque extra y peligroso de astucia, lo cual resulta en una debilidad fatal que les conduce al mal”.

“Le gustas a la gente, ya sabes, si a ti también te gustan ellos...tienes que ser cruel con alguien para explotarlo”.

“Era muy raro. En su estado normal de chica joven, Sophie habría temblado de vergüenza ante su comportamiento. En su estado de anciana, no le importaba lo que hacía o decía”.

Referencia: [Frases de películas](#) / [Cultura Colectiva](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)