

ARTE & CULTURA / CINE / CULTURA / GÉNERO

Estas actuaciones de mujeres en el cine fueron ignoradas por los Premios

El Ciudadano · 27 de enero de 2016



La Academia, los Globos de Oro, y otras ceremonias *del circuito de Hollywood* han estado recibiendo críticas por la falta de criterio que han evidenciado durante los últimos años para reconocer con ojo crítico las verdaderas obras maestras y las actuaciones magistrales que año tras año se desarrollan en el circuito .

Las películas de alto presupuesto suelen posicionar a las mujeres en un rol secundario o ya muy visto que no retrata la realidad que es necesaria evidenciar en el mundo contemporáneo que estamos viviendo.

Aquí dejamos una muestra de las películas que NO verás en las nominaciones, pero que deberían formar parte de las imperdibles de este año:

Kristen Wiig en *Welcome to Me*



Bel Powley en *Diary of a Teenage Girl*



Kitana Kiki Rodriguez en *Tangerine*



.

Arielle Holmes en *Heaven Knows What*



Teyonah Parris en *Chi-Raq*



Rinko Kikuchi en *Kumiko, The Treasure Hunter*



Karidja Touré en *Girlhood*



.

Desiree Akhavan en *Appropriate Behavior*



Zoë Kravitz en *Dope*



Tessa Thompson en *Creed*



Con información de [I-D](#)

Fuente: [El Ciudadano](#)