

Puedes enseñar Derechos Humanos a l@s niñ@s a través de estas películas

El Ciudadano · 10 de diciembre de 2015



El 10 de diciembre es el Día Internacional de los Derechos Humanos, en conmemoración a la fecha en que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la [Declaración Universal de los Derechos Humanos](#) (1948). Aprovechamos la efeméride para recomendar algunas propuestas cinematográficas que intentan transmitir a los más pequeños la importancia de conocer y proteger estos derechos fundamentales.

Azur y Asmar

Título original: *Azur et Asmar*

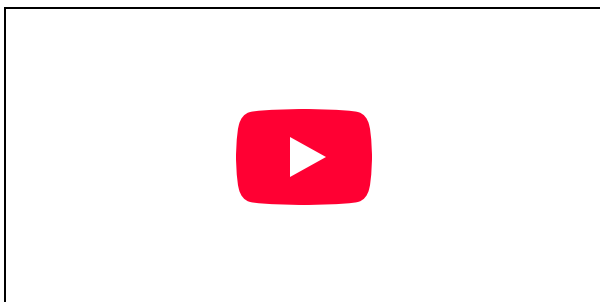
Año: 2006

País: Francia

Duración: 92 minutos

Sinopsis: Había una vez dos niños que fueron criados por la misma mujer: Azur, de cabellos rubios y ojos azulados, era el hijo de un noble. Asmar, moreno y de ojos negros, era el hijo de la nodriza. Los dos crecieron juntos como si fueran hermanos hasta que el destino los separó de un modo brutal.

Valores: La tolerancia como arma para vencer al rencor. Diversidad, solidaridad, interculturalidad, racismo, respeto.



El viaje de Chihiro

Título original: *Sen to Chihiro no kamikakushi (Spirited Away)*

Año: 2002

País: Japón

Duración: 125 minutos

Sinopsis: Chihiro y sus padres se han visto obligados a mudarse a otra ciudad. Durante el viaje, su padre toma un atajo para ahorrar tiempo, pero sólo consiguen internarse en un bosque que termina frente a un edificio con un enorme y extraño túnel en el centro. Chihiro se niega a entrar, pero sus padres insisten en hacerlo.

Valores: El viaje mágico de una niña en busca de su identidad. Espiritualidad, solidaridad, familia, contaminación ambiental.



Zarafa

Título original: *Zarafa*

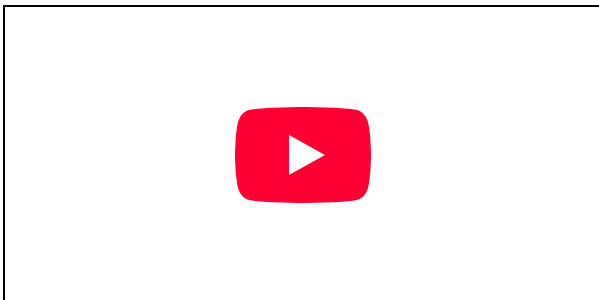
Año: 2012

País: Francia

Duración: 78 minutos

Sinopsis: Maki es un niño de diez años que ha entablado amistad con Zarafa, una jirafa huérfana, que ha sido ofrecida por el pachá de Egipto al rey de Francia. Maki acompañará a Zarafa en su periplo entre Alejandría y París, cruzando el desierto en globo, viviendo mil aventuras y siendo perseguidos por un temible comerciante de esclavos.

Valores: El poder de la amistad. Libertad, esclavitud, generosidad, interculturalidad.



Wall-E

Título original: *Wall-E*

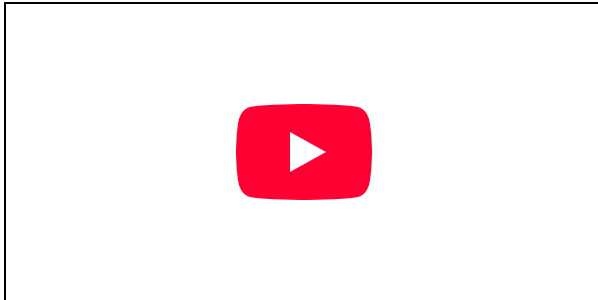
Año: 2008

País: Estados Unidos

Duración: 83 minutos

Sinopsis: Año 2805. La Tierra es un planeta devastado y sin vida. Tras cientos de años haciendo aquello para lo que fue construido (limpiar el planeta de basura), el pequeño robot WALL-E descubre una nueva misión en su vida cuando se encuentra con una moderna robot exploradora llamada EVE.

