

ACTUALIDAD / ARTE & CULTURA / CINE

Ciclo de Cine-Debate

«Marginalidad: espacio, cuerpo y población»

El Ciudadano · 14 de octubre de 2010

ciclo CINE-DEBATE

marginalidad: espacio/cuerpo/población

Documental "Las Callampas" Dir.: Rafael Sánchez

INVITADOS

Nahuel Quiroga Corvalán: Arquitecto de la Univ. de Notre Dame (EE. UU.); Magister en espacio político y social latinoamericano en la Univ. Alberto Hurtado. Actualmente cursa doctorado en Ciencias Sociales área estudios urbanos en la Univ. de Buenos Aires.

Carlos Castro Gil: Sociólogo de la Universidad de Chile, Doctor en Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid, donde además realizó un Master en Atlas Estudios Iberoamericanos

Leandro Guzmán: Concejal de la comuna de Peñolén y dirigente del Movimiento de Pobladores en Lucha, Presidente del partido por la igualdad.

espacio

Documental "Locos del Alma" Dir.: Joanna Reposi

INVITADOS

Margarita Iglesias: Licenciada en Humanidades con mención en Historia (1985) y Magister en Historia (1990) por la Universidad de París VII, Jussieu.

Joanna Reposi: Documentalista Trío-Chileña. Cursó un Master en Arts en la Universidad de Londres en Teoría del Documental. Directora de la película "Locos de Amor".

Juan Carlos Luega Peña: Licenciado en Historia, Univ. de Chile, Magister en Estudios Latinoamericanos en la Univ. de Chile. Actualmente cursa el Programa de Doctorado en Historia.

Sebastián Bastías Arizpe: Licenciado en Historia y Geografía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Magister en Ciencia Política de la Universidad de Chile.

cuerpo

Documental "El diario de Agustín" Dir.: Ignacio Agüero

INVITADOS

Bruno Sommer Catalán: Periodista de la Universidad Austral de Chile, Magister en Gobierno Electrónico, Director y fundador del Diario "El Ciudadano".

José Molina Bravo: Licenciado en Historia de la Universidad de Chile, Magister (C) Sociología (2003) Universidad ARCIS. Profesor de la Universidad ARCIS.

Juan Pablo Arandilla: Profesor e investigador del ICET. Profesor e investigador de la Universidad ARCIS, profesor de Magister en Comunicación y Políticas Públicas de la Escuela Latinoamericana de Postgrado. Actualmente participa en una investigación comparada sobre "Micropolíticas de la Comunicación", ECOS-CORICIT, entre Chile y Francia, Universidad de Chile y Universidad París.

población

Esc. de Gobierno - U de Chile
Auditorium

16:00 HRS

06
MIE

13
MIE

20
MIE

OCTUBRE



ciclo CINE-DEBATE
marginalidad: espacio/cuerpo/población

Documental "Las Callampas" Dir.: Rafael Sánchez
 INVITADOS
 Rafael Quiroga Corvalán: Arquitecto de la Univ. de Notre Dame (EE. UU.); Magister en espacio político y social latinoamericano en la Univ. Alberto Hurtado. Actualmente cursa doctorado en Ciencias Sociales área estudios urbanos en la Univ. de Buenos Aires.
 Carlos Castro Gil: Sociólogo de la Universidad de Chile, Doctor en Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid, donde además realizó un Magister en Estudios Iberoamericanos.
 Lautaro Guzmán: Concejal de la comuna de Peñalolén y dirigente del Movimiento de Pobladores en Lucha, presidente del partido por la igualdad.

Documental "Locos del Alma" Dir.: Joanna Reposi
 INVITADOS
 Margerita Iglesias: Licenciada en Humanidades con mención en Historia (1985) y Magister en Historia (1994) por la Universidad de París VII, Jussieu.
 Joanna Reposi: Documentalista Italiana. Cursó un Master en Arts en la Universidad de Londres en "Screening Documentary". Directora de la película "Locos de Amor".
 Juan Carlon Lencu Peñal: Licenciada en Historia, Univ. de Chile, Magister en Estudios Latinoamericanos en la Univ. de Chile. Actualmente cursa el Programa de Doctorado en Historia.
 Sebastián Bantías Arias: Licenciado en Historia y Geografía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Magister en Ciencia Política de la Universidad de Chile.

