

ARTE & CULTURA / MÚSICA

Discos: Molestar de Malgobierno

El Ciudadano · 2 de noviembre de 2010



No es un disco nuevo, es una reedición del trabajo del año 2004. Y si bien han pasado sus años, el trabajo sigue sonando fresco, fuerte y franco. Debe ser porque

las cosas en este territorio no han cambiado nada. Sin querer autodimensionarse como una creación refinada, ni ostentosa, cada tema del disco va directo a lo que quiere lograr en su sonoridad, y en su decir.

Así en su trabajo de un punk con marcada sensibilidad libertaria, y en otros casos con un hardcore que lleva a extremidades sonoras, el disco se constituye en una pieza clave del trabajo del grupo y del movimiento anarcopunk de los últimos años, incluyendo piezas como “Molestar”, la que le da nombre al disco, que evidencia una situación generacional, y una forma de entender su rol, al decir que esto molesta, esto se vuelve en un dolor de cabeza para algunos, y que la idea es seguir molestando, en por ejemplo, volver a reeditar este trabajo.

Disco duro, con sonido directo, sucio y al hueso, donde no hay espacio para remilgos, ni palabrería. Sonido punk, letras con ideas por expresar y permitir una descarga, que es la necesidad de tantos jóvenes y de lo que no lo son tanto en un país donde la mediocridad hace nata y donde sólo algunas ideas son aceptables.

Malgobierno

Molestar

Masapunk

(P) 2010

Jordi Berenguer

jberenguer@elciudadano.cl

Onda Corta

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)