Valores: Todavía hay esperanza para el planeta. Diversidad, solidaridad, ecologismo, paz, humanismo, amistad.



Mi vecino Totoro

Título original: *Tonari no Totoro*

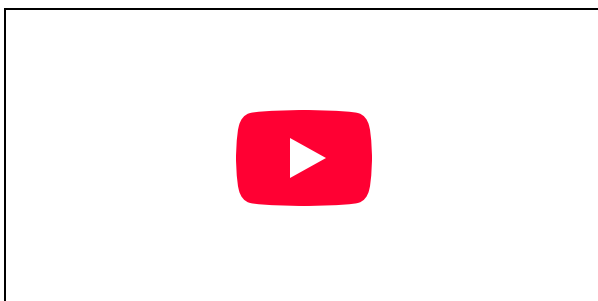
Año: 1988

País: Japón

Duración: 85 minutos

Sinopsis: Satsuki y Mei son dos niñas que se han trasladado al campo a vivir con su padre, mientras su madre se recupera en el hospital. En el bosque cercano, Satsuki y Mei descubren la existencia de seres extraordinarios, los espíritus del bosque, que sólo pueden ser vistos por personas de corazón puro.

Valores: El misterio de la infancia. Amistad, libertad, naturaleza, familia.



Brave (Indomable)

Título original: *Brave*

Año: 2012

País: Estados Unidos

Duración: 93 minutos

Sinopsis: Merida, la indómita hija del Rey Fergus y la Reina Elinor, es una hábil arquera que decide romper con una antigua costumbre sagrada para los señores de la tierra. Su acción desencadena el caos y la furia en el reino. Además, pide ayuda a una sabia anciana que le concede un deseo muy desafortunado.

Valores: No todas quieren ser princesas. Roles de género, valentía, superación.

Kirikú y las bestias salvajes

Título original: *Kirikou et les bêtes sauvages*

Año: 2005

País: Francia

Duración: 75 minutos

Sinopsis: El abuelo, en su trono de la gruta azul, nos cuenta cómo Kirikú se convierte en jardinero, detective, alfarero, comerciante, viajero y médico. El más pequeño y valiente de los héroes tendrá que buscar en su interior para encontrar la astucia y la generosidad necesarias para triunfar sobre el mal.

Valores: El valor y la bondad siempre ganan. Ecologismo, diversidad, tolerancia, trabajo en equipo.

Matilda

Título original: *Matilda*

Año: 1996

País: Estados Unidos

Duración: 102 minutos

Sinopsis: Adaptación del libro homónimo de Roald Dahl. Matilda es una niña extremadamente curiosa e inteligente. Todo lo contrario que sus padres, ignorantes y maleducados. La única esperanza de la niña es su profesora, que se dará cuenta del potencial intelectual de la niña y de los poderes que ha desarrollado.

Valores: Los adultos no siempre tienen la razón. Compañerismo, maltrato infantil, familia, amor por los libros.

Billy Elliot (Quiero bailar)

Título original: *Billy Elliot*

Año: 2000

País: Reino Unido

Duración: 110 minutos

Sinopsis: En 1984, durante una huelga de mineros en el condado de Durham, se suceden los enfrentamientos entre piquetes y policía. El padre de Billy quiere que éste reciba clases de boxeo. Un día, en el gimnasio, Billy observa la clase de ballet de la señora Wilkinson. Y descubre qué es lo que realmente quiere hacer.

Valores: La importancia de luchar por lo que uno es. Roles de género, violencia, autoestima, esfuerzo personal.

La tumba de las luciérnagas

Título original: *Hotaru no Haka*

Año: 1988

País: Japón

Duración: 75 minutos

Sinopsis: Seita y Setsuko son dos hermanos que viven en Kobe cuando estalla la Segunda Guerra Mundial. Un día, tras un bombardeo, ambos se retrasan y no consiguen llegar al búnker donde su madre los espera. Los dos hermanos comienzan a buscarla y Seita la encuentra malherida en la escuela, que ha sido convertida en un hospital de urgencia.

Valores: Pacifismo, humanismo, familia, amor, generosidad.

Fuente: [Muhimu](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)