

ARTE & CULTURA / CULTURA / MÚSICA

“L’Elisir D’Amore” en Centro Arte Alameda este domingo

El Ciudadano · 24 de febrero de 2016

El último domingo del mes de febrero, el Centro Arte Alameda trae una nueva edición de su ciclo **“Ópera para Tod@s”**, esta vez con la cuarta función que corresponde a “L’Elisir D’Amore” de Gaetano Donizetti. Pieza que será proyectada con accesibles precios y en la mejor calidad de audio e imagen en la sala principal del Centro Arte a las 19:00 hrs. El montaje está registrado en la ciudad alemana de Baden-Baden. Una espectacular producción planteada como un western clásico, en lo que es el segundo trabajo como director de escena del reputado tenor Rolando Villazón, después de “Werther” el año 2011 en la Ópera de Lyon. Una historia de amor y magia encantadora, “L’Elisir

D'Amore" de Donizetti fue escrita en aproximadamente seis semanas y sigue siendo una de las óperas más frecuentemente representadas. En esta producción, Rolando Villazón sitúa el clásico de Donizetti en el Salvaje Oeste, donde dudosas pociones medicinales ofrecen la solución a todos los problemas de la vida. Todo desarrollado en dos actos y con letras interpretadas en idioma italiano.

Link Tráiler:

<https://vimeo.com/153527478> Año: 2012

Duración: 135 min

Duración por acto:

Acto 1 – 70 min | Acto 2 – 65 min

Para todo espectador. EQUIPO CREATIVO

Director musical: Pablo Heras-Casado

Director de escena: Rolando Villazón

Escenografía: Johannes Leiacker

Vestuario: Thibault Vancraenenbroeck

Coro: Balthasar-Neumann-Chor

Orquesta: Balthasar-Neumann-Orchestra

EQUIPO ARTÍSTICO Nemorino – Rolando Villazón Adina – Miah Persson Dulcamara -Ildebrando D'Arcangelo Belcore – Roman Trekel Gianetta – Regula Mühlemann

Domingo 28 de Febrero, 19:00 hrs –

Sala 1, Centro Arte Alameda. Alameda 139. Precios: \$5.000 preventa – \$6.000 Día del evento.

Fuente: [El Ciudadano](#)