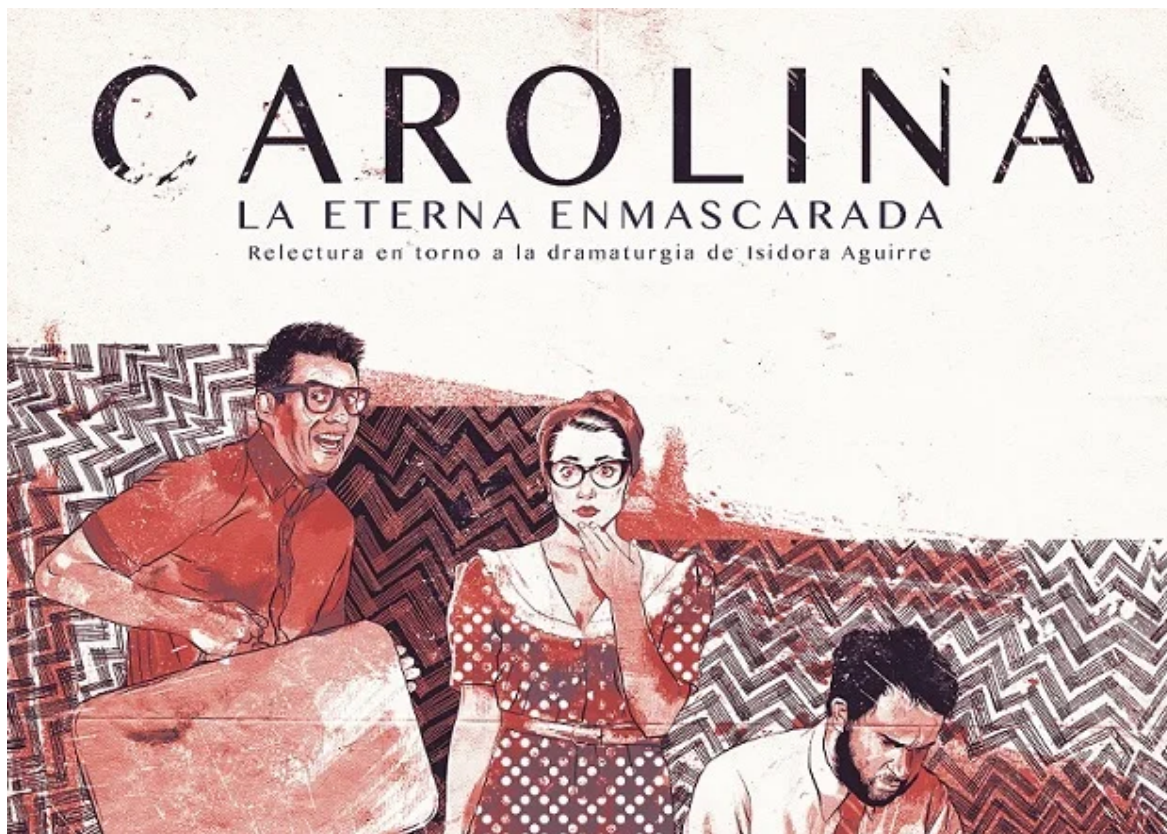


ARTE & CULTURA / CHILE / CULTURA / TEATRO

Teatro: «CAROLINA – La eterna enmascarada» en Sala La Vitrina

El Ciudadano · 9 de junio de 2016





Carolina es una de las primeras obras que impulsa la carrera de la destacada dramaturga Isidora Aguirre. Se trata de una comedia de un acto, que cuenta la historia de un matrimonio de los años 50' que emprende sus anheladas vacaciones al sur de Chile. La obra comienza con Carlos, abogado de clase media aspirante, y Carolina, atípica dueña de casa, ambos santiaguinos esperando realizar el transbordo del tren para llegar a su destino. Sin embargo, a causa de la larga espera, de las torpezas de la distraída Carolina y del extraño encuentro con un peculiar vecino de la pareja, el clima de las vacaciones comienza a verse afectado. Tras la fingida tranquilidad de la protagonista, hay oculta una gran preocupación, algo esconde, algo que no puede revelar ¿qué es?, ¿cuál es su real conflicto?

Carolina o la eterna enmascarada es una comedia que raya en lo absurdo, pero que con sus tintes de oscuridad invita a reflexionar. Es una obra que habla sobre las apariencias, la incomunicación y la violencia de género, buscando a través del humor poner en crisis los supuestos “roles sociales” de hombres y mujeres. Una obra inspirada en 1955 pero que tiene mucho que decir al Chile del 2016.



Temporada

Desde el jueves 16 al domingo 26 de junio del 2016

Horarios

Viernes 17 de junio a las 20:30 hrs

Sábado 18 de junio a las 20:30 hrs.

Domingo 19 de junio a las 19:30 hrs.

Jueves 23 de junio a las 20:30 hrs

Viernes 24 de junio a las 20:30 hrs

Sábado 25 de junio a las 20:30 hrs

Domingo 26 de junio a las 19:30 hrs

Valor de la entrada:

\$ 3.000 estudiantes y 3era edad

\$ 5.000 general

\$ 2.500 colaboradores Ideame

Lugar:

Sala La Vitrina – Marín 0349, Providencia (entre Av. Condell y Av. Seminario)

Posibilidades de estacionamiento por la calle Emilio Vaisse y Av. Sta. Isabel

Dirección: Diana Rivera Martinic

Elenco: Magdalena Müller Varela, Víctor Patiño Carrasco y Gabriel Pérez Jaramillo

Dirección y asesoría musical: Christian Pérez

Diseño y arte: Gianfranco Giordano

Realización escenográfica y vestuario: La Cruda Teatro

Asesoría integral: Kólera Gráfica

Jefa técnica: Mikaella Poirrier

Reserva y contacto:

admin@lacrudateatro.com

www.lacrudateatro.com

<https://www.facebook.com/La-Cruda-Teatro->

Fuente: El Ciudadano