Documental "El diario de Agustín" Dir.: Ignacio Agüero
 INVITADOS
 Bruno Sommer Catalán: Periodista de la Universidad Austral de Chile, Magister en Gobierno Electrónico, Director y Fundador del Diario "El Ciudadano".
 José Molina Bravo: Licenciado en Historia de la Universidad de Chile, Magister en Sociología de la Universidad ARCIS. Profesor de la Universidad ARCIS.
 Juan Pablo Anandibari: Magister en Sociología del ICEI, Profesor e investigador de la Universidad ARCIS, profesor del Magister en Comunicación y Políticas Públicas de la Escuela Latinoamericana de Integración. Actualmente participa en una investigación comparada sobre "Bipolíticas de la Comunicación", ECOS-COINICY, entre Chile y Francia, Universidad de Chile y Universidad París.

Esc. de Gobierno - U de Chile
Auditorium
 * Info en: www.plataforma-medial.blogspot.com

República 517 - Esquina Toesca - Barrio Universitario



La presente iniciativa, nace con el propósito de generar e instalar a través de la muestra de tres documentales nacionales, el debate sobre las diferentes dimensiones de lo marginal en la sociedad chilena, siguiendo los tópicos propuestos: espacio, cuerpo y población, además de analizar y cuestionar su pertinencia.

Para conseguir el objetivo anteriormente señalado, cada sesión de la actividad contará con un grupo de invitados, entre académicos, estudiantes y actores de la sociedad civil, que expondrán sus ideas y posturas frente a los tópicos centrales propuestos en cada película, dando paso con esto a una discusión enriquecedora que logre posicionar las distintas posturas.

PROGRAMACIÓN

I. Marginalidad y espacio: Miércoles 06 de octubre, 16:00 hrs.

Documental: “**Las Callampas**” (**Rafael Sánchez** – 1958 – 19 min.)

Objetivo: Analizar la relación existente entre construcción de la ciudad en términos de espacio y marginalidad considerando el elemento funcional implícito en esta distribución territorial, además de estudiar los efectos que esto produce en las poblaciones periféricas en lo referente a identidad e imaginario colectivo.

Invitados: **Nahuel Quiroga Carvajal:** Arquitecto, Docente universidad Arcis de Valparaíso área Ciencias Sociales; **Carlos Castro Gil:** Sociólogo, Docente de la Escuela de Gobierno de la Universidad de Chile; **Lautaro Guanica:** Concejal de la comuna de Peñalolén y dirigente del Movimiento de Pobladores en Lucha. Presidente del partido por la igualdad.

II. Marginalidad y cuerpo: Miércoles 13 de octubre, 16:00 hrs.

Documental: “**Locos del Alma**” (**Joanna Reposi** – 2003 – 65 min.)

Objetivo: Generar debate en torno a la legitimidad, solidez y pertinencia que poseen los postulados que sustentan las teorías psiquiátricas aceptadas socialmente que definen y califican un comportamiento de normal o anormal.

Invitados: **Margarita Iglesias:** Licenciada en Humanidades con mención en Historia (1986) y Magíster en Historia (1988) por la Universidad de París VII, Jussieu; **Joanna Reposi:** Documentalista Italo-Chilena. Directora de la película

“Locos de Amor”; **Juan Carlos Luego Peila**: Licenciado y Magister en Historia de la Universidad de Chile, cursando Doctorado en Historia en la U. de Chile; **Sebastián Bastías Arias**: Magíster en Ciencia Política, Universidad de Chile. Licenciado en Historia y Geografía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, docente de la Escuela de Gobierno de la Universidad de Chile.

III. Marginalidad y población: Miércoles 20 de octubre, 16:00 hrs.

Documental: “**El Diario de Agustín**” **Ignacio Agüero** – 2008 – 80 min.)

Objetivo: Analizar la influencia que poseen los medios de comunicación en el imaginario colectivo de las sociedades, así como también la implicancia que estos pueden o no alcanzar en lo relativo a la legitimidad de las estructuras de poder imperantes.

Invitados: **Bruno Sommer Catalán**: Periodista de la Universidad Austral de Chile. Magíster en Gobierno Electrónico. Director y fundador del periódico “El Ciudadano”; **José Molina Bravo**: Licenciado en Historia de la Universidad de Chile. Magíster (c) Sociología de la Universidad Arcis. Profesor de la Universidad Arcis; **Juan Pablo Arancibia Carrizo**: Profesor e investigador del Icei y de la Universidad Arcis. Actualmente participa en una investigación comparada sobre “Biopolíticas de la Comunicación”, Ecos-Conicyt, entre Chile y Francia, Universidad de Chile y Universidad Paris.

* Como todas las actividades de CulturizArte, **LA ENTRADA ES LIBERADA**, y al final de la peli les tendremos un rico y reponedor coffee break, para luego pasar a la tertulia.

+ info en: plataforma-medial.blogspot.com

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)