

Festival contracultural contra la violencia sexista en la educación se toma Villa Grimaldi

El Ciudadano · 3 de mayo de 2016

La actividad cultural gratuita es el sábado 7 de mayo a las 15 horas y contará con una feria de organizaciones feministas y a favor de los derechos sexuales donde participarán Fundación Transitar, Amnistía Internacional y la Escuela Popular Feminista, entre otras.

El **Festival Contracultural por la educación no sexista** es una instancia inédita generada por organizaciones de estudiantes secundarixs en vinculación con estudiantes universitarias feministas que buscan poner en discusión las violencias sexuales que se viven cotidianamente en las diversas instituciones educativas. Ya sea en liceos públicos o privados, ya sea por la opresión generada

por un adulto profesor o inspector, distintos testimonios de estudiantes relatan experiencias donde queda en evidencia una educación sexual conservadora. Este festival será un espacio para dar a conocer las violencias sexistas en la educación y para reflexionar colectivamente sobre las formas de enfrentar estas situaciones de hostigamiento patriarcal.

La Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi, institución que vela por la defensa de los derechos humanos de las personas, será el escenario de las diferentes intervenciones teatrales, políticas y artistas que forman parte del **Festival Contracultural por la educación no sexista**. La actividad de carácter gratuita reúne a organizaciones y colectivos feministas que buscan visibilizar las situaciones de violencia sexual vividas en el sistema escolar. Será el teatro techado de Villa Grimaldi y sus distintos patios que recuerdan a las víctimas de tortura y desaparición en dictadura los lugares para denunciar las violencias sexuales en la educación.

La actividad es convocada por el Colectivo Lemebel, organización de estudiantes secundarixs feministas, que junto a otros colectivos feministas como la Escuela de Arte Feminista, CUDS y la Compañía Teatro Público, realizarán intervenciones político-artísticos donde se recordará la voz política del escritor Pedro Lemebel y donde se revisará, a través del teatro, importantes episodios del movimiento político de mujeres en Chile. Son estas historias de mujeres y las vidas no heterosexuales las que no son parte de un currículum educacional heterosexual donde aún la educación sexual sigue practicándose bajo parámetros religiosos o autoritarios.

La convocatoria de un festival abierto

¿Cómo vivimos el sexismo en la educación? ¿Qué violencias cotidianas soportamos mujeres, gays, bisexuales y trans en la escuela chilena? Buscamos generar una instancia cultural y política para reaccionar y responder frente a la violencia sexual en los liceos y colegios. Por ello, convocamos a un encuentro abierto para discutir sobre la violencia sexual en la educación. Somos estudiantes feministas y queremos denunciar el abuso y el autoritarismo que oprime nuestras sexualidades.

PROGRAMA

15:00 Inauguración: Performance de Colectivo Lemebel

15:30 “Reservado con pasteles”. Monólogo de Daniela Cápona (CUDS).
16:30 Intervención de Escuela de Arte Feminista.
17:00 Intervención “Objetos Perdidos”. Colectivo Lemebel.
17:30 Foro “El sexismo en la educación chilena”. Participan: Fundación Transitar, Escuela Popular Feminista y La Alzada.
18.30 “Otras-versión”. Compañía Teatro Público

Reseñas

”#ObjetosPerdidos”.

Adoctrinadxs por un aún vigente régimen político, pasadxs a llevar ante un sistema que los denigra como la estirpe de la humanidad; discriminadxs por gran parte de la gente.

Existe un grupo de jóvenes en una particular escuela dirigida por inspectores milicos y profesoras maniacas, que se perdieron de sus respectivas cajas. Estxs, confusxs, anhelan la libertad y la igualdad. Estxs, felices, demostrarán dejando a un lado los estereotipos que dejar la caja no tiene por qué ser algo negativo. Que después de todo es algo bueno ser un objeto perdido.

Intervención protagonizada por estudiantes secundarixs del Colectivo Lemebel. (Creación colectiva junto a Irina Gallardo Báez -Irina La Loca-, Colectivo A Quemar El Closet, Furia Barroka, Sofía Devenir y Cuds Chile)

Duración: 20 min apróx.

“Otras-versión”.

Es una adaptación libre de la obra “Otras”, que la Compañía Teatro Público presentará en el Festival contracultural por la educación no sexista. Tres actrices

invitan a mirar un tejido de relaciones y prácticas sociales que se sustentan en la dominación de lo masculino sobre lo femenino.

Duración: 1 hora

La actividad cuenta con el apoyo del Proyecto de Vinculación con el Medio “Por una educación pública y no sexista” de la Iniciativa Bicentenario de la Universidad de Chile.

Fuente: [El Ciudadano](#)