

CINE

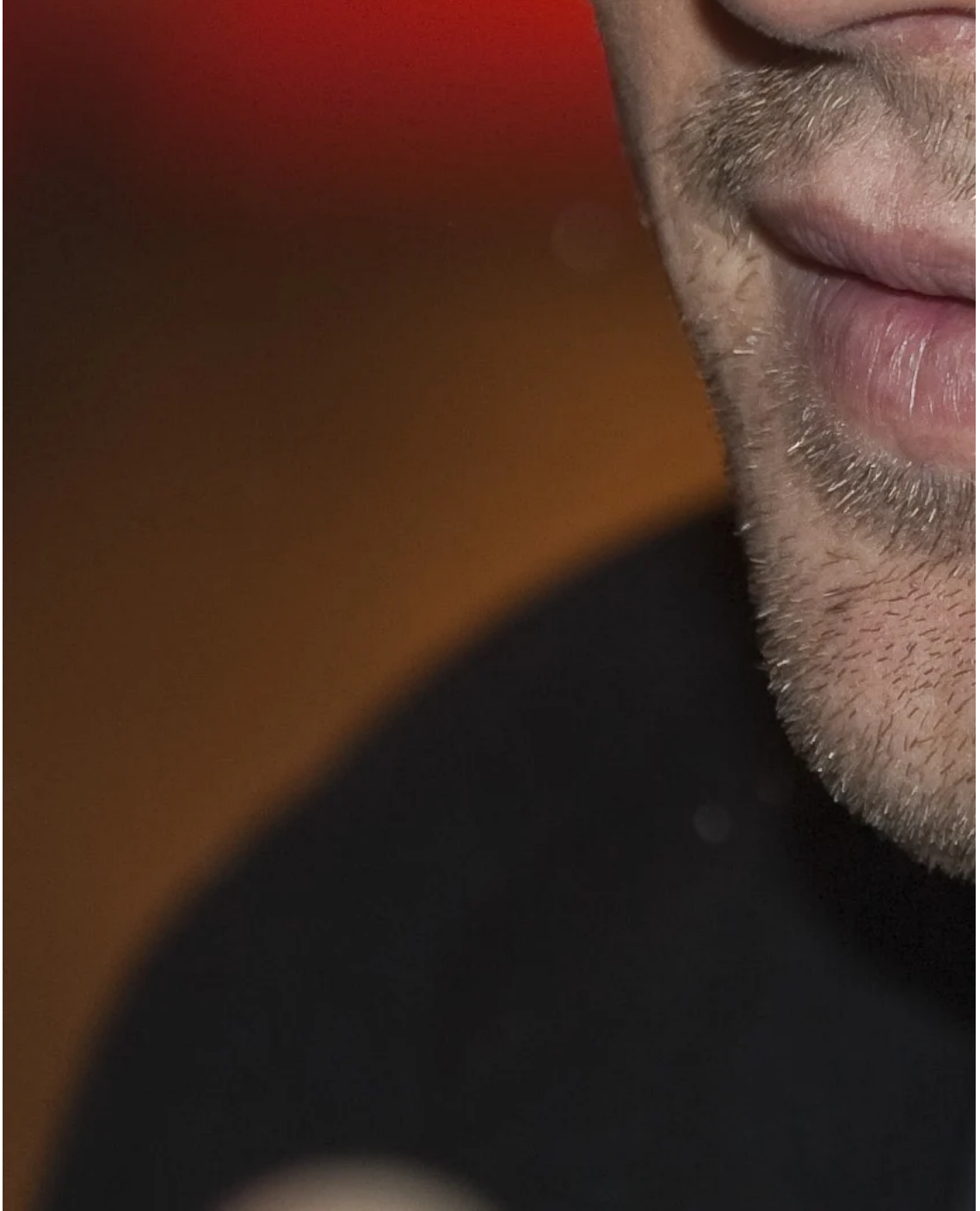
Polémica aclaración de Leo DiCaprio

El Ciudadano · 3 de diciembre de 2015

La productora de la nueva película de Leonardo DiCaprio salió a negar el rumor de que el actor era violado dos veces por un oso en el film.







Leonardo DiCaprio, contrariamente a los rumores que se dispararon en las redes sociales, no será violado por un oso en su nueva película *The Revenant*, dirigida por el ganador de un Oscar por *Birdman*, el mexicano Alejandro González Iñárritu.

El estreno del trailer del nuevo filme del mexicano disparó una ola de rumores acerca de la furiosa escena entre DiCaprio y un gigantesco oso, en el corazón de un bosque.

The Revenant (El renacido) está inspirada en hechos reales y se centra en Hugh Glass, un hombre abandonado en 1820 por un grupo de exploradores en medio de una travesía para que muera. Obviamente, DiCaprio sobrevive y planea su venganza.

Parte del filme se rodó en Ushuaia, en la Patagonia Argentina.

The Drudge Report, una vez que se conoció el trailer, tituló el martes: «DiCaprio violado por un oso en la película de Fox». Según el Drudge, «el oso voltea a Leo una y otra vez, en una escena que causa máxima controversia. El es violado idos veces!», agregó el sitio.

En las últimas horas, y ante la ola de rumores que creció como bola de nieve en las redes sociales, 20th Century Fox salió a desmentir el rumor.

«Cualquiera que haya visto la película (el trailer) puede dar fe de que el oso es hembra, y ataca a Hugh Glass porque siente que éste podría estar amenazando a sus cachorros», subrayó un vocero de Fox .

«Es evidente que no hay ninguna escena de violación con un oso», continuó.

El actor de Titanic, de 41 años, afirmó que la escena es brutal y que fue una de «las cosas más difíciles que he tenido que hacer».

«Desde entrar y salir de los ríos congelados, o dormir entre los cadáveres de los animales, o lo que comía en el set», continuó DiCaprio. «He soportado congelamiento y posible hipotermia constantemente; ciertamente no he comido hígado crudo de bisonte».

El filme llegará a los cines a nivel mundial a partir de febrero de 2016 y varios críticos se animaron a

asegurar que puede ser la ocasión definitiva de DiCaprio para obtener su preciado Premio Oscar, luego de cinco frustradas nominaciones.

Fuente: [Tiempo Argentino](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)