

El hombre es un saqueador: ¡era que no!

El Ciudadano · 24 de noviembre de 2010



El 13 de agosto, **Mauricio Redolés** y su nueva banda, ***Simellaman Boys***, lanzó su más reciente tema y video clip, «El hombre es un saqueador». Esta cumbia de más de 10 minutos de duración, ha sido calificada por el propio autor como una continuación de la saga iniciada por ¿Quién mató a Gaete? (1996) y Los tangolpeando (2001). «Son tres frescos de la cotidianidad chilena de los últimos 20 años en que aparecen mezclados la lucha por el poder, el destino de los perdedores, la fidelidad, la traición y el simple robo», explica.

Destacó en aquella jornada la ejecución de todos los músicos que componen la nueva agrupación. Ellos ya se presentan como una banda cómplice, cada vez más afiatada y sobre todo dicharachera en la interpretación del nuevo tema, un himno hecho cumbia. Simellaman Boys se compone por el propio Redolés, en voz y composición, **Mauricio Mena** en congas, pifilca y trompe, **Adrián Díaz** en guitarra, **Cristian Rodríguez** en bajo, **Javier Urbina** en batería y **Rodrigo Herrera** en acordeón. Además la noche de lanzamiento tuvo como invitados a **Germán Santana** en percusiones y desde ***Banda Conmoción*** a **Felipe González** en trombón.

El extenso tema, ideado a partir de las imágenes transmitidas por la caja idiota luego del terremoto del 27 de febrero, trata el saqueo, pero abordándolo desde una perspectiva histórica y con el habitual humor de Redolés. El destacado y premiado autor se cuelga de estas imágenes y el manejo mediático de estas acciones, para hablar del saqueo de verdad, el saque que ha sufrido Chile a lo largo de su historia y que sigue sufriendo hoy, el saqueo de cuello y corbata.

Parte del tema dice: Siguiendo hacia atrás la historia / Saquearon a los mapuches / Les saquearon todas sus tierras/ Su cultura, su madera. / Y ahora las forestales / Saquean el bosque nativo / Plantando solo el pino / Pa' la celulosa niños. / Saquean al ecosistema / Y ahí el saqueo no es tema / Saquean la flora y la fauna / Al zorro de cola rauda. / También nos saquean el agua / Bien público dicen que era. / La saqueó el propio Estado / Pa' eléctricas y mineras. / Y con la pesca de

arrastre / Saquean la fauna marina / Saquean merluza y choro / Me saquean la corvina. / Saquean el cobre y el oro / Glaciares, recursos mineros, / Me saquean Pascua Lama / Saquean el molibdeno. / Y en tiempo de **Pinochet** / Se saquió la industria estatal / La compró a precio 'e huevo / La derecha empresarial. / La misma derecha que hoy / Y siempre nos ha gobernado / Desde el '73 / Cuando **Allende** fue saqueado.

El lanzamiento contó con la audiencia fiel que coreó los temas de Redolés y esperó ansiosa oír y bailar al ritmo del prometido tema. Redolés y Simellaman Boys no decepcionaron y prendieron a los asistentes con una cumbia sabrosa para bailar, astuta para reír y sobre todo con contenido social para concientizar sobre los grandes saqueos que ha sido víctima esta larga, angosta y saqueada franja de tierra y mar. Centrándose como no, en los graves saqueos que siguen sufriendo comunidades en todo el territorio y en definitiva todos los pueblos que no se quedan de brazos cruzados mientras transnacionales y oligarcas continúan haciéndose la América con este Chile lindo, sumiéndolo cada día más en la desigualdad, la opresión y la injusticia.

¿Cuándo y dónde fue?

Bar Onaciu, viernes 13 de agosto.

Onda Corta

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)