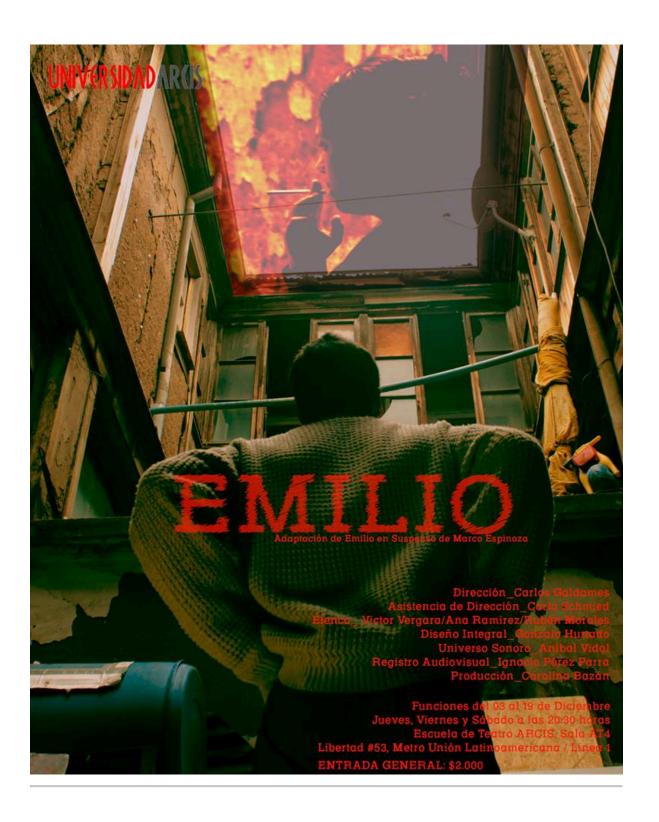
ARTE & CULTURA / TEATRO

Obra «Emilio» en la Escuela de Teatro de la Arcis

El Ciudadano \cdot 2 de diciembre de 2015

El montaje se presenta desde el 03 hasta el 19 de diciembre en la sala AT4 de la Escuela de Teatro de la ARCIS,





EMILIO es un joven de 14 años de edad situado en la búsqueda propia de la adolescencia. Vive con su MADRE, la cual decide por su propia voluntad encerrarse en su casa y no salir. Emilio accede al mundo exterior por medio del colegio, en donde conoce al PROFESOR, generando con él una particular

relación de amistad. Finalmente, Emilio, podrá escapar de su casa, de su madre, de la ausencia de su padre, del colegio y del profesor, pero jamás podrá huir de sí mismo.

El discurso y accionar artístico se fundamenta cuestionando las instituciones más visibles que (de) forman al sujeto, como la familia, la escuela y la sociedad, indagando en las pulsiones que devienen como consecuencia del deseo y su prohibición. El primer trabajo EMILIO es una adaptación del texto Emilio en suspenso de Marco Espinoza, donde se tensionan los tópicos centrales de la compañía a partir de una perspectiva existencialista y sociocultural.

FUNCIONES del 03 al 19 de Diciembre Jueves, Viernes y Sábado a las 20:30 horas Escuela de Teatro ARCIS, Sala AT4

Libertad #53, Metro Unión Latinoamericana / Línea 1

ENTRADA GENERAL: \$2.000

DIRECCIÓN: Carlos Galdames ASIST. DIRECCIÓN: Carla Schmied ELENCO: Víctor Vergara, Ana Ramírez, Rubén Morales DISEÑO INTEGRAL: Gonzalo Hurtado UNIVERSO SONORO: Anibal Vidal REGISTRO AUDIOVISUAL: Ignacio Pérez PRODUCCIÓN. Carolina Bazán DISEÑO GRÁFICO: Marcela Rivera

Fuente: El Ciudadano