

TENDENCIAS

# Revelan los momentos más oscuros de la carrera de Charlie Sheen

El Ciudadano · 17 de marzo de 2016





El actor y co protagonista de ***Two And a Half Men (Dos Hombres y Medio)*** Jon Cryer, cumplirá 50 años próximamente, y para celebrarlo, decidió lanzar un libro con sus memorias titulado ***So That Happened (Así sucedió)***, en donde relata todo lo que vivió junto al controvertido **Charlie Sheen** mientras ambos grababan la mencionada serie, de acuerdo con extractos publicados por ***The Hollywood Reporter***.

En el libro, Cryer (Alan Harper) relata todo lo que vivió junto a Sheen en los momentos más difíciles de su vida así como los más polémicos, los cuales trataba de sobrellevar junto a las grabaciones de *Two And A Half Men*, programa producido por Chuck Lorre.

En uno de sus primeros relatos, el actor cuenta que “un día, durante la primera temporada de *Two and a Half Men*, golpearon a la puerta de mi tráiler. Era Charlie –mi tráiler estaba cerca del suyo– y parecía [estar] en pánico. **Charlie Sheen:** ¡Hombre! ¡Hombre! ¡Hombre! ¡Necesito tu ayuda! ‘Seguro’, dije y terminé la llamada telefónica en la que estaba. ‘¿Qué ocurre?’ Y me entregó una bolsa pesada. ‘Denise va a venir y necesito que ocultes algo por mí’. Oh, muchacho, pensé. Si se trata de drogas... ‘¿Es legal?’, le pregunté. ‘¿Qué? Sí, oh, sí. Es legal. ¡Gracias!’. Se fue, y tuve que mirar. Con legal, él se refería a apenas legal. La bolsa estaba repleta hasta el borde con pornografía. El material no era tan “pervertido” como lo que se esperaba. Sólo algunos pechos desnudos.

Después, en un viaje que realizaron a la ciudad de Las Vegas para promocionar la serie, Cryer relata que “aún cuando secretamente deseaba ver la decadencia de Sheen, me vi frente a un hombre con los pies en la tierra y un marido sobrio. Aterrizamos en Las Vegas y deseaba tener mi tour por la Ciudad del

Pecado con mi coprotagonista. Pero en lugar de eso, fui a su habitación para tomar una siesta. Lo que sucedió en Las Vegas no debe permanecer en Las Vegas, porque fue aburrido como la mierda”.

Y aquí es donde la historia se empieza a poner más candente, ya que cuando **Sheen** se separó de **Denise Richards** fue durante la segunda temporada de ***Two and a Half Men***, así que él y **Cryer** coincidieron en la soltería, “lo que era... interesante. Tuvimos conversaciones y él mencionó que las cosas estaban desarrollándose bien para él románticamente. ‘Románticamente’ es una palabra de mi elección, no de él. Entonces, para probármelo, me mostró la fotografía de la vagina de alguien. ¿Qué dices en ese momento? ¿Gracias por la fotografía de la vagina? ¿Cuánto tiempo hace que... se ven? ¿Estaba despierta?”.

Y luego, llegan las prostitutas. “Hablamos sobre prostitutas. Él dijo públicamente que uno no paga a las prostitutas para que vayan a tu casa, sino para que se vayan”. Cryer se estaba divorciando, por lo que andaba ganosos y quien mejor para recomendarle a una chica mala que el propio Sheen. “Charlie me sugirió algunos proveedores que él ocasionalmente usaba. Él y yo teníamos diferentes gustos, entonces no fui con sus recomendaciones, pero mis incursiones en la prostitución fueron tan raras como podrías imaginar”.

Y fue raro porque el intérprete de **Alan Harper**, conoció a Stephanie, una joven que había salido con **Charlie Sheen**, quien le habló para explicarle la situación:

Charlie: “Hey, escucha. Tenemos que hablar. Estuve hablando con mi terapeuta porque no sé si debería decirte algo. Agonicé acerca de esto, amigo, de verdad... No sé cómo decir esto, pero... Stephanie y yo solíamos salir”.

Cryer: “Oh... Bien, ¿fue serio, Charlie?”

Sheen: “No, no... no realmente”.

JC: “¿Por qué terminaron?”

CS: Bueno, quise traer a otra chica a la cama con nosotros, y no estaba feliz con eso. Así que icuidado con esa propuesta!

Cryer y Stephanie terminaron esa misma noche.

