

ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES / CULTURA

En Recoleta se inicia la itinerancia de la expo: “Santiago Visual: Arte desde la Periferia”

El Ciudadano · 4 de marzo de 2016



- La muestra que se estará exhibiendo durante este 2016, se inauguró el 03 de marzo para itinerar por diversos espacios comunales de la Región Metropolitana.

En el Centro Cultural de Recoleta, 35 artistas visuales pertenecientes a las comunas de La Reina, San Joaquín, El Bosque, Talagante, Independencia,

Recoleta y Peñalolén, inician la itinerancia de la muestra **“Santiago Visual: Arte desde la Periferia”**, cuyo propósito central es otorgar mayor visibilidad a los artistas locales, quienes además de intercambiar opiniones y experiencias, muestran sus obras a través del concepto cruzado por los curadores Ana María Saavedra y Luis Alarcón.

Ana Carolina Arriagada, directora regional de cultura comenta que: “En Santiago Visual, los artistas, los territorios y gestores han sido y serán los protagonistas, quienes han permitido el ejercicio de democratizar la cultura, descentralizando y dando relevancia a lo local”.

Esta segunda etapa del proyecto Santiago Visual, iniciado durante el 2015, pretende mostrar el trabajo de artistas de la RM, en cada una de las comunas participantes de la muestra: La Reina, Independencia, El Bosque, San Joaquín, Peñalolén y Talagante. En Recoleta la exposición permanecerá abierta al público desde el 03 al 25 de marzo en el Centro Cultural de Recoleta ubicado en Inocencia #2711.

Posteriormente, “Santiago Visual: Arte desde la Periferia”, itinerará por diversos espacios comunales de la Región Metropolitana.

Independencia: 5 -29 de abril

El Bosque: 6 de mayo – 3 de junio

La Reina: 10 de junio – 8 de julio

San Joaquín: 15 de julio – 12 de agosto

Peñalolén: 24 de agosto – 14 de septiembre

Talagante: fechas por definir

Sobre “Santiago Visual: el arte desde la periferia”

El Área de Artes Visuales del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la Región Metropolitana, durante el 2015 invitó a las comunas de Recoleta, La Reina, Independencia, El Bosque, Peñalolén, Talagante y San Joaquín a constituir una mesa técnica para asumir algunas problemáticas del sector, con una mirada regional.

La mesa técnica consensuó llevar a cabo un proyecto piloto de visibilización de artistas locales en diferentes espacios expositivos de la región, respondiendo así a uno de principales problemas que enfrentan los artistas visuales: la inserción en circuitos expositivos y la circulación de sus obras.

Como resultado del proceso de curatoría, talleres y encuentros, nace “Santiago Visual: Arte desde la Periferia”, exposición que durante el 2016 itinerará por diferentes espacios comunales de la Región Metropolitana.

Fuente: [El Ciudadano](#)

