"La historia del Museo de la Solidaridad Salvador Allende: develando procesos y recuperando memoria"

El Ciudadano \cdot 9 de marzo de 2016





Los días 9 y 10 de marzo, el Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA) visitará México para participar de mesas de investigación, en el marco del proyecto **La historia** del MSSA, develando procesos y recuperando memoria".

El proyecto de recuperación se basa en la **investigación colaborativa con instituciones culturales y académicas de aquellos países** que contribuyeron activamente en la formación e historia del MSSA, siendo México el primer país abordado.

Durante el período conocido como "Solidaridad", que va desde 1971 al 11 de septiembre de 1973, **México fue el primer país en enviar obras donadas por diferentes artistas** que quisieron apoyar el proyecto del MSSA. Entre dichos artistas estaban Juan Manuel de la Rosa, José Zuñiga y Jorge Pérez Vega, quienes donaron durante el período

de Solidaridad, mientras que Felipe Ehrenburg lo hizo durante el período de Resistencia, y

que ahora serán parte de estas mesas de investigación en México.

Este viaje se enmarca dentro del proyecto "La historia del MSSA, develando procesos

y recuperando memoria", cuyo inicio fue en agosto del año pasado, cuando se

presentó el catálogo "México, solidaridad y resistencia: Donaciones fundacionales Museo

de la Solidaridad Salvador Allende, 1971-1990".

En esta oportunidad, el Museo participará de dos conversatorios organizados por el

Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) a través de la presencia de

Claudia Zaldívar, Directora del MSSA; María José Lemaitre, encargada de Archivo; y Carol

Yasky, encargada de Colección del MSSA.

El paso próximo será una exposición en México (junio-julio), a raíz de estas mesas de

investigación y luego el material se trasladará a Chile, donde ya se agendó para el

mes de octubre una muestra de las obras de archivo, que revelan la relación entre ambos

países desde la década del setenta.

Fuente: El Ciudadano