Después en la Navidad de 2009, Sheen fue detenido en Aspen, Colorado, por agredir a su tercera esposa, **Brooke Mueller**. “Alarmado y preocupado, le escribí un mensaje: ‘Amigo, mis pensamientos están contigo. Si necesitas hablar, llámame; si tienes problemas mayores, llámame cuando regreses’”. Charlie respondió inmediatamente: “Gracias, hermano. me jodí con un mal día. Estoy volando a casa esta noche. Trataré de llamar el fin de semana. La violación en la ducha fue mala, pero la comida estuvo bien. El peluquero y el maquillador para la foto de prisión llegaron demasiado tarde”.

Claramente Sheen comenzó a recaer en las drogas. “Pero Charlie sí tuvo una conversación productiva con Warner Bros, a pesar de su caída, un matrimonio inestable, enfrentar cargos por delitos y posiblemente pasar tiempo tras las rejas, se las arregló para asegurarse un aumento en su contrato de 1.8 millones de dólares por episodio, tres veces más de lo que me pagaban”, señaló Cryer.

En una ocasión, en octubre de 2010, ambos coincidieron en Nueva York. Cryer fue a ver a su madre y Sheen a sus hijos, a quienes les había prometido ir a ver *Mary Poppins* en Broadway. Durante el evento, los pequeños intentaron despertarlo durante 48 minutos. Ese hecho y el hallazgo de una escort desnuda en el ropero de su cuarto de hotel llegaron a las portadas de los diarios, quienes aseguraban que Sheen fue encontrado en su habitación drogado y borracho. Inmediatamente, su compañero se preocupó: “Le escribí un mensaje por si quería hablar y me respondió: ‘Gracias, hermano... debí permanecer todo el show de Poppins... oops :)’”.

En sus memorias, el actor también recuerda el momento de la última grabación con Sheen en ***Two And a Half Men***. “Charlie no se veía tan bien cuando empezamos nuestra octava temporada en el

otoño de 2010: demacrado, pálido, sudoroso. Empezó hablando consigo mismo. La mayor parte del tiempo se veía más delgado, pero no de una forma saludable. Su tiempo comenzó a apagarse también. Él se precipitaba al seguir las líneas del guión. Charlie no estaba haciendo las bromas de la forma en que solía hacerlas. En una ocasión durante los ensayos de una coreografía para una escena, preguntó: ‘¿Puedo permanecer de pie al lado de este sofá?’. Quería aferrarse a él por el resto de la escena”.

Por si fuera poco, “Gabe y Janice, sus respectivas maquilladoras y peinadoras, trataban de hacer su trabajo mientras él no paraba de moverse y de fumar”. Y así sucedió todo en el último capítulo que grabaron juntos. “Estábamos sentados en el sofá haciendo una escena y Charlie arruinó cada línea. No podía recordar nada como se suponía debía decirlo. Era difícil de comprender lo que veía, porque Charlie siempre se ha enorgullecido de conseguir que se haga el programa de la noche”.

“¿Necesitas un minuto?”, se apiadó Mark Samuels, el asistente de dirección. “Un minuto, sólo denme un segundo”, respondió Sheen, mientras repasaba el libreto. “Y a continuación, una cosa sorprendente ocurrió. En la toma dos, Charlie dio en el clavo completamente. Cada línea. Cuando él tenía que enfocarse por completo, lo hizo. Era una cosa extraña e impresionante de ver”. Acto seguido, en lugar de presentarse a una reunión que tenía pactada con dos altos ejecutivos de Warner, Sheen caminó con el maquillaje aún puesto en el rostro, se dirigió a su automóvil y le pidió a su chofer que lo llevara a su casa. “Con eso, todos entendimos que algo se había quebrado realmente. Ese fue el último capítulo de *Two and a Half Men* que grabó Charlie”.

La noticia impactó a Estados Unidos y a todo el mundo, con un Sheen que perdió los estribos y hasta dio el número de Lorre en un programa de radio en vivo, por lo que el productor de la serie recibió todo

tipo de llamadas amenazantes. A Cryer inclusive lo llamó un “marica hogareño”, aunque él sabía que el actor que había conocido ocho temporadas atrás, ya no era el mismo.

Cryer se compadece de su amigo por toda esta situación que ha vivido. “Charlie nunca fue un guerrillero en lucha insurrecta contra el orden establecido. Era un tipo que tuvo todo lo que siempre había querido”. Por último, cita el mensaje que una vez Sheen envió a un miembro del show: “Creo que le dieron al tipo equivocado demasiado dinero”.

Fuente [Sopitas](#)

---

**Fuente:** [El Ciudadano](#)